****

**PROFESORADO UNIVERSITARIO Y TECNICATURA DE DANZA CLÁSICA.**

**Período lectivo 2021**

**1er AÑO**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **FRANJA HORARIA** | **LUNES** | **MARTES** | **MIÉRCOLES** | **JUEVES** | **VIERNES** | **SÁBADOS** |
| **8 a 9:30 hs** | **DANZA CLÁSICA I****COMISIÓN 2 MUJERES****CIDE****AULA 34****M° Vaucheret Pablo****PRESENCIAL** | **DANZA CLÁSICA I****COMISIÓN 2 MUJERES****CIDE****AULA 34****M° Tskitishvili Nana****VIRTUAL** |  | **DANZA CLÁSICA I** **COMISIÓN 2****CIDE****AULA 53****M° Maldonado Rodrigo****VIRTUAL** | **DANZA CLÁSICA I COMISIÓN 2****CIDE****AULA 5****M° Maldonado Rodrigo****PRESENCIAL** | ***TCC I*** ***CARREÑO******VIRTUAL*** |
| **9:30 a 10** |  |  |  |  |  |  |
| **10 A 11:30**  | **DANZA CLÁSICA I COMISIÓN 3 VARONES****KADJBEROUNIAN + CARREÑO****AULA 34****M° Maldonado Rodrigo****PRESENCIAL** | **DANZA CLÁSICA I COMISIÓN 3 VARONES****KADJBEROUNIAN + CARREÑO****AULA 5****M° Vaucheret Pablo****VIRTUAL** | ***ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA APLICADA A LA DANZA******LARROULET******VIRTUAL*** | **DANZA CLÁSICA I COMISIÓN 3 VARONES****KADJBEROUNIAN + CARREÑO****AULA 53****M° Maldonado Rodrigo****VIRTUAL** | **DANZA CLÁSICA I COMISIÓN 3 VARONES****KADJBEROUNIAN + CARREÑO****AULA 5*****Usar* 53****M° González Felipe****PRESENCIAL** |  |
| **11:30 a 12** |  |  |  |  |  |  |
| **12 a 13:30** |  |  | ***MÚSICA******RÍOS******VIRTUAL*** | **DANZA CONTEMPORÁNEA I****GÓMEZ MURILLAS****AULA 5****2 burbujas alternando semana PRESENCIAL/VIRTUAL**  | ***TALLER DE CONCIENCIA CORP,BIOMECÁNICA DEL MOV, NUTRI Y SALUD DEL BAILARIN******LARROULET/PALMERO******VIRTUAL*** |  |
| **13:30 a 14** |  |  |  |  |  |  |
| **14 A 15:30** | **DANZA CLÁSICA I****COMISIÓN 1 MUJERES****CIDE****AULA 53****M° González Felipe****PRESENCIAL** | **DANZA CLÁSICA I****COMISIÓN 1 MUJERES****CIDE****AULA 53****M° González Felipe****VIRTUAL** |  | **DANZA CLÁSICA I****COMISIÓN 1 MUJERES****CIDE****AULA 53****M° Riffo Ezequiel****VIRTUAL** | **DANZA CLÁSICA I****COMISIÓN 1 MUJERES****CIDE****AULA 53****M° González Felipe****PRESENCIAL** |  |

**2° AÑO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **FRANJA HORARIA** | **LUNES** | **MARTES** | **MIÉRCOLES** | **JUEVES** | **VIERNES** |
| **8 a 9:30** | **CLÁSICO II** **LARROULET****AULA 5****M° Riffo Ezequiel****VIRTUAL** | **CLÁSICO II** **LARROULET****AULA 53****M° Vaucheret Pablo****PRESENCIAL –de 8 a 9:20 hs-** | **COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA I****GOMEZ LUNA****AULA 53****-de 8 a 9:20-*****Usar 34*****PRESENCIAL**  | **CLÁSICO II** **LARROULET****AULA 34****M° Tskitishvili Nana****VIRTUAL** | **CLÁSICO II** **LARROULET****AULA 34*****Usar 53*****M° Vaucheret Pablo****PRESENCIAL** |
| **9:30 a 10** |  |  |  |  |  |
| **10 a 11:30** |  | **DANZA CONTEMPORÁNEA II****GÓMEZ LUNA****AULA 4****PRESENCIAL –de 9:30 a 10:50 hs continúan en *aula 53-*** | **PRÁCTICA ESCÉNICA I****LEMARCHAND****AULA 34****-de 9:30 a 10:50-****PRESENCIAL**  | ***TALLER DE PRACTICA DOCENTE NIVEL INICIAL Y PRIMARIO******CIDE + AYUD. BREVI******VIRTUAL***  |  |
| **11:30 a 12** |  |  |  |  |  |
| **12 A 13:30**  |  | ***TCC II******LARROULET******AULA 5******VIRTUAL*** |  | **PARTENAIRE****KADJBEROUNIAN + AYUD. PRADAS** **AULA 53****M° Riffo Ezequiel****PRESENCIAL** | ***DIDÁCTICA ESPECÍFICA******CIDE******VIRTUAL*** |
| **13:30 a 14** |  |  |  |  |  |
| **14 A 15:30** | ***MÚSICA APLICADA A LA CLASE DE DANZA******TAGLIALEGNA******VIRTUAL*** |  |  |  |  |

