

PROFESORADO UNIVERSITARIO DE DANZA CLÁSICA

Título con reconocimiento oficial y validez nacional otorgado por Res. Min. de Educ. y Dep. de la Nación N° 1047/17

● IDENTIFICACIÓN DE LA CARRERA

Denominación: PROFESORADO UNIVERSITARIO DE DANZA CLÁSICA.

Título: PROFESOR/A UNIVERSITARIO DE DANZA CLÁSICA.

Duración de la carrera: CUATRO AÑOS.

Ubicación: DEPARTAMENTO DE ARTES DEL MOVIMIENTO.

● ALCANCES DEL TÍTULO

- Ejercer la docencia en espacios curriculares relacionados con la danza clásica en todos los niveles y modalidades y contextos del sistema educativo y en la educación no formal.
- Participar en la elaboración de diseños curriculares para la enseñanza de la danza clásica en los distintos niveles y modalidades y contextos del sistema educativo y en la educación no formal.
- Participar en proyectos de investigación en el ámbito de la problemática educativa y las danzas.
- Interpretar obras de danzas clásicas en forma individual, en ballet o grupos de Danza.

● REQUISITOS DE INGRESO

- Ciclo de nivel medio de la enseñanza común completo. Mayores de 25 años sin título secundario: cumplir con los requisitos definidos por el Art. 7° de la Ley N° 24.521 y lo establecido por la reglamentación del IUPA y
- Haber cumplimentado el Ciclo Introdutorio Universitario del IUPA y
- Haber aprobado el Ciclo Introdutorio al Estudio de las Danzas del IUPA o
- Presentar Certificado de intérprete de Danza Clásica otorgado por Extensión del IUPA.

● **PLAN DE ESTUDIO**

Profesorado Universitario de Danza Clásica

COD	ASIGNATURA	HORA SEM. TOT.		1° CUATR.	2° CUATR.	ANUAL	CORRE-LATIVA
PRIMER AÑO							
01	Danza Clásica I	8	256			X	
02	Danza Contemporánea I	2	64			X	
03	Trabajo Corporal Complementario I	2	64			X	
04	Música	3	48	X			
05	Anatomía y fisiología aplicada a la danza	2	32	X			
06	Filosofía de la cultura	3	48		X		
07	Taller Solidaridad y Creatividad	3	96			X	
08	Psicología	3	48	X			
09	Pedagogía	3	48		X		
10	Taller de Práctica Docente: Trabajo docente e Identidad Profesional	2	32	X			
11	Taller de Práctica Docente: Contextos Educativos y Artísticos	2	32		X		
	Total de horas primer año	24	768				
SEGUNDO AÑO							
12	Danza Clásica II	8	256			X	1
13	Danza Contemporánea II	2	64			X	2
14	Didáctica Específica	2	64			X	9
15	Composición Coreográfica I	2	64			X	
16	Trabajo Corporal Complementario II	2	64			X	3
17	Música aplicada a la Danza Clásica	2	64			X	4
18	Partenaire	2	64			X	1 y 2
19	Práctica escénica I	2	64			X	1 y 2
20	Historia Sociocultural de las Artes I	3	48	X			-
21	Historia Sociocultural de las Artes II	3	48		X		20
22	Didáctica General	3	48	X			9
23	Dinámica Grupal	2	32		X		8
24	Taller de Práctica Docente en el Nivel Inicial y Nivel Primario	2	64			X	1 A 11
	Total de horas segundo año	29,3	944				

COD	ASIGNATURA	HORA SEM. TOT.		1° CUATR.	2° CUATR.	ANUAL	CORRE-LATIVA
TERCER AÑO							
25	Danza Clásica III	8	256			X	12
26	Práctica Escénica II	2	64			X	19
27	Composición Coreográfica II	2	64			X	15
28	Técnicas Teatrales	2	64			X	
29	Historia de la Danza y del Ballet	2	64			X	
30	Repertorio y Estilos	2	64			X	19
31	Filosofía del Arte	3	48	X			6
32	Seminario Culturas Infantiles y Juveniles	2	32	X			
33	Taller Educación mediada por Tecnologías	2	32		X		
34	Taller de Práctica Docente en el Nivel Medio y Nivel Superior	2	64			X	24
	Total de horas tercer año	23,3	752				
CUARTO AÑO							
35	Danza Clásica IV	8	256			X	25
36	Producción de Espectáculos	3	96			X	1 a 11 y 27
37	Residencia Docente	8	256			X	1 A 34
	Total de horas cuarto año	19	608				
38	Horas de Asignación Libre		200				
TOTAL HORAS DE LA CARRERA			3272				