



**DEPARTAMENTO DE MÚSICA**  
**EXÁMENES FINALES TURNO DICIEMBRE 2021**  
**NIVEL CFM**

- Desde el día Lunes 06 hasta el Martes 21 de Diciembre.
- Los exámenes virtuales en los cuales se requiere el envío de trabajos o videos se deberán enviar por email a los/las tres profesores/as que componen el tribunal examinador.
- En el asunto del email debe figurar asignatura y entre paréntesis el apellido y nombre del/la alumno/a a ser evaluado/a.
- En los videos a ser evaluados, al comienzo del mismo debe aparecer el/la alumno/a que lo envía, enfocado/a en primer plano mostrando de forma nítida el DNI. El video se realiza en una toma continua, sin edición.
- Al comienzo de los exámenes sincrónicos por plataforma MEET, el/la alumno/a debe posicionarse frente a la cámara, en primer plano, mostrando de forma nítida su DNI. Durante el examen sincrónico el/la alumno/na debe permanecer con la cámara encendida frente a la misma.
- Los exámenes sincrónicos serán grabados al fin de resguardar los mismos. No tendrán circulación externa.

## ASIGNATURAS COMUNES

MATERIA	MODALIDAD	CONDICIÓN	FECHA		HORA Examen	PLATAFORMA/ AULA	TRIBUNAL
			Presentación de trabajos/videos	Examen			
Audiopercepción I	Presencial	Regular - Libre	-----	06/12	09:00 hs	Aula Mayor	<b>PAILLALEF, Juan</b> STRADA, Gisela PENRRÓ, Miguel
Audiopercepción II	Presencial	Regular - Libre	-----	06/12	14:00 hs	Aula Mayor	<b>PAILLALEF, Juan</b> STRADA, Gisela PENRRÓ, Miguel
Audiopercepción III	Presencial	Regular - Libre	-----	06/12	18:00 hs	Aula Mayor	<b>PAILLALEF, Juan</b> STRADA, Gisela PENRRÓ, Miguel
Audiopercepción IV	Presencial	Regular - Libre	-----	07/12	09:00 hs	Aula Mayor	<b>STRADA, Gisela</b> PENRRÓ, Miguel LANARO, Juan
Audiopercepción V	Presencial	Regular - Libre	-----	07/12	15:00 hs	Aula Mayor	<b>STRADA, Gisela</b> PENRRÓ, Miguel LANARO, Juan
Rítmica Contemporánea	Presencial	Regular - Libre	-----	09/12	09:00 hs	108	<b>POBLETE, Fabián;</b> MOLINA, Jerónimo; NAVARRETE, Javier
Apreciación Musical I	Virtual	Regular - Libre	06/12	09/12	09:00 hs	<a href="mailto:hcrowe@iupa.edu.ar">hcrowe@iupa.edu.ar</a> <a href="mailto:fqueupul@iupa.edu.ar">fqueupul@iupa.edu.ar</a> <a href="mailto:cgalera@iupa.edu.ar">cgalera@iupa.edu.ar</a> Examen sincrónico por Meet	<b>CROWE, Hiram</b> STRADA, Gisela GALERA, Claudia

Apreciación Musical II	Virtual	Regular - Libre	06/12	09/12	15:00 hs	<a href="mailto:hcrowe@iupa.edu.ar">hcrowe@iupa.edu.ar</a> <a href="mailto:fqueupul@iupa.edu.ar">fqueupul@iupa.edu.ar</a> <a href="mailto:cgalera@iupa.edu.ar">cgalera@iupa.edu.ar</a> Examen sincrónico por Meet	<b>CROWE, Hiram</b> QUEUPUL, Fabiola GALERA, Claudia
Trabajo Corporal Aplicado	Presencial	Regular	-----	13/12	14:00 hs	52	<b>CARFAGNINI, Martina</b> <b>TAPIA, Sofia</b> CAMBA, Ignacio

