



**DEPARTAMENTO DE MÚSICA**  
**EXÁMENES FINALES TURNO JULIO/AGOSTO 2021**  
**CIEM**

- Desde el día Jueves 29 de Julio hasta el Miércoles 11 de Agosto.
- Los exámenes virtuales en los cuales se requiere el envío de trabajos o videos se deberán enviar por email a los/las tres profesores/as que componen el tribunal examinador.
- En el asunto del email debe figurar asignatura y entre paréntesis el apellido y nombre del/la alumno/a a ser evaluado/a.
- En los videos a ser evaluados, al comienzo del mismo debe aparecer el/la alumno/a que lo envía, enfocado/a en primer plano mostrando de forma nítida el DNI. El video se realiza en una toma continua, sin edición.
- Al comienzo de los exámenes sincrónicos por plataforma MEET, el/la alumno/a debe posicionarse frente a la cámara, en primer plano, mostrando de forma nítida su DNI. Durante el examen sincrónico el/la alumno/na debe permanecer con la cámara encendida frente a la misma.
- Los exámenes sincrónicos serán grabados al fin de resguardar los mismos. No tendrán circulación externa.

## ASIGNATURAS COMUNES

| MATERIA                       | MODALIDAD  | CONDICIÓN       | FECHA                           |        | HORA Examen | PLATAFORMA/ AULA   | TRIBUNAL   |
|-------------------------------|------------|-----------------|---------------------------------|--------|-------------|--|--|
|                               |            |                 | Presentación de trabajos/videos | Examen |             |  |  |
| Cognición Musical Auditiva I  | Virtual    | Regular - Libre | -----                           | 29/7   | 10:00 hs.   | IUPA Campus<br>(Aula virtual de la cátedra)  | DJAMGOSSIAN, M. A.; GALERA, Claudia;<br>SOTO, Nazareno;<br>SIDES, Matías |
| Cognición Musical Auditiva II | Virtual    | Regular - Libre | -----                           | 29/7   | 18:00 hs.   | IUPA Campus<br>(Aula virtual de la cátedra)  | DJAMGOSSIAN, M. A.; GALERA, Claudia;<br>SOTO, Nazareno;<br>SIDES, Matías |
| Apreciación Musical I         | Virtual    | Regular - Libre | -----                           | 30/7   | 10:00 hs.   | IUPA Campus<br>(Aula virtual de la cátedra)  | DJAMGOSSIAN, M. A.; GALERA, Claudia;<br>SOTO, Nazareno;                  |
| Apreciación Musical II        | Virtual    | Regular - Libre | -----                           | 30/7   | 18:00 hs.   | IUPA Campus<br>(Aula virtual de la cátedra)  | DJAMGOSSIAN, M. A.; GALERA, Claudia;<br>SOTO, Nazareno;                  |
| Trabajo Corporal Aplicado     | Presencial | Regular         | -----                           | 2/8    | 14:00 hs    | 52   | CARFAGNINI, Martina<br>TAPIA, Sofia<br>Camba, Ignacio                    |
| Rítmica Contemporánea         | Virtual    | Regular - Libre | 29/7                            | 2/8    | 09:00 hs.   | <a href="mailto:fpoblete@iupa.edu.ar">fpoblete@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:jmolina@iupa.edu.ar">jmolina@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:inavarrete@iupa.edu.ar">inavarrete@iupa.edu.ar</a><br>Examen sincrónico por Meet | POBLETE, Fabián;<br>MOLINA, Jerónimo;<br>NAVARRETE, Javier               |

