

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8 a 10	Guitarra com A** - Barnes (106)	Trabajo Corporal Aplicado B **Carfagnini 5	Apreciación I com A **Sides Museo 2	Canto I ** - com C Cifuentes 2	Violín I ** - Bujashvili (44) Simón
	Guitarra ** - Poblete 105	Guitarra - Poblete 110			
	<b>9 a 10 Italiano I / II Zinelli <i>virtual</i></b>	Canto I ** - com C Cifuentes 1	Violín I ** - Bujashvili (44) Simón	Flauta traversa - com B - Yappert	Flauta traversa - com B - Yappert
	Violín I ** - Bujashvili (44) Simón				
	Flauta traversa - com B - Yappert 110				
10 a 12	Cognición I com A** - Soto Museo 2	Cognición I com A** - Soto Museo 2	Instrum compl. piano (ed. musical, dir orq) de Caro (42)	Cognición I com A** - Soto Museo 2	Cognición I com A** - Soto Museo 2
	Guitarra com A ** - Barnes (106)		Canto I** com A Vallejos (Dworesky) 110	Guitarra I - com C - Fré 104	Guitarra I - com C - Fré 104
	Canto I** com A Vallejos (Dworesky) 110		<b>Practica de conjunto en Cátedra Flauta traversa - Yappertt (14)</b>	<b>Practica de conjunto de cátedra CANTO Vallejos (107)</b>	Piano I** (inst) - com B - Lattanzi (41)
	Guitarra I - com C - Fré 105				
	Piano com A -Lattanzi (1)				

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	Cello - Aldana 101 com A				
12 a 14	Guitarra com A **- Barnes (106)	Canto com B - Bonfanti 102	Taller de sonido I Cancián/Crowe 46	Violoncello - Aldana 101	Piano I (compo) - Soto
		Canto coral com B Albarido Museo 2		<b>Práctica de conjunto en cátedra Piano - Lattanzzi (1 o 41)</b>	
			Trabajo Corporal Aplicado C Carfagnini 5		
			Piano com A -Lattanzi 41		Violoncello - Aldana 101 com A
14 a 16	Cognición I com B ** - Sides Museo 2	Cognición I com B ** - Sides Museo 2		Cognición I com B ** - Sides Museo 2	Cognición I com B ** - Sides Museo 2
	Canto coral com A ** Hernández Museo auditorio	Guitarra I (ed mus) Guevara 103	Instrumento complementario guitarra(ed mus) - Guevara 103	Canto com B - Bonfanti 44	
	Trabajo Corporal Aplicado A ** Carfagnini		Guitarra II** - Hernández 106		
	Canto com A** - Bonfanti	Canto com A**- Bonfanti 42	Canto I com B - Belanko (3)		Flauta Traversa - Cárdenas 110
	Canto **- com B Belanko (102)	Guitarra com B **- Pacheco 105	Trompeta com A - Bergese (45)		
	Canto I** com D Vallejos 4	Flauta traversa - Cárdenas 101	Canto I** com D Vallejos (Dworesky) 102		
	Guitarra I (ed mus) Guevara 106	Introd a la dirección - Albarido			

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
16 a 18	Guitarra com B **- Pacheco 106	Canto coral com C ** - Hernández 107	Apreciación I com B Sides Museo 2		Piano I (Dir orq y coral) Soto
	Piano complem (canto) Moya 16 a 17	Guitarra com B **- Pacheco 105	<b>Italiano I / II Zinelli IUPITA 103</b>		
		Violoncello - Aldana	Canto (3) - Belanko ver comisión		
			Trompeta com A - Bergese (45)		
18 a 20		<b>Alemán I / II- Gonzalez IUPITA 103</b>	Trompeta com A - Bergese (45)	<b>Alemán I / II - Gonzalez VIRTUAL (18 A 19)</b>	
			Canto (3) - Belanko	Piano I (ed musical/compo) Lattanzi 41	
				Guitarra I (ed mus) Guevara 103	
20 a 22					
	Todos				

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	CIEM Canto				
	CIEM Compo				
	CIEM Instrumento				
	CIEM Ed. Musical				