DEPARTAMENTO DE FORMACIÓN GENERAL

 TURNO DICIEMBRE 2022

| **MATERIA** | **FECHA** | **HORA****EXAMEN** | **ESPACIO** | **QUIENES****RINDEN** | **TRIBUNAL** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ExamenPresencial |
| METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN | 05/12/2022 | 10 hs | Aula 1 | Estudiantes Regulares y Libres | Belenguer, C; Torres, G |
| PEDAGOGÍA: | 05/12/2022 | 10 hs | Auditorio | Estudiantes Regulares y Libres | Dimarco, C.; Casanova, D.  |
| DIDÁCTICA: | 05/12/2022 | 14 hs | Auditorio | Estudiantes Regulares | Casanova, D.; Dimarco, C.  |
| PSICOLOGÍA | 06/12/2022 | 14 hs | Auditorio | Estudiantes Regulares y Libres | Zinkgraf-Berto – Santamaria-Larrarte |
| DINÁMICA DE GRUPOS | 06/12/2022 | 17 hs | Auditorio | Estudiantes Regulares | Tejerina -Berto - Santamaria -Larrarte |
| TEORÍA POLÍTICA (optativa Música) | 07/12/2022 | 10 hs | Auditorio | Estudiantes Regulares y Libres | Bartoli. C- Zabaleta. M |
| SEMIÓTICA | 07/12/2022 | 15 hs | Aula 1 | Estudiantes Regulares y Libres | Palma Hector; Facundo Tresols; Diaz Gladys |
| ANTROPOLOGÍACULTURAL ARGENTINA | 07/12/2022 | 17hs | Aula 1 | Estudiantes Regulares y Libres | Palma Hector; Facundo Tresols; Diaz Gladys |
| HISTORIA SOCIOCULTURAL DE LAS ARTES I | 07/12/2022 | 10hs | Auditorio | Estudiantes Regulares y Libres | Bocca, S. y Torres, G. |
| HISTORIA SOCIOCULTURAL DE LAS ARTES II | 07/12/2022 | 10 hs | Auditorio | Estudiantes Regulares y Libres | Bocca, S. - Torres, G - Zabaleta, M. |
| FILOSOFÍA DE LA CULTURA | 07/12/2022 | 14 hs | Auditorio | Estudiantes Regulares y Libres | Bocca, S. - Torres, G - Zabaleta, M. |
| FILOSOFÍA DEL ARTE | 07/12/2022 | 14 hs | Auditorio | Estudiantes Regulares y Libres | Bocca, S. y Torres, G.  |