



**EXÁMENES FINALES
TURNO Diciembre
del 04/12 al 20/12 de 2023**

NIVEL UNIVERSITARIO

LICENCIATURA EN MÚSICA POPULAR

MATERIA	MODALIDAD	CONDICIÓN	FECHA		HORA Examen	AULA	TRIBUNAL
			Presentación de trabajos	Examen			
Armonía I y II	Presencial	Regular - Libre		04/12	09:00 hs	108 - 109	Fernández, Jesús Reyes, Matías Kalasnicoi, Sebastián
Armonía III y IV	Presencial	Regular - Libre		04/12	11:00 hs	108 - 109	Fernández, Jesús Reyes, Matías Kalasnicoi, Sebastián
Arreglos I y II	Presencial	Regular - Libre		05/12	09:00 hs	108 - 109	Sanchez, Daniel Sanchez, Emiliano Kalasnicoi, Sebastián
Arreglos III y IV	Presencial	Regular - Libre		05/12	12:00 hs	108 - 109	Sanchez, Daniel Fuhr, Andres Sanchez, Emiliano
Improvisación I	Presencial	Regular - Libre		06/12	09:00 hs	108 - 109	Vaucheret, Pablo Cinquegrani, Gastón Gomez, Facundo
Improvisación II	Presencial	Regular - Libre		06/12	14:00 hs	108 - 109	Vaucheret, Pablo Cinquegrani, Gastón Gomez, Facundo

Improvisación III	Presencial	Regular - Libre		06/12	17:00 hs	108	Valdebenito, Victor Cinquegrani, Gastón Gomez, Facundo
Improvisación IV	Presencial	Regular		07/12	10:00	48 - 49	Fuhr, Andrés Valdebenito, Victor Cinquegrani, Gastón
Improvisación V	Presencial	Regular		07/12	14:00	48 - 49	Fuhr, Andrés Valdebenito, Victor Cinquegrani, Gastón
Improvisación VI	Presencial	Regular		11/12	10:00	48 - 49	Fuhr, Andrés Valdebenito, Victor Cinquegrani, Gastón
Taller de Tecnología aplicada a la música I y II	Presencial	Regular - Libre		05/12	15:00 hs	108	Garabito, Rodrigo Reyes, Matías García, Roberto
Taller de tecnologías de Producción Musical	Presencial	Regular - Libre	Comunicarse con areyes@iupa.edu.ar o rgarcia@iupa.edu.ar por la entrega de T	18/12	09:00 hs	108	García, Roberto Reyes, Matías Garabito, Rodrigo
Historia de la Música Popular I - II - III	Presencial	Regular - Libre		04/12	15:00 hs	108	Ríos, Irene Moraga, Daiana Spagnuolo, Albano
Canto I	Presencial	Regular - Libre		13/12	11:00 hs	2	Benitez, Cecilia

							Ríos, Irene Gallo, Laura
Canto II y III	Presencial	Regular - Libre		14/12	11:00 hs	2	Ríos, Irene Benitez, Cecilia Gallo, Laura
Batería I	Presencial	Regular - Libre		13/12	09:00 hs	49	Alvarez, Leonardo Ochonga, Guillermo Araya, Francisco
Batería II	Presencial	Regular - Libre		13/12	14:00 hs	49	Alvarez, Leonardo Ochonga, Guillermo Araya, Francisco
Batería III	Presencial	Regular - Libre		14/12	09:00 hs	49	Alvarez, Leonardo Ochonga, Guillermo Tetchiev, Alan
Contrabajo I - II - III	Presencial	Regular - Libre		14/12	10:00 hs	43	Fuhr, Andrés Mozzoni, Sebastián Valdebenito, Víctor
Guitarra I	Presencial	Regular - Libre		13/12	09:00 hs	47	Cinquegrani, Gastón Reyes, Matías García, Roberto Pacheco, Luciano Spagnuolo, Albano Kalasnicoi, Sebastian Hock, Hernan