**INSTRUMENTOS Y CANTO**

| MATERIA               | MODALIDAD | CONDICIÓN       | FECHA                           |        | HORA Examen                           | PLATAFORMA/ AULA                            | TRIBUNAL  |
|-----------------------|-----------|-----------------|---------------------------------|--------|---------------------------------------|---|---|
|                       |           |                 | Presentación de trabajos/videos | Examen |                                       |   |   |
| Italiano I (Escrito)  | Virtual   | Regular - Libre | -----                           | 2/8    | 1° Turno: 09:00hs. 2° Turno: 18:00hs. | IUPA Campus<br>(Aula virtual de la cátedra) | ZINELLI, Fernanda   |
| Italiano I (Oral)     | Virtual   | Regular - Libre | -----                           | 5/8    | 15:00 hs.                             | Meet  | ZINELLI, Fernanda<br>HERMET, Desiree<br>ESPINOSA, Gonzalo |
| Italiano II (Escrito) | Virtual   | Regular - Libre | -----                           | 2/8    | 1° Turno: 11:00hs. 2° Turno: 20:00hs. | IUPA Campus<br>(Aula virtual de la cátedra) | ZINELLI, Fernanda   |
| Italiano II (Oral)    | Virtual   | Regular - Libre | -----                           | 5/8    | 15:00 hs.                             | Meet  | ZINELLI, Fernanda<br>HERMET, Desiree<br>ESPINOSA, Gonzalo |
| Alemán I (Escrito)    | Virtual   | Regular - Libre | -----                           | 3/8    | 1° Turno: 09:00hs. 2° Turno: 18:00hs. | IUPA Campus<br>(Aula virtual de la cátedra) | HERMET, Desiree   |
| Alemán I (Oral)       | Virtual   | Regular - Libre | -----                           | 6/8    | 15:00 hs.                             | Meet  | HERMET, Desiree<br>ZINELLI, Fernanda<br>ESPINOSA, Gonzalo |
| Alemán II (Escrito)   | Virtual   | Regular - Libre | -----                           | 3/8    | 1° Turno: 11:00hs. 2° Turno: 20:00hs. | IUPA Campus<br>(Aula virtual de la cátedra) | HERMET, Desiree   |

|                      |         |                 |       |     |   |  |  |
|----------------------|---------|-----------------|-------|-----|---|--|--|
| Alemán II (Oral)     | Virtual | Regular - Libre | ----- | 6/8 | 15:00 hs.                                   | Meet   | <b>HERMET, Desiree</b><br>ZINELLI, Fernanda<br>ESPINOSA, Gonzalo                                     |
| Francés I (Escrito)  | Virtual | Regular - Libre | ----- | 2/8 | 1° Turno:<br>09:00hs. 2°<br>Turno: 18:00hs. | IUPA Campus<br>(Aula virtual de la cátedra)  | <b>ARBO, Mariana</b>   |
| Francés I (Oral)     | Virtual | Regular - Libre | ----- | 5/8 | 15:30 hs.                                   | Meet   | <b>ARBO, Mariana</b><br>HERMET, Desiree<br>ESPINOSA, Gonzalo   |
| Francés II (Escrito) | Virtual | Regular - Libre | ----- | 2/8 | 1° Turno:<br>11:00hs. 2°<br>Turno: 20:00hs. | IUPA Campus<br>(Aula virtual de la cátedra)  | <b>ARBO, Mariana</b>   |
| Francés II (Oral)    | Virtual | Regular - Libre | ----- | 5/8 | 15:30 hs.                                   | Meet   | <b>ARBO, Mariana</b><br>HERMET, Desiree<br>ESPINOSA, Gonzalo   |
| Inglés (Escrito)     | Virtual | Regular - Libre | ----- | 3/8 | 1° Turno:<br>09:00hs. 2°<br>Turno: 18:00hs. | IUPA Campus<br>(Aula virtual de la cátedra)  | <b>ESPINOSA, Gonzalo</b>   |
| Inglés (Oral)        | Virtual | Regular - Libre | ----- | 6/8 | 15:00 hs.                                   | Meet   | <b>ESPINOSA, Gonzalo</b><br>ARBO, Mariana<br>HERMET, Desiree   |
| Guitarra I           | Virtual | Regular - Libre | 3/8   | 4/8 | 09:00 hs.                                   | <a href="mailto:gflores@iupa.edu.ar">gflores@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:dsbaffo@iupa.edu.ar">dsbaffo@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:mpenrro@iupa.edu.ar">mpenrro@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:cpoblete@iupa.edu.ar">cpoblete@iupa.edu.ar</a><br>Examen sincrónico por Meet | <b>FLORES, Gabriel</b><br><b>SBAFFO, Damian;</b><br><b>PENRRÓ, Miguel</b><br><b>POBLETE, Claudio</b> |
| Guitarra II          | Virtual | Regular - Libre | 3/8   | 4/8 | 10:00 hs.                                   | <a href="mailto:gflores@iupa.edu.ar">gflores@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:dsbaffo@iupa.edu.ar">dsbaffo@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:mpenrro@iupa.edu.ar">mpenrro@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:cpoblete@iupa.edu.ar">cpoblete@iupa.edu.ar</a><br>Examen sincrónico por Meet | <b>FLORES, Gabriel</b><br><b>SBAFFO, Damian;</b><br><b>PENRRÓ, Miguel</b><br><b>POBLETE, Claudio</b> |

