

## **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN DANZA CLÁSICA**

Título con reconocimiento oficial y validez nacional otorgado por Res. Min. de Educ. y Dep. de la Nación N° 362/17

### ● **IDENTIFICACIÓN DE LA CARRERA**

Denominación: TECNICATURA UNIVERSITARIA EN DANZA CLÁSICA.

Título: TECNICO UNIVERSITARIO EN DANZA CLÁSICA.

Duración de la carrera: TRES AÑOS.

Ubicación: DEPARTAMENTO DE ARTES DEL MOVIMIENTO.

### ● **ALCANCES DEL TÍTULO**

- Interpretar obras de danzas clásicas en forma individual, en ballet o grupos en espectáculos de Danza.
- Diseñar coreografías en espectáculos artísticos en el ámbito de las danzas clásicas, del teatro, de la televisión y del cine.
- Diseñar, generar e implementar proyectos artísticos de danza clásica propios, de un colectivo o de alguna institución.
- Planificar y dirigir espectáculos de danza clásica.
- Participar en el desarrollo de proyectos de gestión cultural en el campo de la danza clásica, y proponer y realizar proyectos comunitarios en distintos ámbitos e instituciones de la sociedad.
- Participar como jurado en certámenes artísticos.
- Dictar seminarios y talleres sobre la danza clásica.

### ● **REQUISITOS DE INGRESO**

- Ciclo de nivel medio de la enseñanza común completo. Mayores de 25 años sin título secundario: cumplir con los requisitos definidos por el Art. 7° de la Ley N° 24.521 y lo establecido por la reglamentación del IUPA y
- Haber cumplimentado el Ciclo Introdutorio Universitario del IUPA y
- Haber aprobado el Ciclo Introdutorio al Estudio de las Danzas del IUPA o
- Presentar Certificado de intérprete de Danza Clásica otorgado por Extensión del IUPA.

● **PLAN DE ESTUDIO**

**Tecnicatura Universitaria en Danza Clásica**

<b>COD</b>	<b>ASIGNATURA</b>	<b>HORA SEM. TOT.</b>		<b>1° CUATR.</b>	<b>2° CUATR.</b>	<b>ANUAL</b>	<b>CORRE-LATIVA</b>
<b>PRIMER AÑO</b>							
01	Danza Clásica I	8	256			X	
02	Historia de la Danza y del Ballet	2	64			X	
03	Técnicas Teatrales	2	64			X	
04	Música	3	48	X			
05	Taller de conciencia corporal, biomecánica del movimiento, nutrición y salud del bailarín	3	96			X	
06	Trabajo Corporal Complementario I	2	64			X	
07	Danza Contemporánea I	2	64			X	
08	Composición Coreográfica I	2	64			X	
09	Taller Solidaridad y Creatividad	3	96			X	
	Total de horas primer año	25,3	816				
<b>SEGUNDO AÑO</b>							
10	Danza Clásica II	8	256			X	1
11	Danza Contemporánea II	2	64			X	7
12	Composición Coreográfica II	2	64			X	8
13	Trabajo Corporal Complementario II	2	64			X	6
14	Música aplicada a la Danza Clásica	2	64			X	4
15	Partenaire I	2	64			X	1 y 2
16	Práctica escénica I	2	64			X	1 y 2
17	Repertorio y Estilos I	2	64			X	
18	Filosofía del Arte	3	48	X			
	Total de horas segundo año	23,3	752				
<b>TERCER AÑO</b>							
19	Danza Clásica III	8	256			X	10
20	Práctica Escénica II	2	64			X	16
21	Partenaire II	2	64			X	15
22	Producción de Espectáculos	3	96			X	1 a 9 y 12

<b>COD</b>	<b>ASIGNATURA</b>	<b>HORA SEM. TOT.</b>	<b>1° CUATR.</b>	<b>2° CUATR.</b>	<b>ANUAL</b>	<b>CORRELATIVA</b>
23	Repertorio y Estilos II	2 32	X			17
24	Taller de Gestión Cultural	3 48	X			1 a 9
25	Taller de Artes Combinadas con Tecnologías	2 64			X	1 a 9
	Total de horas tercer año	19,3 624				
26	Horas de Asignación Libre	90				
	<b>TOTAL HORAS DE LA CARRERA</b>	<b>2282</b>				