



DEPARTAMENTO DE MÚSICA
EXÁMENES FINALES TURNO DICIEMBRE 2021
NIVEL CIEM

- Desde el día Lunes 06 hasta el Martes 21 de Diciembre.
- Los exámenes virtuales en los cuales se requiere el envío de trabajos o videos se deberán enviar por email a los/las tres profesores/as que componen el tribunal examinador.
- En el asunto del email debe figurar asignatura y entre paréntesis el apellido y nombre del/la alumno/a a ser evaluado/a.
- En los videos a ser evaluados, al comienzo del mismo debe aparecer el/la alumno/a que lo envía, enfocado/a en primer plano mostrando de forma nítida el DNI. El video se realiza en una toma continua, sin edición.
- Al comienzo de los exámenes sincrónicos por plataforma MEET, el/la alumno/a debe posicionarse frente a la cámara, en primer plano, mostrando de forma nítida su DNI. Durante el examen sincrónico el/la alumno/na debe permanecer con la cámara encendida frente a la misma.
- Los exámenes sincrónicos serán grabados al fin de resguardar los mismos. No tendrán circulación externa.

ASIGNATURAS COMUNES

MATERIA	MODALIDAD	CONDICIÓN	FECHA		HORA Examen	PLATAFORMA/ AULA	TRIBUNAL
			Presentación de trabajos/videos	Examen			
Cognición Musical Auditiva I	Virtual	Regular - Libre	-----	6/12	09:00 hs.	IUPA Campus (Aula virtual de la cátedra)	DJANGOSSIAN, M. A.; GALERA, Claudia; SOTO, Nazareno; SIDES, Matías
Cognición Musical Auditiva II	Virtual	Regular - Libre	-----	6/12	17:00 hs.	IUPA Campus (Aula virtual de la cátedra)	DJANGOSSIAN, M. A.; GALERA, Claudia; SOTO, Nazareno; SIDES, Matías
Apreciación Musical I	Virtual	Regular - Libre	-----	7/12	11:00 hs.	IUPA Campus (Aula virtual de la cátedra)	DJANGOSSIAN, M. A.; GALERA, Claudia; SOTO, Nazareno;
Apreciación Musical II	Virtual	Regular - Libre	-----	7/12	17:00 hs.	IUPA Campus (Aula virtual de la cátedra)	DJANGOSSIAN, M. A.; GALERA, Claudia; SOTO, Nazareno;
Trabajo Corporal Aplicado	Presencial	Regular	-----	13/12	14:00 hs	52	CARFAGNINI, Martina TAPIA, Sofia Camba, Ignacio
Rítmica Contemporánea	Presencial	Regular - Libre	-----	9/12	09:00 hs.	108	POBLETE, Fabián; MOLINA, Jerónimo; NAVARRETE, Javier

INSTRUMENTOS Y CANTO

MATERIA	MODALIDAD	CONDICIÓN	FECHA		HORA Examen	PLATAFORMA/ AULA	TRIBUNAL
			Presentación de trabajos/videos	Examen			
Italiano I (Escrito)	Virtual	Regular - Libre	-----	6/12	1° Turno: 09:00hs. 2° Turno: 18:00hs.	IUPA Campus (Aula virtual de la cátedra)	ZINELLI, Fernanda
Italiano I (Oral)	Virtual	Regular - Libre	-----	9/12	15:00 hs.	Meet	ZINELLI, Fernanda ARBO, Mariana ESPINOSA, Gonzalo
Italiano II (Escrito)	Virtual	Regular - Libre	-----	6/12	1° Turno: 11:00hs. 2° Turno: 20:00hs.	IUPA Campus (Aula virtual de la cátedra)	ZINELLI, Fernanda
Italiano II (Oral)	Virtual	Regular - Libre	-----	9/12	15:00 hs.	Meet	ZINELLI, Fernanda ARBO, Mariana ESPINOSA, Gonzalo
Francés I (Escrito)	Virtual	Regular - Libre	-----	6/12	1° Turno: 09:00hs. 2° Turno: 18:00hs.	IUPA Campus (Aula virtual de la cátedra)	ARBO, Mariana
Francés I (Oral)	Virtual	Regular - Libre	-----	09/12	15:00 hs.	Meet	ARBO, Mariana ZINELLI, Fernanda ESPINOSA, Gonzalo
Francés II (Escrito)	Virtual	Regular - Libre	-----	6/12	1° Turno: 11:00hs. 2° Turno: 20:00hs.	IUPA Campus (Aula virtual de la cátedra)	ARBO, Mariana

