 DEPARTAMENTO DE

ARTES VISUALES

TURNO AGOSTO 2020

1. LOS ESTUDIANTES REGULARES 2020 NO NECESITAN INSCRIBIRSE AL EXAMEN

2. LOS ESTUDIANTES REGULARES DE CURSADOS ANTERIORES DEBEN INSCRIBIRSE A TRAVÉS DE ESTE LINK Y FORMULARIO:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdpybZMxYKx5k949FB0K4wLNdYKeItCjtEMGF9sX75I75tK8A/viewform?vc=0&c=0&w=1

**CONTACTOS:**

Sabrina Toscán [stoscan@iupa.edu.ar](mailto:stoscan@iupa.edu.ar) / Vanesa Flores [vflores@iupa.edu.ar](mailto:vflores@iupa.edu.ar)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **QUIENES**  **RINDEN** | **FECHA** | | **HORA**  **EXAMEN** | **PLATAFORMA** | **TRIBUNAL** |
| Presentación de trabajo | Examen  Virtual |
| Taller III: Grabado | Alumnos regulares | Enviar proyecto previamente a gzgaib@iupa.edu.ar | 24/08/20  ORAL | 11 hs | Google Meet | Zgaib, María Gabriela  Sewald, Marcelo  Guaragna, Cecilia  Sup. Flores, Vanesa |
| Visualidad IV | Alumnos regulares | No | 24/08/20  ORAL | 15 hs | Zoom/Google Meet | Quiroga, Ingrid  Marzol, Adriana  Mujica, Amanda  Sup. Fernández |
| Taller III: Pintura | Alumnos regulares | A convenir con el Docente | 24/08/20  ORAL | 11 hs | Zoom/Google Meet | Sacks,Gabriela  Portnoy, Viviana  Manrique, Alejandro  Sup. Boj, Albano |
| Taller III: Escultura | Alumnos regulares | A convenir con el Docente | 24/08/20  ORAL | 11 hs | Zoom/Google Meet | López, Vanesa  Coria, Alvaro  Reimon, Cristobal  Sup. Marzol, Adriana |
| Historia de las A. Visuales I | Alumnos regulares  Alumnos regulares 2020 | No | 25/08/20  ORAL | 10 hs | Google Meet | Sacks, Gabriela  Sartino, Lucía  Flores, Vanesa  Sup. Ormeño, Sebastián |
| Herramientas Digitales II | Alumnos regulares  Alumnos regulares 2020 | A convenir con los Docente | 25/08/20  ORAL | 15 hs | Zoom/ Google Meet | Portnoy, Viviana  Ziaurriuz, Ezequiel  Lorca, Luciana  Sup. Di Toto,Florencia |
| Historia de las A. Visuales II | Alumnos regulares  Alumnos regulares 2020 | No | 26/08/20  ORAL | 10 hs | Google Meet | Sacks, Gabriela  Sartino, Lucía  Flores, Vanesa  Sup. Ormeño, Sebastian |
| Historia de las Artes Plásticas II | Alumnos regulares Plan 564/10 | No | 26/08/20  ORAL | 10 hs | Google Meet | Sacks, Gabriela  Sartino, Lucía  Flores, Vanesa  Sup. Ormeño, Sebastian |
| Teorías de la Comunicación | Alumnos regulares Plan 564/10  Alumnos regulares 2020 Plan 564/10 | A convenir con el Docente | 26/08/20  ORAL | 15 hs | Zoom/Google Meet | G. Eguilior; Denise  Pordomingo, Matías  Cordero, Mariana  Sup. Belenguer, Celeste |
| Historia de las A. Visuales III | Alumnos regulares  Alumnos regulares 2020 | No | 27/08/20  ORAL | 10 hs | Google Meet | Sackas, Gabriela  Sartino, Lucía  Flores, Vanesa  Sup. Ormeño, Sebastian |
| Historia de las Artes Plásticas III | Alumnos regulares Plan 564/10 | No | 27/08/20  ORAL | 10 hs | Google Meet | Sacks, Gabriela  Sartino, lucía  Flores, Vanesa  Sup. Ormeño, Sebastian |
| Historia del Arte Argentino y Latinoamericano | Alumnos regulares Plan 564/10 | No | 27/08/20  ORAL | 15 hs | Google Meet | Sartino, Lucía  Sacks, Gabriela  Ormeño, Sebastian  Sup. Flores, Vanesa |
| Residencia | Alumnos regulares | A convenir con los Docentes | 28/08/20  ORAL | 10 hs | Google Meet | Marfil, Silvia  Flores Mir, Carina  Romero, Karina |
| Residencia | Alumnos regulares 2020 Plan 564/10 | TF enviado a docentes con una semana de antelación | 28/08/20  ORAL | 10hs | Zoom/Google Meet | Romero/F.Mir/Berto/G.Eguilior/Cide |

\*\* En las asignaturas que requieran presentación previa del trabajo, el docente titular deberá informar a la Dirección del Departamento al final de día de entrega el listado de alumnos que han realizado la entrega y los que no los cuales no tendrán autorización para ser examinados en la instancia sincrónica virtual.

\*\*\*La dirección de acceso a la plataforma meet ó zoom será enviada a los estudiantes el mismo día del examen a través del correo electrónico declarado en el SIU Guaraní.

\*\*\*\*El presente Cronograma está sujeto a modificaciones resultantes de las Inscripciones a Exámenes que realizaran los estudiantes oportunamente.