|  |            |                 |       |     |           |  |   |
|--|------------|-----------------|-------|-----|-----------|--|---|
| Guitarra I y II  | Presencial | Regular - Libre | ----- | 4/8 | 15:00 hs. | <b>51</b>  | <b>SBAFFO, Damian<br/>PENRRÓ, Miguel<br/>SACKS, Jessica</b>               |
| Instrumento Complementario Guitarra  | Virtual    | Regular - Libre | 3/8   | 6/8 | 14:00 hs. | <a href="mailto:jbarnes@iupa.edu.ar">jbarnes@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:frudeli@iupa.edu.ar">frudeli@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:lpacheco@iupa.edu.ar">lpacheco@iupa.edu.ar</a><br>Examen sincrónico por Meet | <b>BARNES, Juan<br/>Pablo RUDELLI,<br/>Francisco<br/>PACHECO, Luciano</b> |
| Instrumento Complementario Piano   | Virtual    | Regular - Libre | 2/8   | 5/8 | 09:00 hs. | <a href="mailto:llattanzi@iupa.edu.ar">llattanzi@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:nsoto@iupa.edu.ar">nsoto@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:szabala@iupa.edu.ar">szabala@iupa.edu.ar</a><br>Examen sincrónico por Meet   | <b>LATTANZI, Luisina<br/>SOTO, Nazareno<br/>ZABALA, Santiago</b>          |
| Violín<br>(Todos los niveles) +<br>Práctica de conjunto en<br>cátedra + Instrumento<br>complementario Violín | Presencial | Regular - Libre | ----- | 3/8 | 17:00 hs  | Auditorio  | <b>BUJIASHVILI, Vitali<br/>FASEVA, Elvira<br/>GOROSITO, Gabriela</b>      |
| Viola<br>(Todos los niveles) +<br>Práctica de conjunto en<br>cátedra + Instrumento<br>complementario Viola   | Presencial | Regular - Libre | ----- | 6/8 | 14:00 hs  | 3  | <b>GELASHVILI, Gela<br/>COSTANZA, Juan<br/>BUJIASHVILI, Vitali</b>        |
| Violoncello + Práctica<br>de conjunto en cátedra<br>(Todos los niveles)                                      | Presencial | Regular - Libre | ----- | 6/8 | 18:00 hs  | Auditorio  | <b>ALDANA, Mariana<br/>COSTANZA, Juan<br/>TOLEDO, Pedro</b>               |
| Percusión<br>(Todos los niveles) +<br>Práctica en conjunto   | Presencial | Regular - Libre | ----- | 6/8 | 1:00 hs   | 33   | <b>POBLETE, Fabian<br/>NAVARRETE, Javier<br/>MOLINA, Jerónimo</b>         |

|  |            |                 |       |      |           |  |  |
|--|------------|-----------------|-------|------|-----------|--|--|
| Piano + Práctica de conjunto en cátedra (Todos los niveles)  | Virtual    | Regular - Libre | 5/8   | 9/8  | 17:00 hs  | <a href="mailto:mgarciaperez@iupa.edu.ar">mgarciaperez@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:lattanzi@iupa.edu.ar">lattanzi@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:gguala@iupa.edu.ar">gguala@iupa.edu.ar</a><br>Examen sincrónico por Meet | <b>GARCÍA PÉREZ, Mariana</b><br>LATTANZI, Luisina<br>GUALA, Gabriela |
| Arpa (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra + Instrumento complementario arpa                 | Presencial | Regular - Libre | ----- | 30/7 | 14:00 hs  | Auditorio  | <b>DE CARO, Mariela</b><br>LATTANZI, Luisina<br>GOROSITO, Gabriela   |
| Flauta Dulce (Todos los niveles) + Práctica de conjunto en cátedra + Instrumento complementario Flauta Dulce | Presencial | Regular - Libre | ----- | 6/8  | 11:00 hs. | Auditorio  | <b>CARDENAS, Silvina</b><br>PONCE, Tamara<br>YAPPERT, Gabriela       |
| Oboe I y II + Práctica de Conjunto en Cátedra  | Presencial | Regular - Libre | ----- | 5/8  | 14:00 hs. | Auditorio  | <b>APAOLAZA, Hernan</b><br>VIVET, Maria Pia<br>LICHTENZVEIG, Osvaldo |
| Clarinete I y II + Práctica de Conjunto en Cátedra   | Presencial | Regular - Libre | ----- | 5/8  | 09:00 hs. | Auditorio  | <b>LICHTENZVEIG, Osvaldo</b><br>APAOLAZA, Hernan<br>VIVET, Maria Pia |
| Fagot I y II + Práctica de Conjunto en Cátedra   | Presencial | Regular - Libre | ----- | 5/8  | 18:00 hs. | Auditorio  | <b>VIVET, Maria Pia</b><br>LICHTENZVEIG, Osvaldo<br>APAOLAZA, Hernan |
| Saxofón I y II + Práctica de Conjunto en Cátedra   | Presencial | Regular - Libre | ----- | 5/8  | 18:00 hs. | 107  | <b>FLORES, Roberto</b><br>RASCHIA, German<br>BERGESE, Juan           |