Guitarra II	Presencial	Regular - Libre		13/12	16:00 hs	47	Spagnuolo, Albano García, Roberto Kalasnicoi, Sebastián Cinquegrani, Gastón
Guitarra III	Presencial	Regular - Libre		14/12	09:00 hs	47	Spagnuolo, Albano Hock, Hernan García, Roberto Cinquegrani, Gastón Kalasnicoi, Sebastián
Saxo I - II - III	Presencial	Regular - Libre		15/12	18:00 hs	47	Tetchiev, Alan Vera, Guillermo Tejada, Yamila
Trompeta I - II - III	Presencial	Regular - Libre		13/12	18:00 hs	45	Lancelotti, Guillermo Bergese, Juan Pablo Gonzalez, Mariano
Trombón I-II-III	Presencial	Regular - Libre		13/12	16:00 hs	45	Gonzalez, Mariano Bergese, Juan Pablo Lancelotti, Guillermo
Violín I - II - III	Presencial	Regular - Libre		13/12	15:00 hs	3	Petrosyan, Nushik Ruiz, Walter Zárate Gigli, Ramiro
Viola I - II - III	Presencial	Regular - Libre		13/12	15:00 hs	3	Petrosyan, Nushik Ruiz, Walter Zárate Gigli, Ramiro

Violoncello I - II - III	Presencial	Regular - Libre		13/12	10:00 hs	3	Zárate Gigli, Ramiro Borgia, Pablo Ruiz, Walter
Percusión I - II - III	Presencial	Regular - Libre		15/12	09:00 hs	50	Vargas, Nelson Araya, Francisco Gonzalez, Alex
Flauta Traversa I - II - III	Presencial	Regular - Libre		14/12	9:00 hs	45	Fernandez Medina, Bárbara Tetchiev, Alan Moraga, Daiana
Piano I - II - III	Presencial	Regular - Libre		14/12	09:00 hs	Auditorio	Fernandez, Jesús Sanchez, Daniel Bascur, Diego Cardoso, Rocio
Bajo eléctrico I	Presencial	Regular - Libre		12/12	09:00 hs	47	Mozzoni, Sebastián Valdebenito, Víctor Camba, Ignacio
Bajo eléctrico II	Presencial	Regular - Libre		12/12	12:00 hs	47	Camba, Ignacio Mozzoni, Sebastián Valdebenito, Víctor
Bajo eléctrico III	Presencial	Regular - Libre		12/12	14:00 hs	47	Valdebenito, Víctor Camba, Ignacio Mozzoni, Sebastián
Vibráfono I - II - III	Presencial	Regular - Libre		11/12	16:00 hs	49	Sanchez, Emiliano Morelli, Matías

							Araya, Francisco
Bandoneón I - II - III	Presencial	Regular - Libre		11/12	18:00 hs	50	Borgia, Pablo Hock, Hernan Kalasnicoi, Sebastian
Instrumento complementario I y II Bandoneón	Presencial	Regular - Libre		11/12	18:00 hs	50	Borgia, Pablo Hock, Hernan Kalasnicoi, Sebastian
Instrumento complementario I y II Percusión	Presencial	Regular - Libre		15/12	14:00 hs	50	Sanchez, Emiliano Araya, Francisco Gonzalez, Alex
Instrumento complementario I y II: Guitarra	Presencial	Regular - Libre		12/12	09:00 hs	45	Sergio Sosa, Mauro Andrade, Luis Kalasnicoi, Sebastián
Instrumento complementario I y II Piano	Presencial	Regular - Libre		13/12	09:00 hs	42	Bascur, Diego Fernandez, Jesús Cardoso, Rocío
Instrumento complementario I y II Bajo eléctrico	Presencial	Regular - Libre		12/12	14:00 hs	47	Mozzoni, Sebastián Camba, Ignacio Valdebenito, Víctor
Instrumento complementario I y II Canto	Presencial	Regular - Libre		14/12	15:00 hs	41	Benitez, Cecilia Andrade, Luis Gallo, Laura
Canto IV (Orsi)	Presencial	Regular		15/12	19:00 hs	Auditorio	Ríos, Irene Benitez, Cecilia

							Gallo, Laura
Piano IV (Maldonado)	Presencial	Regular		12/12	20:00 hs	Auditorio	Fernandez, Jesús Sanchez, Daniel Bascur, Diego
Percusión IV Gonzalez	Presencial	Regular		14/12	16:00 hs	Auditorio	Vargas, Nelson Araya, Francisco Sanchez, Emiliano
Bajo IV Ruffini	Presencial	Regular		13/12	20:00 hs	Auditorio	Valdebenito, Víctor Camba, Ignacio Mozzoni, Sebastián

***Los exámenes de instrumento IV programados en el auditorio tendrán el espacio disponible una (1) hora antes de la informada en éste cronograma para realizar la prueba de sonido.**