

PROFESORADO UNIVERSITARIO DE TEATRO

Título con reconocimiento oficial y validez nacional otorgado por Res. Min. de Educ. y Dep. de la Nación N° 144/17

● IDENTIFICACIÓN DE LA CARRERA

Denominación: PROFESORADO UNIVERSITARIO DE TEATRO.

Título: PROFESOR/A UNIVERSITARIO DE TEATRO.

Duración de la carrera: CUATRO AÑOS.

Ubicación: DEPARTAMENTO DE ARTE DRAMÁTICO.

● ALCANCES DEL TÍTULO

El Profesor Universitario de Teatro tendrá los conocimientos necesarios que le permitirán:

- Ejercer la docencia en espacios curriculares en arte dramático y afines en todos los niveles, modalidades y contextos del sistema educativo y en la educación no formal.
- Ejercer la docencia en espacios de formación en contextos de promoción social y cultural.
- Participar en la elaboración de diseños curriculares para la enseñanza del arte dramático en los distintos niveles, modalidades y contextos del sistema educativo y en la educación no formal.
- Participar en proyectos y grupos de investigación en el ámbito de la problemática de la enseñanza del arte dramático.

● REQUISITOS DE INGRESO

- Ciclo de nivel medio de la enseñanza común completo. Mayores de 25 años sin título secundario: cumplir con los requisitos definidos por el Art. 7° de la Ley N° 24.521 y lo establecido por la reglamentación del IUPA.
- Haber cumplimentado el Ciclo Introdutorio Universitario del IUPA.

● **PLAN DE ESTUDIO**

Profesorado Universitario de Teatro

COD	ASIGNATURA	HORA		1° CTR.	2° CTR.	ANUAL	CORRE- LATIVA
		SEM.	TOT.				
PRIMER AÑO							
01	Actuación I	7	224			X	
02	Técnica y Entrenamiento Corporal I	3	96			X	
03	Educación Vocal y Dicción I	2	64			X	
04	Lenguaje Musical I	2	64			X	
05	Análisis de texto Dramático y Espectacular I	2	64			X	
06	Historia del Teatro I	3	48	X			
07	Historia del Teatro II	3	48		X		06
08	Taller Solidaridad y Creatividad	3	96			X	
09	Filosofía de la Cultura	3	48		X		
10	Psicología	3	48	X			
11	Pedagogía	3	48		X		
12	Taller de Práctica Docente - Trabajo Docente e Identidad Profesional	2	32	X			
13	Taller de Práctica Docente - Contextos Educativos y Artísticos	2	32		X		
	Total de horas reloj primer año	28,3	912				
SEGUNDO AÑO							
14	Actuación II	7	224			X	01
15	Técnica y Entrenamiento Corporal II	3	96			X	02
16	Educación Vocal y Dicción II	2	64			X	03
17	Lenguaje Musical II	2	64			X	04
18	Teatro de Títeres	3	96			X	
19	Historia del Teatro III	3	48	X			07
20	Historia Sociocultural de las Artes I	3	48	X			
21	Historia Sociocultural de las Artes II	3	48		X		20
22	Dinámica Grupal	2	32		X		10
23	Didáctica General	3	48	X			11
24	Taller de Práctica Docente en el Nivel Inicial y Nivel Primario	2	64			X	01 a 13
	Total de horas reloj segundo año	26	832				
TERCER AÑO							
25	Actuación III	7	224			X	14
26	Técnica y Entrenamiento Corporal III	3	96			X	15
27	Educación Vocal y Dicción III	2	64			X	16

COD	ASIGNATURA	HORA		1° CTR.	2° CTR.	ANUAL	CORRE- LATIVA
		SEM.	TOT.				
28	Dramaturgia I	2	64			X	
29	Historia del Teatro IV	3	48	X			19
30	Historia del teatro Argentino y Latinoamericano	3	48		X		
31	Didáctica Específica	3	96			X	23
32	Filosofía del Arte	3	48	X			09
33	Seminario Culturas Infantiles y Juveniles	2	32	X			
34	Educación Mediada por Tecnologías	2	32		X		
35	Taller de Práctica Docente en el Nivel Medio y Nivel Superior	2	64			X	24
	Total de horas reloj tercer año	25,3	816				
	CUARTO AÑO						
36	Actuación IV	7	224			X	25
37	Puesta en Escena	3	96			X	25
38	Dramaturgia II	2	64			X	28
39	Residencia Docente	8	256			X	01 a 35
	Total de horas reloj cuarto año	20	640				
40	Horas de Asignación Libre		200				
	CARGA HORARIA TOTAL		3400				