



TECNICATURA UNIVERSITARIA EN SONIDO

Título con reconocimiento oficial y validez nacional otorgado por Res. Min. de Educ. y Dep. de la Nación N° 1847/16

IDENTIFICACIÓN DE LA CARRERA

DENOMINACIÓN: Tecnicatura Universitaria en Sonido

TÍTULO: Técnico Universitario en Sonido

DURACIÓN DE LA CARRERA: tres años

UBICACIÓN: Departamento de Artes Audiovisuales

ALCANCES DEL TÍTULO

- Realizar, producir y asesorar en todos los aspectos referidos a lo sonoro o lo realizativo en canales de televisión, trabajos institucionales, la industria cinematográfica (en realización de cortos cinematográficos, documentación, audiovisuales, videos independientes), la industria publicitaria (en cualquiera de los aspectos de la producción de una pieza publicitaria, especialmente los roles referidos al sonido), la industria de los contenidos multimedia y la industria musical.
- Desempeñarse en operación, grabación, mezcla de sonido, mantenimiento y diseño de recintos acústicos, especificaciones de sistemas electro-acústicos y audio profesional.
- Participar y desarrollar proyectos de gestión cultural en el campo de las artes audiovisuales.

REQUISITOS DE INGRESO

- Ciclo de nivel medio de la enseñanza común completo. Mayores de 25 años sin título secundario: cumplir con los requisitos definidos por el Art. 7° de la Ley N° 24521 y lo establecido por la reglamentación del IUPA.
- Haber cumplimentado el Ciclo Introductorio Universitario del IUPA.



PLAN DE ESTUDIO

COD	ASIGNATURA	HORAS		1° CTR	2° CTR	ANUAL	CORRE- LATIVA
		SEM.	TOT.				
PRIMER AÑO							
01	Realización Audiovisual I	4	128			●	
02	Producción Audiovisual I	2	64			●	
03	Sonido I	2	64			●	
04	Montaje y Edición I	2	64			●	
05	Historia del Cine	3	96			●	
06	Guión I	3	48	●			
07	Taller de Sonido y Electrónica	3	48		●		
08	Lenguaje Musical	2	64			●	
09	Taller Solidaridad y Creatividad	3	96			●	
	Total de horas primer año	21	672				
SEGUNDO AÑO							
10	Realización Audiovisual II	2	64			●	1
11	Producción Audiovisual II	2	64			●	2
12	Sonido II	3	48	●			3
13	Documental	3	48		●		1
14	Análisis del Cine	3	48		●		5
15	Fundamentos de la Acústica	2	64			●	
16	Mezcla de Sonido	3	48		●		
17	Taller de Técnicas de Grabación	3	96			●	
18	Filosofía del Arte	3	48	●			
	Total de horas segundo año	16,5	528				
TERCER AÑO							
19	Realización Audiovisual III	2	64			●	10
20	Producción Audiovisual III	2	64			●	11
21	Cine Argentino y Latinoamericano	3	48		●		14
22	Taller de Post-Producción de Sonido	3	96			●	16
23	Diseño de Bandas Sonoras	2	64			●	17
24	Taller de Gestión Cultural	3	48	●			1 a 9
25	Taller de Artes Combinadas con Tecnologías	2	64			●	1 a 9
	Total de horas tercer año	13	448				
26	Horas de Asignación Libre		90				
	TOTAL DE HORAS DE LA CARRERA		1738				