

## CRONOGRAMA EXÁMENES FINALES DICIEMBRE 2018

### CIEM

#### ASIGNATURAS COMUNES

ASIGNATURA	FECHA	HORA	AULA	TRIBUNAL
Cognición Musical Auditiva I	3	08:30	51	<b>Galera, Djamgossian,</b> Sides, Soto
Cognición Musical Auditiva II	3	15:00	51	<b>Galera, Djamgossian,</b> Sides, Soto
Rítmica Contemporánea	4	09:00	51	<b>Molina, Poblete F.,</b> Navarrete (Parada)
Trabajo Corporal Aplicado	4	18:00	1	<b>Carfagnini,</b> Calicchia, Tapia (Miranda)
Apreciación Musical I y II	5	14:00	51	<b>Djamgossian, Galera,</b> Crowe (Poblete C.)

#### Instrumento y Canto

ASIGNATURA	FECHA	HORA	AULA	TRIBUNAL
Viola (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra + Instrumento complementario viola	04	09:00	1	<b>Gelashvili,</b> Aldana M., Toledo (Bujiashvili)
Violoncello (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en cátedra	04	09:00	1	<b>Aldana,</b> Toledo, Gelashvili (Bujiashvili)
Canto I	04	10:00	107	<b>Romero, Volpo,</b> <b>Cifuentes, Belanko</b>
Guitarra I + Práctica de Conjunto en Cátedra	04	14:00	109	<b>Sbaffo,</b> Poblete, Penrró, Fré
Guitarra I + Práctica de Conjunto en Cátedra	04	14:00	102	<b>Portal, Flores,</b> Guevara, Barnes
Violín I + Práctica de Conjunto en Cátedra	04	15:00	2	<b>Faseeva, Bujiashvili,</b> <b>Gorosito, Petrosyan</b>

Trompeta (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra	04	18:30	Auditorio	<b>Bergese, Raschia, Lazelotti</b> (Altamirano)
Corno (Todos los niveles) + Práctica de conjunto en cátedra	04	18:30	Auditorio	<b>Altamirano, Raschia, Bergese</b> (Lanzelotti)
Percusión I + Práctica de Conjunto en Cátedra	05	09:00	33	<b>Poblete F.,</b> Molina, Navarrete (Parada)
Italiano I y II	05	18:00	47	<b>Zinelli,</b> Arbo, Hermét (Herrera)
Francés I y II	05	18:00	47	<b>Arbo,</b> Zinelli, Hermét (Herrera)
Flauta Dulce (Todos los niveles) + Práctica de conjunto en cátedra + Instrumento complementario Flauta Dulce	05	18:30	45	<b>Ponce,</b> Cárdenas, Miranda (Vivet)
Flauta Traversa (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra	06	09:00	45	<b>Cárdenas,</b> Yappert, Moraga (Vivet)
Piano I y II + Práctica de Conjunto en Cátedra	06	09:00	3	<b>Lattanzi, García Pérez,</b> Bastida (Vera)
Bandoneón (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra + Instrumento complementario bandoneón	06	09:00	47	<b>Borgia,</b> Ojeda, Taglialegna
Guitarra II	06	09:00	109	<b>Sbaffo,</b> Poblete, Penrró, Fré,
Guitarra II	06	09:00	102	<b>Portal, Flores,</b> Guevara, Barnes
Inglés	06	18:00	47	<b>Herrera,</b> Zinelli, Hermét (Arbó)
Alemán I y II	06	18:00	47	<b>Hermét,</b> Herrera, Zinelli (Arbó)
Violín II	07	09:00	2	<b>Bujiashvili, Faseeva, Petrosyan</b> (Gorosito)
Percusión II	07	09:00	33	<b>Poblete F.,</b> Molina, Navarrete (Parada)
Arpa (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra + Instrumento complementario arpa	07	09:00	17	<b>De Caro,</b> Lattanzi, Zabala (Bastida)
Instrumento Complementario Piano	07	09:00	3	<b>García Pérez, Vera, Lattanzi, Soto, Zabala, Bastida, De Caro</b>
Instrumento complementario piano I y II (Canto)	07	15:00	3	<b>Vera, García Pérez, Lattanzi, Soto,</b>

				<b>Zabala, Bastida, De Caro</b>
Práctica de Conjunto	07	18:30	Auditorio	<b>Vivet, Poblete F., Cárdenas</b>
Contrabajo (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra + Instrumento Complementario	10	15:00	2	<b>Ojeda, Tello, Aldana (Gelashvili)</b>
Canto II	12	16:00	3	<b>Romero, Volpo, Cifuentes (Belanko)</b>
Saxofón (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra + Instrumento complementario saxofón	12	18:30	107	<b>Pellegrini, Vivet, Lichtenzveig</b>
Oboe (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra	12	18:30	107	<b>Apaolaza, Vivet, Lichtenzveig (Ponce)</b>
Clarinete (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra	12	18:30	107	<b>Lichtenzveig, Apaolaza, Vivet (Ponce)</b>
Fagot (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra	12	18:30	107	<b>Vivet, Apaolaza, Lichtenzveig (Ponce)</b>

### Dirección Coral y Orquestal

<b>ASIGNATURA</b>	<b>FECHA</b>	<b>HORA</b>	<b>AULA</b>	<b>TRIBUNAL</b>
Introducción a la Dirección I y II	07	10:00	Auditorio	<b>García Albarido, Danei, Romero</b>
Instrumento Piano I y II	07	15:00	3	<b>Vera, García Pérez, Lattanzi, Soto, Zabala, Bastida, De Caro</b>

### Educación Musical

<b>ASIGNATURA</b>	<b>FECHA</b>	<b>HORA</b>	<b>AULA</b>	<b>TRIBUNAL</b>
Instrumento Guitarra I y II + Instrumento Complementario Guitarra	05	09:00	102	<b>Hernandez, Guevara, Rudeli, Fre</b>
Instrumento Piano I y II + Instrumento Complementario Piano	07	09:00	3	<b>Vera, García Pérez, Lattanzi, Soto, Zabala, Bastida, De Caro</b>

### Composición

<b>ASIGNATURA</b>	<b>FECHA</b>	<b>HORA</b>	<b>AULA</b>	<b>TRIBUNAL</b>
Taller de Sonido I y II	06	10:00	46	<b>Cancián, Crowe,</b>

				Simoniello (Taglialegna)
Instrumento Piano I y II	07	15:00	3	<b>Vera, García Pérez, Lattanzi, Soto, Zabala, Bastida, De Caro</b>