## INSTRUMENTOS Y CANTO

MATERIA	MODALIDAD	CONDICIÓN	FECHA		HORA Examen	PLATAFORMA/ AULA	TRIBUNAL
			Presentación de trabajos/videos	Examen			
Italiano I (Escrito)	Virtual	Regular - Libre	-----	07/12	1° Turno: 09:00hs. 2° Turno: 18:00hs.	IUPA Campus (Aula virtual de la cátedra)	<b>ZINELLI, Fernanda</b>
Italiano I (Oral)	Virtual	Regular - Libre	-----	09/12	15:00 hs.	Meet	<b>ZINELLI, Fernanda</b> ARBO, Mariana ESPINOSA, Gonzalo
Italiano II (Escrito)	Virtual	Regular - Libre	-----	07/12	1° Turno: 11:00hs. 2° Turno: 20:00hs.	IUPA Campus (Aula virtual de la cátedra)	<b>ZINELLI, Fernanda</b>
Italiano II (Oral)	Virtual	Regular - Libre	-----	09/12	15:00 hs.	Meet	<b>ZINELLI, Fernanda</b> ARBO, Mariana ESPINOSA, Gonzalo

Francés I (Escrito)	Virtual	Regular - Libre	-----	06/12	1° Turno: 09:00hs. 2° Turno: 18:00hs.	IUPA Campus (Aula virtual de la cátedra)	<b>ARBO, Mariana</b>
Francés I (Oral)	Virtual	Regular - Libre	-----	09/12	15:00 hs.	Meet	<b>ARBO, Mariana</b> ZINELLI, Fernanda ESPINOSA, Gonzalo
Francés II (Escrito)	Virtual	Regular - Libre	-----	06/12	1° Turno: 11:00hs. 2° Turno: 20:00hs.	IUPA Campus (Aula virtual de la cátedra)	<b>ARBO, Mariana</b>
Francés II (Oral)	Virtual	Regular - Libre	-----	09/12	15:00 hs.	Meet	<b>ARBO, Mariana</b> ZINELLI, Fernanda ESPINOSA, Gonzalo
Inglés (Escrito)	Virtual	Regular - Libre	-----	07/12	1° Turno: 09:00hs. 2° Turno: 18:00hs.	IUPA Campus (Aula virtual de la cátedra)	<b>ESPINOSA, Gonzalo</b>
Inglés (Oral)	Virtual	Regular - Libre	-----	09/12	15:00 hs.	Meet	<b>ESPINOSA, Gonzalo</b> ARBO, Mariana ZINELLI, Fernanda
Guitarra I	Presencial	Regular - Libre	-----	10/12	12:00 hs.	108	<b>FLORES, Gabriel</b> SBAFFO, Damian; PENRRÓ, Miguel POLETE, Claudio PACHECO, Luciano
Guitarra II	Presencial	Regular - Libre	-----	10/12	14:00 hs.	108	FLORES, Gabriel <b>SBAFFO, Damian;</b> <b>PENRRÓ, Miguel</b> <b>POLETE, Claudio</b>
Guitarra I y II	Presencial	Regular - Libre	-----	10/12	16:00 hs.	108	<b>SBAFFO, Damian</b> PENRRÓ, Miguel SACKS, Jessica

Instrumento Complementario Guitarra	Virtual	Regular - Libre	-----	13/12	09:00 hs.	48	<b>BARNES, Juan</b> RUDELLI, Francisco PACHECO, Luciano
Instrumento Complementario Piano	Virtual	Regular - Libre	6/12	11/12	09:00 hs.	<a href="mailto:llattanzi@iupa.edu.ar">llattanzi@iupa.edu.ar</a> <a href="mailto:nsoto@iupa.edu.ar">nsoto@iupa.edu.ar</a> <a href="mailto:szabala@iupa.edu.ar">szabala@iupa.edu.ar</a> Examen sincrónico por Meet	<b>LATTANZI, Luisina</b> SOTO, Nazareno ZABALA, Santiago
Instrumento Complementario Piano	Presencial	Regular - Libre	-----	13/12	09:00 hs.	42	<b>LATTANZI, Luisina</b> SOTO, Nazareno ZABALA, Santiago
Violín (Todos los niveles) + Práctica de conjunto en cátedra + Instrumento complementario Violín	Presencial	Regular - Libre	-----	13/12	12:00 hs	3	<b>BUJIASHVILI, Vitali</b> FASEEVA, Elvira GOROSITO, Gabriela
Viola (Todos los niveles) + Práctica de conjunto en cátedra + Instrumento complementario Viola	Presencial	Regular - Libre	-----	15/12	09:00 hs	3	<b>GELASHVILI, Gela</b> COSTANZA, Juan BUJIASHVILI, Vitali
Violoncello + Práctica de conjunto en cátedra (Todos los niveles)	Presencial	Regular - Libre	-----	14/12	09:00 hs	3	<b>ALDANA, Mariana</b> COSTANZA, Juan TOLEDO, Pedro
Percusión (Todos los niveles) + Práctica en conjunto	Presencial	Regular - Libre	-----	13/12	14:00 hs	33	<b>POBLETE, Fabian</b> NAVARRETE, Javier MOLINA, Jerónimo

