



DEPARTAMENTO DE MÚSICA

EXÁMENES EXTRAORDINARIOS TURNO DICIEMBRE 2023

Desde 04/12 al 20/12

NIVEL UNIVERSITARIO

MATERIAS GENERALES

MATERIA	CARRERA	CONDICIÓN	FECHA	HORARIO	AULA	TRIBUNAL
Armonía I	PUEdM/PUIM	Regular	04/12	09	107	Simoniello - Crowe - Poblete - Taglialegna
Armonía II	PUEdM/PUIM	Regular	04/12	09	107	Simoniello - Crowe - Poblete - Taglialegna
Armonía III	PUIM	Regular/Libre	04/12	11	107	Simoniello - Crowe - Poblete - Taglialegna
Historia de la música I	PUEdMus	Regular	05/12	09	109	Miranda - Bonfanti - - Sbaffo
Historia de la música II	PUEdMus	Regular	05/12	09	109	Miranda - Bonfanti - - Sbaffo
Historia de la música III	PUEdMus	Regular	05/12	12	109	Miranda - Bonfanti - - Sbaffo
Historia de la Música Argentina y Latinoamericana	PUIM	Regular	05/12	12	109	Sbaffo - Miranda - Bonfanti
Acústica	PUEdM/ PUIM/PUDirCor	Regular/Libre	07/12	16	109	Cancián - Crowe - Taglialegna
Contrapunto I	PUEdM/PUIM/P	Regular	11/12	10	51	Cancián - Crowe - Taglialegna
Contrapunto II	PUIM	Regular	11/12	10	51	Cancián - Crowe - Taglialegna
Morfología y Análisis I - III	PUIM/PUEdMus	Regular	12/12	10	109	Simoniello - Crowe - Poblete - Taglialegna
Morfología y Análisis II - IV			12/12	12	109	Simoniello - Crowe - Poblete - Taglialegna
Residencia		Regular	13/12	09	45	Galera - Alarcón - Moraga

PROFESORADO UNIVERSITARIO DE INTERPRETACIÓN MUSICAL: CANTO E INSTRUMENTO
LICENCIATURA EN INTERPRETACIÓN MUSICAL: CANTO E INSTRUMENTO
TECNICATURA EN MÚSICA: CANTO E INSTRUMENTO

Materia	Modalidad	Condición	Fecha	Hora	Aula	TRIBUNAL
Música de cámara I	Presencial	Regular	11/12	09.00	auditorio	CÁRDENAS, Silvina , VERA, Jonathan; ALDANA, Mariana; YAPPERT, Gabriela
Música de cámara II	Presencial	Regular	12/12	09.00	auditorio	CÁRDENAS, Silvina , VERA, Jonathan; ALDANA, Mariana; YAPPERT, Gabriela
Música de cámara III	Presencial	Regular	13/12	09.00	auditorio	CÁRDENAS, Silvina , VERA, Jonathan; ALDANA, Mariana; YAPPERT, Gabriela
Interpretación de la música contemporánea	Presencial	Regular	14/12	16.00	auditorio	CANCIÁN, Germán ; CROWE, Hiram, TAGLIALEGNA, Humberto
Clarinete	Presencial	Regular	15/12	09.00	3	LICHTENZVEIG, Osvaldo ; VIVET, Maria Pia; GONZALEZ, Raphael
Contrabajo I al IV	Presencial	Regular	14/12	16.00	43	OJEDA, Ariel ; ALDANA, Mariana, TOLEDO, Pedro
Percusión I - II	Presencial	Regular	14/12	09.00	33	FRETTE, Ángel ; POBLETE, Fabián, NAVARRETE. Javier
Percusión III - IV	Presencial	Regular	15/12	09.00	33	FRETTE, Ángel ; POBLETE, Fabián, NAVARRETE. Javier
Flauta traversa	Presencial	Regular	18/12	09.00	3	CÁRDENAS, Silvina ; YAPPERT, Gabriela; MORAGA, Daiana

Fagot	Presencial	Regular	15/12	12.00	3	LICHTENZVEIG, Osvaldo ; VIVET, Maria Pia; GONZALEZ, Raphael
Violín	Presencial	Regular	18/12	09.00	1	BUJIASHVILI, Vitali ; GOROSITO, Gabriela; SANGENIS, Hugo
Viola	Presencial	Regular	18/12	12.00	3	GELASHVILI, Gela ; CASTILLO, Gustavo; SIMÓN, Anahí
Piano I - II	Presencial	Regular	11/12	10.00	42	GUALA, Gabriela ; GARCÍA PÉREZ, Marianela; DANEI, Fabrizio,
Piano III - IV	Presencial	Regular	12/12	10.00	auditorio	DANEI, Fabrizio ; GUALA, Gabriela; GARCÍA PÉREZ, Marianela
Piano V (Moya)	Presencial	Regular	12/12	18.00	auditorio	DANEI, Fabrizio ; GUALA, Gabriela; GARCÍA PÉREZ, Marianela; Vargas, Nelson
Violonchelo	Presencial	Regular	13/12	16.00	45	COSTANZA, Juan ; ALDANA, Mariana; CASTILLO, Gustavo
Contrapunto I, II	Presencial	Regular	11/12	16.00	auditorio	CANCIÁN, Germán ; CROWE, Hiram, TAGLIALEGNA, Humberto
Canto I - II	Presencial	Regular	18/12	10.00	auditorio	ROMERO, Laura ; VALLEJOS, David; BELANKO, Ana
Canto III - IV	Presencial	Regular	18/12	14.00	auditorio	ROMERO, Laura ; VALLEJOS, David; BELANKO, Ana
Técnicas teatrales I - II	Presencial	Regular	15/12	10.00	4	ROBIN, María ; BELANKO, Ana; CIFUENTES, Yanina
Prác Orquestal del Concertista II (piano)	Presencial	Regular	12/12	18.00	1	DANEI, Fabrizio ; GUALA, Gabriela; GARCÍA PÉREZ, Marianela
Guitarra (todos los niveles)	Presencial	Regular	15/12	10.00	106	Sbaffo - Poblete - Flores - Sacks - Guevara - Poblete