Francés II (Oral)	Virtual	Regular - Libre	-----	09/12	15:00 hs.	Meet	ARBO, Mariana ZINELLI, Fernanda ESPINOSA, Gonzalo
Inglés (Escrito)	Virtual	Regular - Libre	-----	07/12	1° Turno: 09:00hs. 2° Turno: 18:00hs.	IUPA Campus (Aula virtual de la cátedra)	ESPINOSA, Gonzalo
Inglés (Oral)	Virtual	Regular - Libre	-----	09/12	15:00 hs.	Meet	ESPINOSA, Gonzalo ARBO, Mariana ZINELLI, Fernanda
Guitarra I	Virtual	Regular - Libre	6/12	10/12	09:00 hs.	gflores@iupa.edu.ar dsbaffo@iupa.edu.ar mpenrro@iupa.edu.ar cpoblete@iupa.edu.ar Examen sincrónico por Meet	FLORES, Gabriel SBAFFO, Damian; PENRRÓ, Miguel POBLETE, Claudio PACHECO, Luciano
Guitarra II	Virtual	Regular - Libre	6/12	10/12	12:00 hs.	gflores@iupa.edu.ar dsbaffo@iupa.edu.ar mpenrro@iupa.edu.ar cpoblete@iupa.edu.ar Examen sincrónico por Meet	FLORES, Gabriel SBAFFO, Damian; PENRRÓ, Miguel POBLETE, Claudio PACHECO, Luciano
Guitarra I y II + Práctica de conjunto en cátedra	Presencial	Regular - Libre	-----	13/12	09:00 hs.	47	SBAFFO, Damian PENRRÓ, Miguel SACKS, Jessica FLORES, Gabriel PACHECO, Luciano
Instrumento Complementario Guitarra	Presencial	Regular - Libre	-----	13/12	09:00 hs.	46	BARNES, Juan Pablo RUDELLI, Francisco PACHECO, Luciano
Instrumento Complementario Piano	Virtual	Regular - Libre	6/12	11/12	09:00 hs.	llattanzi@iupa.edu.ar nsoto@iupa.edu.ar szabala@iupa.edu.ar Examen sincrónico por Meet	LATTANZI, Luisina SOTO, Nazareno ZABALA, Santiago
Instrumento Complementario Piano	Presencial	Regular - Libre	-----	13/12	09:00 hs.	42	LATTANZI, Luisina SOTO, Nazareno ZABALA, Santiago

Violín (Todos los niveles) + Práctica de conjunto en cátedra + Instrumento complementario Violín	Presencial	Regular - Libre	-----	13/12	12:00 hs	3	BUJIASHVILI, Vitali FASEEVA, Elvira GOROSITO, Gabriela
Viola (Todos los niveles) + Práctica de conjunto en cátedra + Instrumento complementario Viola	Presencial	Regular - Libre	-----	13/12	09:00 hs	3	GELASHVILI, Gela COSTANZA, Juan BUJIASHVILI, Vitali
Violoncello + Práctica de conjunto en cátedra (Todos los niveles)	Presencial	Regular - Libre	-----	14/12	09:00 hs	3	ALDANA, Mariana COSTANZA, Juan TOLEDO, Pedro
Percusión (Todos los niveles) + Práctica en conjunto	Presencial	Regular - Libre	-----	15/12	14:00 hs	33	POBLETE, Fabian NAVARRETE, Javier MOLINA, Jerónimo
Piano (Todos los niveles)	Virtual	Regular - Libre	6/12	11/12	11:00 hs	mgarciaperez@iupa.edu.ar lattanzi@iupa.edu.ar guala@iupa.edu.ar Examen sincrónico por Meet	GARCÍA PÉREZ, Marianela LATTANZI, Luisina GUALA, Gabriela
Piano - Práctica de conjunto en cátedra	Presencia	Regular	-----	14/12	09:00 hs	2	GARCÍA PÉREZ, Marianela LATTANZI, Luisina DANEI, Fabrizio
Arpa (Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra + Instrumento complementario arpa	Presencial	Regular - Libre	-----	17/12	17:00 hs	Auditorio	DE CARO, Mariela LATTANZI, Luisina GOROSITO, Gabriela

Flauta Dulce (Todos los niveles) + Práctica de conjunto en cátedra + Instrumento complementario Flauta Dulce	Presencial	Regular - Libre	-----	13/12	09:00 hs.	107	CARDENAS, Silvina PONCE, Tamara YAPPERT, Gabriela
Oboe I y II + Práctica de Conjunto en Cátedra	Presencial	Regular - Libre	-----	13/12	12:00 hs.	109	APAOLAZA, Hernan VIVET, Maria Pia LICHTENZVEIG, Osvaldo
Clarinete I y II + Práctica de Conjunto en Cátedra	Presencial	Regular - Libre	-----	13/12	09:00 hs.	109	LICHTENZVEIG, Osvaldo APAOLAZA, Hernan VIVET, Maria Pia
Fagot I y II + Práctica de Conjunto en Cátedra	Presencial	Regular - Libre	-----	13/12	17:00 hs.	109	VIVET, Maria Pia LICHTENZVEIG, Osvaldo APAOLAZA, Hernan
Saxofón I y II + Práctica de Conjunto en Cátedra + Instrumento complementario saxofón	Presencial	Regular - Libre	-----	13/12	20:00 hs.	109	FLORES, Roberto LICHTENZVEIG, Osvaldo APAOLAZA, Hernan
Flauta Traversa I y II + Práctica de Conjunto en Cátedra	Presencial	Regular - Libre	-----	10/12	12:00 hs.	107	CARDENAS, Silvina YAPPERT, Gabriela VIVET, Pia