Piano + Práctica de conjunto en cátedra (Todos los niveles)	Presencial	Regular	-----	14/12	09:00 hs	2	<b>GARCÍA PÉREZ, Marianela</b> LATTANZI, Luisina GUALA, Gabriela
Piano (Todos los niveles)	Virtual	Regular - Libre	6/12	11/12	11:00 hs	<a href="mailto:mgarciaperez@iupa.edu.ar">mgarciaperez@iupa.edu.ar</a> <a href="mailto:llattanzi@iupa.edu.ar">llattanzi@iupa.edu.ar</a> <a href="mailto:gguala@iupa.edu.ar">gguala@iupa.edu.ar</a> Examen sincrónico por Meet	<b>GARCÍA PÉREZ, Marianela</b> LATTANZI, Luisina GUALA, Gabriela
Arpa (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra + Instrumento complementario arpa	Presencial	Regular - Libre	-----	17/12	17:00 hs	Auditorio	<b>DE CARO, Mariela</b> LATTANZI, Luisina GOROSITO, Gabriela
Flauta Dulce (Todos los niveles) + Práctica de conjunto en cátedra + Instrumento complementario Flauta Dulce	Presencial	Regular - Libre	-----	13/12	09:00 hs.	107	<b>CARDENAS, Silvina</b> PONCE, Tamara YAPPERT, Gabriela
Oboe (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra	Presencial	Regular - Libre	-----	13/12	12:00 hs.	109	<b>APAOLAZA, Hernan</b> VIVET, Maria Pia LICHTENZVEIG, Osvaldo
Clarinete (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra	Presencial	Regular - Libre	-----	13/12	09:00 hs.	109	<b>LICHTENZVEIG, Osvaldo</b> APAOLAZA, Hernan VIVET, Maria Pia

Fagot (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra	Presencial	Regular - Libre	-----	13/12	17:00 hs.	109	<b>VIVET, Maria Pia</b> LICHTENZVEIG, Osvaldo APAOLAZA, Hernan
Saxofón (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra + Instrumento complementario saxofón	Presencial	Regular - Libre	-----	13/12	20:00 hs.	109	<b>FLORES, Roberto</b> RASCHIA, German BERGESE, Juan
Flauta Traversa (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra	Presencial	Regular - Libre	-----	10/12	12:00 hs.	107	<b>CARDENAS, Silvina</b> YAPPERT, Gabriela VIVET, Pia
Contrabajo (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra	Presencial	Regular - Libre	-----	10/12	12:00 hs.	Auditorio	<b>OJEDA, Ariel</b> ALDANA, Mariana TOLEDO, Pedro
Bandoneón (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra + Instrumento complementario bandoneón	Presencial	Regular - Libre	-----	10/12	14:00 hs.	108	<b>BORGIA, Pablo</b> HERNANDEZ, Matias RUDELLI, Francisco
Canto I + Práctica de Conjunto en Cátedra	Presencial	Regular - Libre	-----	16/12	09:00 hs.	Auditorio	<b>VALEJOS, David</b> BELANKO, Ana ROMERO, Laura CIFUENTES, Yanina

Canto (Todos los niveles)	Presencial	Regular - Libre	-----	16/12	14:00 hs.	Auditorio	<b>VALLEJOS, David</b> BELANKO, Ana ROMERO, Laura CIFUENTES, Yanina
Trompeta (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra	Presencial	Regular - Libre	-----	16/12	18:00 hs.	Auditorio	<b>RASCHIA, German</b> BERGESE, Juan LANCELOTTI, Guillermo
Corno (Todos los niveles) + Práctica de conjunto en cátedra	Presencial	Regular - Libre	-----	16/12	19:30 hs.	Auditorio	<b>ALTAMIRANO, Hugo</b> RASCHIA, German BERGESE, Juan
Práctica en Conjunto	Presencial	Regular	-----	18/12	09:00	Auditorio	<b>POBLETE, Fabian</b> GONZALEZ, Raphael VIVET, Maria Pia