

## **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN FOTOGRAFÍA**

Título con reconocimiento oficial y validez nacional otorgado por Res. Min. de Educ. y Dep. de la Nación N° 1727/16

### ● **IDENTIFICACIÓN DE LA CARRERA**

Denominación: TECNICATURA UNIVERSITARIA EN FOTOGRAFÍA.

Título: TÉCNICO UNIVERSITARIO EN FOTOGRAFÍA.

Duración de la carrera: TRES AÑOS.

Ubicación: DEPARTAMENTO DE ARTES AUDIOVISUALES.

### ● **ALCANCES DEL TÍTULO**

- Realizar, producir y asesorar en todos los aspectos referidos a la fotografía en cualquier medio gráfico, en la industria publicitaria, en la industria de los contenidos multimedia y en los equipos de comunicación institucionales;
- Capacitar y asesorar en la producción de piezas audiovisuales y sonoras;
- Resolver problemas en todos los aspectos referidos a la fotografía utilizando tecnologías acordes con las tendencias internacionales y adecuadas al medio local.
- Participar en el desarrollo de proyectos de gestión cultural en el campo de las artes audiovisuales.

### ● **REQUISITOS DE INGRESO**

- Ciclo de nivel medio de la enseñanza común completo. Mayores de 25 años sin título secundario: cumplir con los requisitos definidos por el Art. 7° de la Ley N° 24521 y lo establecido por la reglamentación del IUPA.
- Haber cumplimentado el Ciclo Introdutorio Universitario del IUPA.

● **PLAN DE ESTUDIO**

**Tecnicatura Universitaria en Fotografía**

COD	ASIGNATURA	HORAS SEM.	TOT.	1° CTR.	2° CTR.	ANUAL	CORRE-LATIVA
<b>PRIMER AÑO</b>							
01	Realización Audiovisual I	4	128			X	
02	Producción Audiovisual I	2	64			X	
03	Herramientas Digitales y Nuevos Medios I	3	96			X	
04	Sonido I	2	64			X	
05	Fotografía	4	64	X			
06	Montaje y Edición I	2	64			X	
07	Historia del Cine	3	96			X	
08	Guión I	3	48	X			
09	Visión	3	48		X		
10	Laboratorio Blanco y Negro y Sistemas de impresión digital	3	48		X		
11	Taller Solidaridad y Creatividad	3	96			X	
	Total de horas primer año	25,3	816				
<b>SEGUNDO AÑO</b>							
12	Realización Audiovisual II	2	64			X	1
13	Producción Audiovisual II	2	64			X	2
14	Cine Argentino y Latinoamericano	3	48		X		7
15	Taller de Dirección de Fotografía	3	48	X			
16	Escenografía y Vestuario	3	48		X		
17	Documental	3	48		X		1
18	Análisis del Cine	3	48		X		7
19	Historia de la Fotografía	2	32	X			5
20	Iluminación I	2	32	X			
21	Iluminación II	2	32		X		20
22	Laboratorio Digital	3	48	X			10
23	Filosofía del Arte	3	48	X			
	Total de horas segundo año	17,3	560				
<b>TERCER AÑO</b>							
24	Realización Audiovisual III	2	64			X	12
25	Producción Audiovisual III	2	64			X	13
26	Dirección de Arte	3	48	X			9
27	Semiótica y Estética de la Fotografía	3	48		X		9
28	Expresión Fotográfica Contemporánea	3	48		X		5
29	Documentalismo y Fotoperiodismo	2	32	X			19

COD	ASIGNATURA	HORAS		1° CTR.	2° CTR.	ANUAL	CORRE- LATIVA
		SEM.	TOT.				
30	Fotografía Argentina y Latinoamericana	2	32		X		19
31	Taller de Gestión Cultural	3	48	X			1 a 11
32	Taller de Artes Combinadas con Tecnologías	2	64			X	1 a 11
	Total de horas tercer año	14	448				
33	Horas de Asignación Libre		90				
	<b>TOTAL DE HORAS DE LA CARRERA</b>		<b>914</b>				