

Departamento de Artes Visuales Cronograma de exámenes de FEBRERO 2019

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Asignatura | Día | Horario | Aula | Tribunal |
| SEM, DE PRODUC.ESP. GRABADO | 27/02 | 9 HS | 11 | FERNANDEZ/SEWALD/MOLINASUP. MARFIL |
| VISUALIDAD I | 27/02 | 9 HS | 18 | BELENGUER/MARFIL/ QUIROGA/DI TOTO/ FERNÁNDEZ |
| VISUALIDAD II | 27/02 | 16 HS | 18 | QUIROGA/MARZOL/ FERNANDEZSUP.DI TOTO |
| VISUALIDAD III | 27/02 | 10 HS | 18 | FLORES L/QUIROGA/CARRILLOSUP. FERNANDEZ |
| VISUALIDAD IV | 27/02 | 14 HS | 18 | MARZOL/MUJICA/CARRILLOSUP. FERNANDEZ |
|  FUND. VISUALES II | 27/02 | 14 HS | 18 | MARZOL/MUJICA/CARRILLOSUP. FERNANDEZ |
| FUND- VISUALES III | 27/02 | 15 HS | 18 | MUJICA/MARZOL/QUIROGASUP.CARRILLO |
|  |  |  |  |  |
| TALLER I: PINTURA | 28/02 | 9 HS | 18 | FLORESMIR/PORTNOY/BOJSUP.MANRIQUEZ |
| TALLER II: PINTURA | 28/02 | 10 HS | 18 | PORTNOY/ FLORES MIR/ MANRIQUEZSUP. BOJ |
| TALLER III PINTURA | 28/02 | 11 HS | 18 | SACKS/PORTNOY/MANRIQUEZSUP. BOJ |
|  TALLER INTEGRADO I | 28/02 | 14 HS | 18 | MARZOL/LÓPEZ/CORIA/SEWALD/FLORES/SACKS/KUSZNIERZ/ZGAIB/F.MIR/REIMON/CARRILLO/MARFIL/FERNANDEZ/MOLINA/MANRIQUEZ |
| TALLER INTEGRADO II | 28/02 | 16 HS | 18 | MARZOL/LÓPEZ/CORIA/SEWALD/FLORES/SACKS/BOJ/FLORES MIR/REIMON/MOLINA |
|  |  |  |  |  |
| H. ARTES PLAST. I | 01/03 | 15 HS | 6 | SACKS/SARTINO/MUJICASUP. QUIROGA |
| H. ARTES PLAST. II | 01/03 | 16 HS | 6 | SACKS/ SARTINO/MUJICASUP. QUIROGA |
| H. ARTES PLAST. III | 01/03 | 17 HS | 6 | SACKS/ SARTINO/MUJICASUP. QUIROGA |
| H. A. ARG. Y LATINOAM. | 01/03 | 18 HS | 6 | SACKS/SARTINO/MUJICASUP. QUIROGA |
| DIBUJO I | 01/03 | 9 hs | 18 | SEWALD/ BOJ/MARZOL/MOLINASUP. CARRILLO |
| DIBUJO II | 01/03 | 10 HS | 18 | LÓPEZ/REIMON/ZGAIBSUP. MARZOL |
| DIBUJO III | 01/03 | 11 HS | 18 | SEWALD/LÓPEZ/CARRILLOSUP. MOLINA |
| DIBUJO IV | 01/03 | 15 HS | 18 | MANRIQUEZ/ LÓPEZ/ SEWALDSUP. MOLINA |
| DIBUJO V | 01/03 | 16 HS | 18 | CARRILLO/MANRIQUEZ/LOPEZSUP. SEWALD |
| DID. ESPECÍFICA | 01/03 | 17 HS | 18 | MARFIL/F.MIR/BALACEKSUP.CORDERO |
| T.DE PRACT. DOC.EN N.INIC Y N. PRIM | 01/03 | 10 HS | 6 | MARFIL/F.MIR/CORDEROSUP. FLORES N |
| T.DE PRACT. DOC.EN N.MEDIOY N. SUP. | 01/03 | 11 HS | 6 | MARFIL/F.MIR/CORDEROSUP. FLORES N |
|  |  |  |  |  |
| T. I: GRAB. Y A. IMPRESO | 06/03 | 9 HS | 11 | GUARAGNA/MOLINA/FLORESSUP. SEWALD |
| T. II: GRAB. Y A. IMPRESO | 06/03 | 10 HS | 11 | SEWALD/CARRILLO/FLORESSUP. MOLINA |
| T. III: GRAB. Y A. IMPRESO | 06/03 | 11 HS | 11 | ZGAIB/SEWALD/FLORESSUP. CARRILLO |
| T. I: ESCULTURA | 06/03 | 16 HS | 20 | CORIA/ LÓPEZ/ MARZOLSUP. REIMON |
| T.II ESCULTURA | 06/03 | 17 HS | 20 | MARZOL/ LOPEZ/ REIMONSUP. CORIA |
| T. III ESCULTURA | 06/03 | 18 HS | 20 | LÓPEZ/ MARZOL/ REIMONSUP. CORIA |
|  |  |  |  |  |
| SEMIN. DE COMUNICACIÓN | 07/03 | 9 HS | 6 | G. EGUILIOR/ BELENGUER/CORDEROSUP. SARTINO |
| T. DE LA COMUNICACIÓN | 07/03 | 9 HS | 6 | G. EGUILIOR/ BELENGUER/CORDEROSUP. SARTINO |
| SEM. DE SEMIOT Y RET. DE LA IMAGEN | 07/03 | 10 HS | 6 | CORDERO/G.EGUILIOR/BELENGUERSUP. SARTINO |
| INT. A. DIGITAL | 07/03 | 11 HS | 8 | LORCA/ZIAURRIZ/PORTNOYSUP. DI TOTO |
| HERRAM. DIG I | 07/03 | 11 HS | 8 | LORCA/ZIAURRIZ/PORTNOYSUP. DI TOTO |
| HERRAM. DIG II | 07/03 | 12 HS | 8 | LORCA/ZIAURRIZ/PORTNOYSUP. DI TOTO |
| RESIDENCIA | 07/03 | 16 HS | 6 | F. MIR/ MARFIL/G.EGUILIORSUP. BALACEK |
|  |  |  |  |  |