

IUPA**Departamento de Arte Dramático**

Cronograma de exámenes finales de Julio 2022

MATERIA	CONDICIÓN	FECHA		HORA Examen	MODALIDAD	AULA	TRIBUNAL
		Presentación de trabajos	Examen				
Técnica y entrenamiento corporal I	Regular	25/7	25/7	9:00	Presencial	52	Gomez Murillas, Calicchia, Carfagnini (Robin)
Historia del teatro I	Regular y Libre	25/7	25/7	11:00	Presencial	52	Blanca, Vescovi, Fanello (Arias)
Actuación I	Regular	25/7	25/7	15:00	Presencial	52	Barrera, Rolón, Krahulec (Azar)
Lenguaje musical I	Regular	26/7	26/7	9:00	Presencial	52	Catalán, Arias, Cifuentes (Krahulec)
Educación vocal I	Regular	26/7	26/7	11:00	Presencial	52	Cifuentes, Arias; Gomez Murillas (Catalán)
Técnica y entrenamiento corporal II	Regular	26/7	26/7	15:00	Presencial	52	Gomez Murillas,Calicchia, Carfagnini (Krahulec)
Historia del teatro II	Regular y Libre	27/7	27/7	9:00	Presencial	52	Blanca, Vescovi, Nosenzo (Rolón)
Actuación II	Regular	27/7	27/7	11:00	Presencial	52	Krahulec, Fanello, Robin (Rolón)
Taller de práctica docente Nivel inicial y primario	Regular	27/7	27/7	15:00	Presencial	52	Vescovi, Blanca, Arias (Carfagnini)
Lenguaje musical II	Regular	28/7	28/7	9:00	Presencial	52	Catalán, Gomez Murillas, Krahulec (Cifuentes)
Educación vocal II	Regular	28/7	28/7	11:00	Presencial	52	Cifuentes, Krahulec, Catalan, (Arias)
Técnica y entrenamiento corporal III	Regular	28/7	28/7	13:00	Presencial	52	Carfagnini, Gomez Murilla ,Calicchia (Azar)
Análisis de texto dramático y espectacular	Regular y Libre	28/7	28/7	15:00	Presencial	52	Nosenzo, Blanca, Vescovi (Mañueco)
Historia del teatro III	Regular y Libre	29/7	29/7	9:00	Presencial	52	Fanello, Vescovi, Azar (Blanca)
Teatro de títeres	Regular	29/7	29/7	11:00	Presencial	52	Quintana, Mañueco, Vescovi (Carfagnini)
Actuación III	Regular	29/7	29/7	15:00	Presencial	52	Azar, Fanello, Krahulec (Carfagnini)
Educación vocal III	Regular	1/8	1/8	9:00	Presencial	52	Encina, Cifuentes, Arias (Azar)
Didáctica específica	Regular	1/8	1/8	11:00	Presencial	52	Vescovi, Arias, Fanello (Calicchia)

Dramaturgia I	Regular	1/8	1/8	15:00	Presencial	52	Fanello, Azar, Encina(Rolón)
Técnica y entrenamiento corporal IV	Regular	2/8	2/8	9:00	Presencial	52	Gomez Murilla, Carfagnini, Calicchia (Fanello)
Historia del teatro IV	Regular y Libre	2/8	2/8	11:00	Presencial	52	Véscovi, Nosenzo, Blanca (Rolón)
Actuación IV	Regular	2/8	2/8	15:00	Presencial	52	Fanello, Véscovi, Rolón (Barrera)
Taller de Trabajo Final	Regular	2/8	2/8	17:00	Presencial	52	Azar, Calicchia, Carfagnini (Fanello)
Dramaturgia II	Regular	3/8	3/8	9:00	Presencial	52	Fanello, Azar, Encina(Rolón)
Puesta en escena	Regular	3/8	3/8	11:00	Presencial	52	Rolón, Carfagnini, Fanello (Azar)
Historia del teatro argentino y latinoamericano	Regular y Libre	3/8	3/8	15:00	Presencial	52	Véscovi, Fanello; Rolón (Blanca)
Plástica escénica	Regular	3/8	3/8	17:00	Presencial	52	Mañueco, Azar, Fanello (Garay)



DEPARTAMENTO DE ARTE DRAMÁTICO
EXÁMENES FINALES JULIO 2022
NIVEL UNIVERSITARIO