|   |            |                 |       |      |           |           |  |
|---|------------|-----------------|-------|------|-----------|-----------|--|
| + Instrumento complementario saxofón  |            |                 |       |      |           |           |  |
| Flauta Traversa I y II + Práctica de Conjunto en Cátedra                                  | Presencial | Regular - Libre | ----- | 2/8  | 15:00 hs. | Auditorio | <b>CARDENAS, Silvina</b><br>YAPPERT, Gabriela<br>VIVET, Pia                  |
| Contrabajo I y II + Práctica de Conjunto en Cátedra                                       | Presencial | Regular - Libre | ----- | 30/7 | 16:00 hs. | 109       | <b>OJEDA, Ariel</b><br>ALDANA, Mariana<br>TOLEDO, Pedro                      |
| Bandoneón I y II + Práctica de Conjunto en Cátedra + Instrumento complementario bandoneón | Presencial | Regular - Libre | ----- | 29/7 | 15:00 hs. | 108       | <b>BORGIA, Pablo</b><br>HERNANDEZ, Matias<br>RUDELLI, Francisco              |
| Canto I + Práctica de Conjunto en Cátedra   | Presencial | Regular - Libre | ----- | 4/8  | 13:00 hs. | Auditorio | <b>VALLEJOS, David</b><br>BELANKO, Ana<br>ROMERO, Laura<br>CIFUENTES, Yanina |
| Canto II  | Presencial | Regular - Libre | ----- | 4/8  | 15:00 hs. | Auditorio | <b>VALLEJOS, David</b><br>BELANKO, Ana<br>ROMERO, Laura<br>CIFUENTES, Yanina |
| Trompeta I y II + Práctica de Conjunto en Cátedra   | Presencial | Regular - Libre | ----- | 2/8  | 18:00 hs. | Auditorio | <b>RASCHIA, German</b><br>BERGESE, Juan<br>LANCELOTTI, Guillermo             |
| Corno (Todos los niveles) + Práctica de   | Presencial | Regular - Libre | ----- | 2/8  | 19:30 hs. | Auditorio | <b>ALTAMIRANO, Hugo</b><br>RASCHIA, German<br>BERGESE, Juan                  |

|                      |            |         |       |     |          |  |   |
|----------------------|------------|---------|-------|-----|----------|--|---|
| conjunto en cátedra  |            |         |       |     |          |  |   |
| Práctica en Conjunto | Presencial | Regular | ----- | 5/8 | 19:30 hs | Auditorio  | <b>VIVET, Maria Pia</b><br>POBLETE, Fabian<br>GONZALEZ, Raphael |
| Práctica en Conjunto | Virtual    | Regular | 2/8   | 5/8 | 19:30 hs | <a href="mailto:fpoblete@iupa.edu.ar">fpoblete@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:mvivet@iupa.edu.ar">mvivet@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:rgonzalez@iupa.edu.ar">rgonzalez@iupa.edu.ar</a> | <b>POBLETE, Fabian</b><br>GONZALEZ, Raphael<br>VIVET, Maria Pia |

