

CRONOGRAMA EXÁMENES FINALES FEBRERO/MARZO 2019

CURSO DE FORMACIÓN

ASIGNATURAS COMUNES

ASIGNATURA	FECHA	HORA	AULA	TRIBUNAL
Audiopercepción I, II y III	25/2	08:30	51	Galera, Djamgossian, Sides, Soto
Audiopercepción IV y V	25/2	15:00	51	Galera, Djamgossian, Sides, Soto
Rítmica Contemporánea	26/2	09:00	51	Molina, Poblete F., Navarrete (Parada)
Trabajo Corporal Aplicado	26/2	18:00	1	Carfagnini, Calicchia, Tapia (Miranda)
Apreciación Musical I y II	27/2	14:00	51	Djamgossian, Galera, Crowe (Poblete C.)

Instrumento y Canto

ASIGNATURA	FECHA	HORA	AULA	TRIBUNAL
Viola (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra + Instrumento complementario viola	28/2	09:00	1	Gelashvili, Aldana M., Toledo (Bujiashvili)
Violoncello (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en cátedra	28/2	09:00	1	Aldana, Toledo, Gelashvili (Bujiashvili)
Percusión I, II y III+ Práctica de Conjunto en Cátedra	28/2	09:00	33	Poblete F., Molina, Navarrete (Parada)
Flauta Traversa (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra	28/2	09:00	45	Cárdenas, Yappert, Moraga (Vivet)
Bandoneón (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra +	28/2	09:00	47	Borgia, Ojeda, Taglialegra

Instrumento complementario bandoneón				
Canto I, II y III	28/2	10:00	107	Romero, Volpo, Cifuentes, Belanko
Guitarra I, II y III + Práctica de Conjunto en Cátedra	28/2	14:00	109	Sbaffo , Poblete, Penrró, Fré
Guitarra I, II y III + Práctica de Conjunto en Cátedra	28/2	14:00	102	Portal, Flores , Guevara, Barnes
Violín I, II y III + Práctica de Conjunto en Cátedra	28/2	15:00	2	Faseeva, Bujiashvili, Gorosito, Petrosyan
Trompeta (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra	28/2	18:30	Auditorio	Bergese, Raschia , Lazelotti (Altamirano)
Corno (Todos los niveles) + Práctica de conjunto en cátedra	28/2	18:30	Auditorio	Altamirano , Raschia, Bergese (Lanzelotti)
Saxofón (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra + Instrumento complementario saxofón	28/2	18:30	107	Pellegrini , Vivet, Lichtenzveig
Oboe (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra	28/2	18:30	107	Apaolaza , Vivet, Lichtenzveig (Ponce)
Clarinete (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra	28/2	18:30	107	Lichtenzveig , Apaolaza, Vivet (Ponce)
Fagot (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra	28/2	18:30	107	Vivet , Apaolaza, Lichtenzveig (Ponce)
Piano I, II y III + Práctica de Conjunto en Cátedra	1/3	09:00	3	Lattanzi, García Pérez , Bastida (Vera)
Guitarra IV y V	1/3	09:00	109	Sbaffo , Poblete, Penrró, Fré,
Guitarra IV y V	1/3	09:00	102	Portal, Flores , Guevara, Barnes
Violín IV y V	1/3	09:00	2	Bujiashvili, Faseeva, Petrosyan (Gorosito)
Percusión IV y V	1/3	09:00	33	Poblete F. , Molina, Navarrete (Parada)
Arpa (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra + Instrumento complementario arpa	1/3	09:00	17	De Caro , Lattanzi, Zabala (Bastida)
Contrabajo (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra + Instrumento Complementario	1/3	09:00	1	Ojeda , Tello, Aldana (Gelashvili)
Canto IV y V	1/3	10:00	3	Romero, Volpo, Cifuentes (Belanko)

Piano IV y V	1/3	14:30	3	Lattanzi, García Pérez, Bastida (Vera)
Práctica de Conjunto	1/3	18:30	Auditorio	Vivet, Poblete F., Cárdenas
Italiano I y II	6/3	18:30	47	Zinelli, Arbo, Hermét (Herrera)
Francés I y II	6/3	18:30	47	Arbo, Zinelli, Hermét (Herrera)
Inglés	7/3	18:30	47	Herrera, Zinelli, Hermét (Arbó)
Alemán I y II	7/3	18:30	47	Hermét, Herrera, Zinelli (Arbó)
Instrumento Complementario Piano	8/3	09:00	3	García Pérez, Vera, Lattanzi, Soto, Zabala, Bastida, De Caro
Instrumento complementario piano I y II (Canto)	8/3	15:00	3	Vera, García Pérez, Lattanzi, Soto, Zabala, Bastida, De Caro
Flauta Dulce (Todos los niveles) + Práctica de conjunto en cátedra + Instrumento complementario Flauta Dulce	8/3	18:30	45	Ponce, Cárdenas, Miranda (Vivet)