**3er AÑO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **FRANJA HORARIA** | **LUNES** | **MARTES** | **MIÉRCOLES** | **JUEVES** | **VIERNES** |
| **8 a 9:30**  |  |  |  |  | **COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA II****GÓMEZ LUNA****AULA 4****-1 solo grupo de 8 a 9:20 hs en *aula 34*-****PRESENCIAL** |
| **9:30 a 10** |  |  |  |  |  |
| **10 A 11:30** | **CLÁSICO III****LARROULET****AULA 5****M° Riffo Ezequiel****VIRTUAL** | **CLÁSICO III****LARROULET****AULA 53*****Usar aula 34*****M° Riffo Ezequiel****PRESENCIAL** | **PRÁCTICA ESCÉNICA II****LIZARRAGA****AULA 53****-10 A 11 HS-****PRESENCIAL** | **CLÁSICO III****LARROULET****AULA 34****M° González Felipe****VIRTUAL** | **CLÁSICO III****LARROULET****AULA 34****M° Maldonado Rodrigo****PRESENCIAL –de 9:30 a 10:50 hs-** |
| **11:30 a 12** |  |  |  |  |  |
| **12 a 13:30** |  | ***PRÁCTICA DOCENTE******MEDIO Y SUPERIOR******CIDE + AYUD. BREVI******VIRTUAL*** | **REPERTORIO Y ESTILOS****LIZARRAGA****AULA 53****-11 A 12 HS-****PRESENCIAL** |  |  |
| **16 a 18**  | ***HISTORIA DE LA DANZA Y EL BALLET******NARVAEZ******VIRTUAL*** | ***TÉCNICAS TEATRALES******URWEIDER******VIRTUAL*** |  |  |  |

**4° AÑO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **FRANJA HORARIA** | **LUNES** | **MARTES** | **MIÉRCOLES** | **JUEVES** | **VIERNES** |
| **8 a 9:30** | **DANZA CLÁSICA IV****COMISIÓN 2 VARONES****AREVALO SCHIAVO****AULA 53****M° González Felipe****PRESENCIAL** | **DANZA CLÁSICA IV****COMISIÓN 2 VARONES****AREVALO SCHIAVO****AULA 34****M° González Felipe****VIRTUAL** | ***PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS******LIZARRAGA******VIRTUAL*** | **DANZA CLÁSICA IV****COMISIÓN 2 VARONES****AREVALO SCHIAVO****AULA 5*****Usar aula 53*****M° González Felipe****PRESENCIAL** | **DANZA CLÁSICA IV****COMISIÓN 2 VARONES****AULA 53****M° Riffo Ezequiel****VIRTUAL** |
|  |  |  | **SEMINARIO DE PUNTAS (64 hs. de asignación libre mujeres)** **-autorización a confirmar-****CARREÑO****AULA a confirmar…** |  |  |
| **9:30 a 10** |  |  |  |  |  |
| **10 a 11:30** | **DANZA CLÁSICA IV****COMISIÓN 1 MUJERES****AREVALO SCHIAVO****AULA 53****M° González Felipe****PRESENCIAL** | **DANZA CLÁSICA IV****COMISIÓN 1 MUJERES****AREVALO SCHIAVO****AULA 34****M° González Felipe****VIRTUAL** |  | **DANZA CLÁSICA IV****COMISIÓN 1 MUJERES****AREVALO SCHIAVO****AULA 5*****Usar aula 53*****M° Riffo Ezequiel****PRESENCIAL** | **DANZA CLÁSICA IV****COMISIÓN 1 MUJERES****AREVALO SCHIAVO****AULA 53****M° Riffo Ezequiel****VIRTUAL** |
| **11:30 a 12** |  |  |  |  |  |
| **12 a 13:30** | ***RESIDENCIA DOCENTE******CIDE*** ***VIRTUAL*** |  | ***SEMINARIO DE FRANCÉS******(64 hs. de asignación libre varones)******ARCE******VIRTUAL*** |  |  |