## EDUCACIÓN MUSICAL

| MATERIA                          | MODALIDAD | CONDICIÓN       | FECHA |     | HORA Examen | PLATAFORMA/<br>AULA  | TRIBUNAL   |
|----------------------------------|-----------|-----------------|-------|-----|-------------|--|--|
|                                  |           |                 |       |     |             |  |  |
| Instrumento Piano I y II         | Virtual   | Regular - Libre | 2/8   | 5/8 | 10:00 hs.   | <a href="mailto:llattanzi@iupa.edu.ar">llattanzi@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:nsoto@iupa.edu.ar">nsoto@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:szabala@iupa.edu.ar">szabala@iupa.edu.ar</a><br>Examen sincrónico por Meet         | <b>LATTANZI, Luisina</b><br>SOTO, Nazareno<br>ZABALA, Santiago |
| Instrumento Complementario Piano | Virtual   | Regular - Libre | 2/8   | 5/8 | 13:00 hs.   | <a href="mailto:llattanzi@iupa.edu.ar">llattanzi@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:nsoto@iupa.edu.ar">nsoto@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:szabala@iupa.edu.ar">szabala@iupa.edu.ar</a><br>Examen sincrónico por Meet         | <b>LATTANZI, Luisina</b><br>SOTO, Nazareno<br>ZABALA, Santiago |
| Instrumento Guitarra I           | Virtual   | Regular - Libre | 3/8   | 6/8 | 14:00 hs.   | <a href="mailto:gflores@iupa.edu.ar">gflores@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:mhernandez@iupa.edu.ar">mhernandez@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:sguevara@iupa.edu.ar">sguevara@iupa.edu.ar</a><br>Examen sincrónico por Meet | <b>FLORES, Gabriel</b><br>HERNÁNDEZ, Matías<br>GUEVARA, Salomé |



|                                     |         |                 |     |     |           |  |  |
|-------------------------------------|---------|-----------------|-----|-----|-----------|--|--|
| Instrumento Complementario Guitarra | Virtual | Regular - Libre | 3/8 | 6/8 | 16:00 hs. | <a href="mailto:gflores@iupa.edu.ar">gflores@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:mhernandez@iupa.edu.ar">mhernandez@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:sguevara@iupa.edu.ar">sguevara@iupa.edu.ar</a><br>Examen sincrónico por Meet | <b>FLORES, Gabriel</b><br>HERNÁNDEZ, Matías<br>GUEVARA, Salomé |
|-------------------------------------|---------|-----------------|-----|-----|-----------|--|--|

### DIRECCIÓN ORQUESTAL Y DIRECCIÓN CORAL

| MATERIA                            | MODALIDAD  | CONDICIÓN       | FECHA |      | HORA Examen | PLATAFORMA/ AULA   | TRIBUNAL   |
|------------------------------------|------------|-----------------|-------|------|-------------|--|--|
|                                    |            |                 |       |      |             |  |  |
| Introducción a la Dirección I y II | Presencial | Regular - Libre | ----- | 11/8 | 15:00 hs    | 51   | <b>GARCÍA ALBARIDO, Andrés</b><br>DANEI, Fabrizio<br>ROMERO, Laura     |
| Piano (Todos los niveles)          | Virtual    | Regular - Libre | 5/8   | 9/8  | 17:00 hs    | <a href="mailto:mgarciaperez@iupa.edu.ar">mgarciaperez@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:llattanzi@iupa.edu.ar">llattanzi@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:gguala@iupa.edu.ar">gguala@iupa.edu.ar</a><br>Examen sincrónico por Meet | <b>GARCÍA PÉREZ, Marianela</b><br>LATTANZI, Luisina<br>GUALA, Gabriela |

### COMPOSICIÓN

| MATERIA                  | MODALIDAD | CONDICIÓN       | FECHA |     | HORA Examen | PLATAFORMA/ AULA   | TRIBUNAL  |
|--------------------------|-----------|-----------------|-------|-----|-------------|--|---|
|                          |           |                 |       |     |             |  |   |
| Instrumento Piano I y II | Virtual   | Regular - Libre | 2/8   | 5/8 | 17:00 hs.   | <a href="mailto:llattanzi@iupa.edu.ar">llattanzi@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:nsoto@iupa.edu.ar">nsoto@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:gguala@iupa.edu.ar">gguala@iupa.edu.ar</a> | <b>LATTANZI, Luisina</b><br>SOTO, Nazareno<br>GUALA, Gabriela |

|                         |         |                 |      |     |           |   |  |
|-------------------------|---------|-----------------|------|-----|-----------|---|--|
|                         |         |                 |      |     |           | <b>Examen sincrónico por Meet</b>   |  |
| Taller de Sonido I y II | Virtual | Regular - Libre | 29/7 | 3/8 | 09:00 hs. | <a href="mailto:gcancian@iupa.edu.ar">gcancian@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:hcrowe@iupa.edu.ar">hcrowe@iupa.edu.ar</a><br><a href="mailto:jimoniello@iupa.edu.ar">jimoniello@iupa.edu.ar</a><br><b>Examen sincrónico por Meet</b> | <b>CANCIÁN, Germán;</b><br>CROWE, Hiram;<br>SIMONIELLO, Juan Pablo |