Contrabajo I y II + Práctica de Conjunto en Cátedra	Presencial	Regular - Libre	-----	10/12	12:00 hs.	Auditorio	OJEDA, Ariel ALDANA, Mariana TOLEDO, Pedro
Bandoneón I y II + Práctica de Conjunto en Cátedra + Instrumento complementario bandoneón	Presencial	Regular - Libre	-----	10/12	14:00 hs.	108	BORGIA, Pablo HERNANDEZ, Matias RUDELLI, Francisco
Canto I + Práctica de Conjunto en Cátedra	Presencial	Regular - Libre	-----	16/12	09:00 hs.	Auditorio	VALLEJOS, David BELANKO, Ana ROMERO, Laura CIFUENTES, Yanina
Canto I y II	Presencial	Regular - Libre	-----	16/12	14:00 hs.	Auditorio	VALLEJOS, David BELANKO, Ana ROMERO, Laura CIFUENTES, Yanina
Trompeta I y II + Práctica de Conjunto en Cátedra	Presencial	Regular - Libre	-----	16/12	18:00 hs.	Auditorio	RASCHIA, German BERGESE, Juan LANCELOTTI, Guillermo
Corno (Todos los niveles) + Práctica de conjunto en cátedra	Presencial	Regular - Libre	-----	16/12	19:30 hs.	48	ALTAMIRANO, Hugo RASCHIA, German BERGESE, Juan
Práctica en Conjunto	Presencial	Regular	-----	18/12	09:00	Auditorio	VIVET, Maria Pia POBLETE, Fabian GONZALEZ, Raphael

EDUCACIÓN MUSICAL

MATERIA	MODALIDAD	CONDICIÓN	FECHA		HORA Examen	PLATAFORMA/ AULA	TRIBUNAL
Instrumento Piano I y II	Virtual	Regular - Libre	13/12	16/12	09:00 hs.	llattanzi@iupa.edu.ar nsoto@iupa.edu.ar szabala@iupa.edu.ar Examen sincrónico por Meet	LATTANZI, Luisina SOTO, Nazareno ZABALA, Santiago
Instrumento Piano I y II	Presencial	Regular - Libre	-----	16/12	18:00 hs.	2	LATTANZI, Luisina SOTO, Nazareno ZABALA, Santiago
Instrumento Complementario Piano	Virtual	Regular - Libre	14/12	17/12	09:00 hs.	llattanzi@iupa.edu.ar nsoto@iupa.edu.ar szabala@iupa.edu.ar Examen sincrónico por Meet	LATTANZI, Luisina SOTO, Nazareno ZABALA, Santiago
Instrumento Guitarra I	Virtual	Regular - Libre	14/12	17/12	09:00 hs.	gflores@iupa.edu.ar mhernandez@iupa.edu.ar squevara@iupa.edu.ar Examen sincrónico por Meet	FLORES, Gabriel HERNÁNDEZ, Matías GUEVARA, Salomé
Instrumento Complementario Guitarra	Virtual	Regular - Libre	14/12	14/12	16:00 hs.	gflores@iupa.edu.ar mhernandez@iupa.edu.ar squevara@iupa.edu.ar Examen sincrónico por Meet	FLORES, Gabriel HERNÁNDEZ, Matías GUEVARA, Salomé

DIRECCIÓN ORQUESTAL Y DIRECCIÓN CORAL

MATERIA	MODALIDAD	CONDICIÓN	FECHA		HORA Examen	PLATAFORMA/AULA	TRIBUNAL
Introducción a la Dirección I y II	Presencial	Regular - Libre	-----	10/12	09:00 hs	109	GARCÍA ALBARIDO, Andrés DANEI, Fabrizio ROMERO, Laura
Piano (Todos los niveles)	Presencial	Regular - Libre	-----	15/12	16:00 hs	3	GARCÍA PÉREZ, Marianela LATTANZI, Luisina GUALA, Gabriela

COMPOSICIÓN

MATERIA	MODALIDAD	CONDICIÓN	FECHA		HORA Examen	PLATAFORMA/AULA	TRIBUNAL
Instrumento Piano I y II	Presencial	Regular - Libre	-----	16/12	14:00 hs.	2	LATTANZI, Luisina SOTO, Nazareno GUALA, Gabriela
Taller de Sonido I y II	Virtual	Regular - Libre	14/12	17/12	09:00 hs.	gcancian@iupa.edu.ar hcrowe@iupa.edu.ar jsimoniello@iupa.edu.ar Examen sincrónico por Meet	CANCÍAN, Germán; CROWE, Hiram; SIMONIELLO, Juan Pablo