



IUPA • DEPTO. DE  
**ARTES DEL  
MOVIMIENTO**

## **PROFESORADO UNIVERSITARIO DE DANZAS FOLKLÓRICAS**

Título con reconocimiento oficial y validez nacional otorgados por Res. Min. de Educ. y Dep. de la Nación N° 360/17

### ● **IDENTIFICACIÓN DE LA CARRERA**

Denominación: PROFESORADO UNIVERSITARIO DE DANZAS FOLKLÓRICAS.

Título: PROFESOR/A UNIVERSITARIO DE DANZAS FOLKLÓRICAS.

Duración de la carrera: CUATRO AÑOS.

Ubicación: DEPARTAMENTO DE ARTES DEL MOVIMIENTO.

### ● **ALCANCES DEL TÍTULO**

- Ejercer la docencia en espacios curriculares relacionados a las danzas nativas y el folklore en general, en todos los niveles y modalidades y contextos del sistema educativo y en la educación no formal.
- Participar en la elaboración de diseños curriculares para la enseñanza de las danzas nativas y el folklore en general, en los distintos niveles , modalidades y contextos del sistema educativo y en la educación no formal.
- Participar en proyectos de investigación en el ámbito de la problemática educativa relacionados con las danzas nativas y el folklore en general.
- Interpretar obras de danzas folklóricas en forma individual, en ballet o grupos en espectáculos de Danzas.

### ● **REQUISITOS DE INGRESO**

- Ciclo de nivel medio de la enseñanza común completo. Mayores de 25 años sin título secundario: cumplir con los requisitos definidos por el Art. 7° de la Ley N° 24.521 y lo establecido por la reglamentación del IUPA para su ingreso.
- Haber cumplimentado el Ciclo Introdutorio Universitario del IUPA.

● **PLAN DE ESTUDIO**

**Profesorado Universitario de Danzas Folklóricas.**

COD	ASIGNATURA	HORA SEM. TOT.	1° CUATR	2° CUATR	ANUAL	CORRE-LATIVA
<b>PRIMER AÑO</b>						
1	Introducción al Folklore Ciencia	2 64			x	
2	Danzas Nativas I	4 128			x	
3	Zapateo I	2 64			x	
4	Tango I	2 64			x	
5	Música	3 48	x			
6	Trabajo corporal complementario	2 64			x	
7	Instrumentos criollos	3 48		x		
8	Cultura y Arte Americano	3 48		x		
9	Antropología	3 48	x			
10	Taller Solidaridad y Creatividad	3 96			x	
11	Filosofía de la Cultura	3 48		x		
12	Psicología	3 48	x			
13	Pedagogía	3 48		x		
14	Taller de Práctica Docente: Trabajo docente e Identidad Profesional	2 32	x			
15	Taller de Práctica Docente: Contextos Educativos y Artísticos	2 32		x		
	Total de horas primer año	27,3 880				
<b>SEGUNDO AÑO</b>						
16	Folklore Argentino I	3 48	x			1
17	Folklore Argentino II	3 48		x		16
18	Danzas Nativas II	4 128			x	2
19	Zapateo II	2 64			x	3
20	Tango II	2 64			x	4
21	Lenguaje Musical Folklórico	2 64			x	5 y 7
22	Folklore Musical	4 64		x		5
23	Danza y Atuendo Argentino I	3 48	x			
24	Cultura y Arte Argentino	3 48	x			8
25	Guitarra I	2 64			x	5
26	Historia Sociocultural de las Artes I	3 48	x			
27	Historia Sociocultural de las Artes II	3 48		x		26
28	Didáctica General	3 48	x			13
29	Dinámica Grupal	2 32		x		12

<b>COD</b>	<b>ASIGNATURA</b>	<b>HORA SEM. TOT.</b>	<b>1° CUATR</b>	<b>2° CUATR</b>	<b>ANUAL</b>	<b>CORRE-LATIVA</b>
30	Taller de Práctica Docente en el Nivel Inicial y Nivel Primario	2 64			x	1 a 15
	Total de horas segundo año	27,3 880				
<b>TERCER AÑO</b>						
31	Proyección Coreográfica	2 64			x	
32	Folklore Literario	4 64	x			
33	Danza y Atuendo Argentino II	3 48		x		23
34	Danzas Nativas III	4 128			x	18
35	Zapateo III	2 64			x	19
36	Práctica escénica	2 64			x	2
37	Guitarra II	2 64			x	25
38	Filosofía del Arte	3 48	x			11
39	Seminario Culturas Infantiles y Juveniles	2 32	x			
40	Taller Educación Mediada por Tecnologías	2 32		x		
41	Taller de Práctica Docente en el Nivel Medio y Nivel Superior	2 64			x	30
	Total de horas tercer año	21 672				
<b>CUARTO AÑO</b>						
42	Folklore Aplicado	4 64		x		1
43	Producción de Espectáculos	3 96			x	1 a 15
44	Residencia Docente	8 256			x	1 a 41
	Total de horas cuarto año	13 416				
45	Horas de asignación Libre					200
<b>TOTAL HORAS DE LA CARRERA</b>		<b>3048</b>				