



EXÁMENES FINALES
del 05 al 21 de diciembre 2022

NIVEL UNIVERSITARIO

MÚSICA ACADÉMICA

ASIGNATURAS COMUNES

Materia	Modalidad	Condición	FECHA	HORA Examen	AULA	TRIBUNAL
Armonía I y II	Presencial	Regular - libre	05/12	08.00	51	SIMONIELLO, Juan Pablo; POBLETE, Claudio; CROWE, Hiram; TAGLIALEGNA, Humberto
Armonía III	Presencial	Regular - libre	05/12	17:00	51	SIMONIELLO, Juan Pablo; POBLETE, Claudio; CROWE, Hiram; TAGLIALEGNA, Humberto
Armonía IV	Presencial	Regular - libre	06/12	09.00	46	SIMONIELLO, Juan Pablo; POBLETE, Claudio; CROWE, Hiram; TAGLIALEGNA, Humberto
Acústica musical	Presencial	Regular - libre	06/12	18.00	107	CANCIÁN, Germán; CROWE, Hiram, TAGLIALEGNA, Humberto
Historia de la música I y III	Presencial	Regular - libre	07/12	09.00	107	MIRANDA, Martín; SBAFFO, Damián; BONFANTI, Carolina
Historia de la música II + Historia de la música arg. y latinoamericana	Presencial	Regular - libre	07/12	17.00	107	MIRANDA, Martín; SBAFFO, Damián; BONFANTI, Carolina
Morfología y	Presencial	Regular -	06/12	16.00	51	SIMONIELLO, Juan Pablo; POBLETE, Claudio;

Análisis I		libre				CROWE, Hiram
Morfología y Análisis II y III	Presencial	Regular - libre	07/12	09.00	51	SIMONIELLO, Juan Pablo ; POBLETE, Claudio; CROWE, Hiram
Morfología y Análisis IV	Presencial	Regular - libre	07/12	16.00	46	SIMONIELLO, Juan Pablo ; POBLETE, Claudio; CROWE, Hiram

PROFESORADO UNIVERSITARIO DE INTERPRETACIÓN MUSICAL: CANTO E INSTRUMENTO
LICENCIATURA EN INTERPRETACIÓN MUSICAL: CANTO E INSTRUMENTO
TECNICATURA EN MÚSICA: CANTO E INSTRUMENTO

Materia	Modalidad	Condición	FECHA	HORA Examen	AULA	TRIBUNAL
Música de cámara I	Presencial	Regular	12/12	08.00	auditorio	FASEEVA, Elvira ; VERA, Jonathan; ALDANA, Mariana; YAPPERT, Gabriela
Música de cámara II	Presencial	Regular	13/12	14.00	auditorio	FASEEVA, Elvira ; VERA, Jonathan; ALDANA, Mariana; YAPPERT, Gabriela
Música de cámara III	Presencial	Regular	14/12	14.00	auditorio	FASEEVA, Elvira ; VERA, Jonathan; ALDANA, Mariana; YAPPERT, Gabriela
Interpretación de la música contemporánea	Presencial	Regular	15/12	18.00	auditorio	CANCIÁN, Germán ; CROWE, Hiram, TAGLIALEGNA, Humberto
Clarinete	Presencial	Regular	15/12	09.00	3	LICHTENZVEIG, Osvaldo ; APAOLAZA, Hernán; VIVET, Maria Pia

