 

PROFESORADO UNIVERSITARIO DE DANZA CLÁSICA Y TECNICATURA EN DANZA CLÁSICA

**EXÁMENES FINALES, LLAMADO FEBRERO/MARZO DEL 2023. Desde el 27/02 al 11/03**

## CONTACTO: Verónica Arévalo Schiavo [vschiavo@iupa.edu.ar](mailto:vschiavo@iupa.edu.ar)

Marcelo Lujambio Juárez: [mlujambio@iupa.edu.ar](mailto:mlujambio@iupa.edu.ar)

## 1er. AÑO

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **QUIENES RINDEN** | **FECHA** | **HORA** | **AULA** | **TRIBUNAL** |
| **DANZA CLÁSICA I** | ALUMNOS  REGULARES | Viernes 10/3 | 8 | 53 | **CARREÑO, KADJBEROUNIÁN, LARROULET**  **SUP: LIZARRAGA** |
| **DANZA CONTEMPORÁNEA I** | ALUMNOS  REGULARES | Miércoles 8/3 | 8:30 | 34 | **GÓMEZ MURILLAS, NOVA, COSTANZO.**  **SUP: ARÉVALO** |
| **TRABAJO CORPORAL COMPLEMENTARIO** | ALUMNOS  REGULARES | Martes 7/3 | 12 | 53 | **CARREÑO, LARROULET, KADJBEROUNIÁN.**  **SUP: LIZARRAGA** |
| **MÚSICA** | ALUMNOS  REGULARES | Jueves 2/3 | 10 | 48 | **RÍOS, NARVAEZ, TAGLIALEGNA**  **SUP: BREVI** |
| **ANATOMÍA Y BIMECÁNICA APLICADA A LA CLASE DE DANZA** | ALUMNOS  REGULARES | Miércoles 8/3 | 10 | 48 | **LARROULET, CIDE, CARREÑO.**  **SUP: ARÉVALO** |

**2° AÑO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **QUIENES RINDEN** | **FECHA** | **HORA** | **AULA** | **TRIBUNAL** |
| **DANZA CLÁSICA II** | ALUMNOS  REGULARES | Viernes 10/3 | 9 | 53 | **LARROULET, CARREÑO, CIDE**  **SUP: ARÉVALO** |
| **DANZA CONTEMPORÁNEA II** | ALUMNOS  REGULARES | Miércoles 8/3 | 10 | 53 | **NOVA, GOMEZ MURILLAS, COSTANZO**  **SUP: ARÉVALO** |
| **TRABAJO CORPORAL COMPLEMENTARIO II** | ALUMNOS  REGULARES | Viernes 10/3 | 12 | 53 | **CARREÑO, LARROULET, KADJBEROUNIÁN.**  **SUP: LIZARRAGA** |
| **COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA I** | ALUMNOS  REGULARES | Miércoles 8/3 | 11 | 53 | **NOVA, GOMEZ MURILLAS, COSTANZO**  **SUP: ARÉVALO** |
| **MÚSICA APLICADA A LA DANZA CLÁSICA** | ALUMNOS  REGULARES | Lunes 6/3 | 10 | 48 | **TAGLIALEGNA, RÍOS, NARVAEZ**  **SUP: BREVI** |
| **DIDÁCTICA ESPECÍFICA** | ALUMNOS  REGULARES | Jueves 9/3 | 10 | 7 | **CIDE, LARROULET, LIZARRAGA**  **SUP: AREVALO** |
| **PARTENAIRE** | ALUMNOS  REGULARES | Viernes 10/3 | 12 | 53 | **KADJBEROUNIAN,** **PRADAS, NOVA**  **SUP: ARÉVALO** |
| **PRÁCTICA ESCÉNICA I** | ALUMNOS  REGULARES | Martes 7/3 | 13 | 53 | **LEMARCHAND, LIZARRAGA, ARÉVALO**  **SUP: CARREÑO** |

**3er. AÑO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **QUIENES RINDEN** | **FECHA** | **HORA** | **AULA** | **TRIBUNAL** |
| **DANZA CLÁSICA III** | ALUMNOS  REGULARES | Viernes 10/3 | 10 | 53 | **LARROULET, ARÉVALO, CARREÑO**  **SUP: CIDE** |
| **COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA II** | ALUMNOS  REGULARES | Miércoles 8/3 | 12 | 53 | **NOVA, GOMEZ MURILLAS, COSTANZO**  **SUP: ARÉVALO** |
| **PRÁCTICA ESCÉNICA II** | ALUMNOS  REGULARES | Martes 7/3 | 14 | 53 | **LIZARRAGA, LEMARCHAND, ARÉVALO**  **SUP: CARREÑO** |
| **HISTORIA DE LA DANZA Y EL BALLET** | ALUMNOS  REGULARES | Miércoles 1/3 | 9 | 48 | **NARVÁEZ, LEMARCHAND, BREVI**  **SUP: CARREÑO** |
| **TECNICAS TEATRALES** | ALUMNOS  REGULARES | Martes 7/3 | 15 | 52 | **URWEIDER, CARREÑO, PRADAS**  **SUP: LEMARCHAND** |
| **REPERTORIO Y ESTILOS II** | ALUMNOS  REGULARES | Martes 7/3 | 14 | 53 | **ARÉVALO, LIZARRAGA, CARREÑO**  **SUP: LARROULET** |
| **PARTENAIRE II** | ALUMNOS  REGULARES | Viernes 10/3 | 12 | 53 | **PRADAS, KADJBEROUNIÁN, NOVA**  **SUP: ARÉVALO** |

**4° AÑO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **QUIENES RINDEN** | **FECHA** | **HORA** | **AULA** | **TRIBUNAL** |
| **DANZA CLÁSICA IV** | ALUMNOS  REGULARES | Viernes 10/3 | 11 | 53 | **AREVALO, CIDE, LIZARRAGA**  **SUP: LARROULET** |
| **PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS** | ALUMNOS  REGULARES | Jueves 9/3 | 14 | 53 | **LIZARRAGA, CIDE, ARÉVALO**  **SUP: CARREÑO** |
| **RESIDENCIA** | ALUMNOS  REGULARES | Viernes 10/3 | 15 | 53 | **CIDE, ARÉVALO, LIZARRAGA**  **SUP: LARROULET** |