Contrabajo I al IV	Presencial	Regular	20/12	16.00	45	OJEDA, Ariel ; ALDANA, Mariana, TOLEDO, Pedro
Contrabajo V	Presencial	Regular	16/12	17.30	Auditorio	OJEDA, Ariel ; ALDANA, Mariana, VARGAS, Nelson
Percusión I - II	Presencial	Regular	15/12	18.00	33	FRETTE, Ángel ; POBLETE, Fabián, NAVARRETE. Javier
Percusión III - IV	Presencial	Regular	16/12	09.00	33	FRETTE, Ángel ; POBLETE, Fabián, NAVARRETE. Javier
Flauta traversa	Presencial	Regular	15/12	10.00	1	CÁRDENAS, Silvina ; YAPPERT, Gabriela; MORAGA, Daiana
Oboe	Presencial	Regular	15/12	16.00	3	APAOLAZA, Hernán ; LICHTENZVEIG, Osvaldo; VIVET, Pía
Fagot	Presencial	Regular	15/12	12.00	3	VIVET, Pía ; APAOLAZA, Hernán; LICHTENZVEIG, Osvaldo.
Violín	Presencial	Regular	14/12	09.00	42	BUJIASHVILI, Vitali ; FASEEVA, Elvira; GOROSITO, Gabriela
Saxofón	Presencial	Regular	19/12	09.00	48	FLORES, Roberto ; LICHTENZVEIG, Osvaldo; BERGESE, Juan Pablo
Piano I - II - III y IV	Presencial	Regular	19/12	16.00	auditorio	GUALA, Gabriela ; GARCÍA PÉREZ, Marianela; DANEI, Fabrizio,
Didáctica específica (piano)	Presencial	Regular	19/12	17.00	auditorio	DANEI, Fabrizio ; GUALA, Gabriela; GARCÍA PÉREZ, Marianela
Violonchelo	Presencial	Regular	16/12	09.00	45	COSTANZA, Juan ; ALDANA, Mariana; BUJIASHVILI, Vitali
Guitarra I - II	Presencial	Regular	19/12	09.00	107	FLORES, Gabriel ; SBAFFO, Damián; FRÉ, Pablo
Guitarra III - IV	Presencial	Regular	20/12	09.00	107	SBAFFO, Damián ; FLORES, GABRIEL; FRÉ, Pablo

Contrapunto I, II	Presencial	Regular	12/12	20.00	auditorio	CANCIÁN, Germán; CROWE, Hiram, TAGLIALEGNA, Humberto
Canto I - II	Presencial	Regular	15/12	10.00	auditorio	ROMERO, Laura; VALLEJOS, David; BELANKO, Ana
Canto III - IV	Presencial	Regular	16/12	10.00	auditorio	ROMERO, Laura; VALLEJOS, David; BELANKO, Ana
Técnicas teatrales I - II	Presencial	Regular	13/12	10.00	8	ROBIN, María; BELANKO, Ana
Residencia Docente	Presencial	Regular	20/12	09.00	45	GALERA, Claudia; ALARCÓN, Jorge; MORAGA, Daiana
Práctica Orquestal del Concertista II (violoncelo)	Presencial	Regular	06/12	11.00	auditorio	COSTANZA, Juan; ALDANA, Mariana; BUJIASVILI, Vitali

PROFESORADO UNIVERSITARIO DE EDUCACIÓN MUSICAL

Materia	Modalidad	Condición	FECHA	HORA Examen	AULA	TRIBUNAL
Instrumento aplicado I - II (guitarra)	Presencial	Regular	05/12	09.00	106	HERNANDEZ, Matías; GUEVARA, Salomé; PENRRÓ, Miguel
Dirección Coral	Presencial	Regular	12/12	15.00	42	GARCÍA ALBARIDO, Andrés; VALLEJOS, David, ROMERO, Laura
Instrumento Aplicado I	Presencial	Regular	12/12	16.00	43	BASTIDA, Susana; DE CARO, Mariela; ZABALA,

- II (piano)						Santiago
Educación musical I - II - III	Presencial	Regular	06/12	17.00	48	DJAMGOSSIAN, M. de los Ángeles , GALERA, Claudia; MIRANDA, Martín
Contrapunto	Presencial	Regular	12/12	20.00	auditorio	CANCIÁN, Germán ; CROWE, Hiram, TAGLIALEGNA, Humberto
Flauta Dulce Aplicada I y II	Presencial	Regular	15/12	18.00	45	PONCE, Tamara ; CÁRDENAS, Silvina, MIRANDA, Martín
Didáctica Específica I - II - III	Presencial	Regular	05/12	14.00	48	DJAMGOSSIAN, M. de los Ángeles , GALERA, Claudia; MIRANDA, Martín
Conjunto vocal e instrumental	Presencial	Regular	07/12	14.00	48	DJAMGOSSIAN, M. de los Ángeles , GALERA, Claudia; MIRANDA, Martín
Percusión aplicada	Presencial	Regular	16/12	16.00	33	FRETTE, Ángel ; POBLETE, Fabián, NAVARRETE. Javier
Folklore Musical Argentino	Presencial	Regular	16/12	12.00	7	TORRES, Matias ; SERGIO, Mauro; PACHECO, Luciano
Residencia Docente	Presencial	Regular	20/12	09.00	45	GALERA, Claudia ; ALARCÓN, Jorge; MORAGA, Daiana

PROFESORADO UNIVERSITARIO DE MÚSICA: DIRECCIÓN ORQUESTAL Y COMPOSICIÓN
LICENCIATURA EN MÚSICA: DIRECCIÓN ORQUESTAL Y COMPOSICIÓN

Materia	Modalidad	Condición	FECHA	HORA Examen	AULA	TRIBUNAL
Instrumento complementario de arco I - II (contrabajo)	Presencial	Regular	15/12	18.00	43	OJEDA, Ariel ; ALDANA, Mariana; BUJIASHVILI, Vitali
Piano complementario I - II	Presencial	Regular	12/12	17.00	44	BASTIDA, Susana ; DE CARO, Mariela; ZABALA, Santiago
Contrapunto I, II, III	Presencial	Regular	12//12	20.00	auditorio	CANCIÁN, Germán ; CROWE, Hiram; TAGLIALEGNA, Humberto
Orquestación I - II	Presencial	Regular	13/12	20.00	46	CANCIÁN, Germán ; TAGLIALEGNA, Humberto; CROWE, Hiram
Orquestación III - IV	Presencial	Regular	16/12	20.00	46	CANCIÁN, Germán ; TAGLIALEGNA, Humberto; CROWE, Hiram
Composición I - II	Presencial	Regular	15/12	09.00	46	SIMONIELLO, Juan Pablo ; CROWE, Hiram; TAGLIALEGNA, Humberto
Composición III - IV	Presencial	Regular	15/12	11.00	46	SIMONIELLO, Juan Pablo ; CROWE, Hiram; TAGLIALEGNA, Humberto
Composición V (Mariú)	Presencial	Regular	21/12	10.00	auditorio	SIMONIELLO, Juan Pablo ; CROWE, Hiram; VARGAS, Nelson
Reducción de partituras	Presencial	Regular	13/12	14.00	44	DANEI, Fabrizio , GUALA, Gabriela; GARCÍA

corales al piano I						PEREZ, Marianela
Piano complementario I	Presencial	Regular	12/12	16.00	43	BASTIDA, Susana; DE CARO, Mariela; ZABALA, Santiago
Instrumento complementario de viento Madera	Presencial	Regular	16/12	11.00	45	CÁRDENAS, Silvina; YAPPERT, Gabriela; MORAGA, Daiana
Dirección Coral I - II	Presencial	Regular	12/12	15.00	42	GARCÍA ALBARIDO, Andrés; VALLEJOS, David, ROMERO, Laura
Reducción de partituras orquestales al piano II	Presencial	Regular	13/12	14.00	44	DANEI, Fabrizio, GUALA, Gabriela; GARCÍA PEREZ, Marianela
Dirección Orquestal	Presencial	Regular	15/12	16.00	Auditorio	DANEI, Fabrizio; BUJIASHVILI, Vitali, VIVET, Pía
Contrapunto I, II, III	Presencial	Regular	12/12	20.00	auditorio	CANCIÁN, Germán; CROWE, Hiram, TAGLIALEGNA, Humberto