Trompeta	Presencial	Regular	15/12	09.00	45	BERGESE, Juan Pablo - LANCELOTTI, Guillermo - ALTAMIRANO, Hugo
Práctica Orquestal del Concertista II (Contrabajo)	Presencial	Regular	18/12	18.00	auditorio	OJEDA, Ariel ; ALDANA, Mariana; TOLEDO, Pedro
Flauta Dulce	Presencial	Regular	14/12	17.00	45	CÁRDENAS, Silvina , PONCE, Tamara; MIRANDA, Martín

PROFESORADO UNIVERSITARIO DE EDUCACIÓN MUSICAL

Materia	Modalidad	Condición	FECHA	HORA Examen	AULA	TRIBUNAL
Instrumento aplicado I - II (guitarra)	Presencial	Regular	06/12	09.00	106	HERNANDEZ, Matías ; GUEVARA, Salomé; PENRRÓ, Miguel
Dirección Coral	Presencial	Regular	11/12	15.00	42	VALLEJOS, David , ROMERO, Laura, Vargas, Nelson
Instrumento Aplicado I - II (piano)	Presencial	Regular	11/12	09.00	1	DE CARO, Mariela ; ZABALA, Santiago, MOYA, Mauro

Educación musical I - II - III	Presencial	Regular	04/12	16.00	48	DJAMGOSSIAN, M. de los Ángeles , GALERA, Claudia; MIRANDA, Martín
Contrapunto	Presencial	Regular	11/12	10	51	Cancián, Germán - Crowe, Hiram - Taglialegna, Humberto
Flauta Dulce Aplicada I y II	Presencial	Regular	14/12	16.00	45	PONCE, Tamara ; CÁRDENAS, Silvina, MIRANDA, Martín
Didáctica Específica I - II - III	Presencial	Regular	05/12	16.00	48	DJAMGOSSIAN, M. de los Ángeles , GALERA, Claudia; MIRANDA, Martín
Conjunto vocal e instrumental	Presencial	Regular	06/12	14.00	48	DJAMGOSSIAN, M. de los Ángeles , GALERA, Claudia; MIRANDA, Martín
Percusión aplicada	Presencial	Regular	15/12	11.00	33	FRETTE, Ángel ; POBLETE, Fabián, NAVARRETE. Javier
Folklore Musical Argentino	Presencial	Regular	05/12	16.00	7	RETAMAL, Daniela ; GUEVARA, Salomé; PACHECO, Luciano
Técnica Vocal	Presencial	Regular	11/12	10.00	102	CIFUENTES, Yanina ; CALDIRONI, Marcela; BONFANTI, Carolina

PROFESORADO UNIVERSITARIO DE MÚSICA: DIRECCIÓN ORQUESTAL Y COMPOSICIÓN
LICENCIATURA EN MÚSICA: DIRECCIÓN ORQUESTAL Y COMPOSICIÓN

Materia	Modalidad	Condición	FECHA	HORA Examen	AULA	TRIBUNAL
Instrumento complementario de arco I - II (contrabajo)	Presencial	Regular	06/12	15.00	43	OJEDA, Ariel ; ALDANA, Mariana; BUJIASHVILI, Vitali
Piano complementario I - II	Presencial	Regular	11/12	09.00	1	DE CARO, Mariela ; ZABALA, Santiago, MOYA, Mauro
Contrapunto I, II, III	Presencial	Regular	11/12	10	51	Cancián, Germán - Crowe, Hiram - Taglialegna, Humberto
Orquestación	Presencial	Regular	14/12	10	46	CANCIÁN, Germán ; TAGLIALEGNA, Humberto; CROWE, Hiram
Composición I - II	Presencial	Regular	15/12	09.00	46	SIMONIELLO, Juan Pablo ; CROWE, Hiram; TAGLIALEGNA, Humberto
Reducción de partituras corales al piano I	Presencial	Regular	07/12	11.00	42	DANEI, Fabrizio , GUALA, Gabriela; GARCÍA PEREZ, Marianela
Instrumento complementario de viento Madera	Presencial	Regular	18/12	09.00	3	CÁRDENAS, Silvina ; YAPPERT, Gabriela; MORAGA, Daiana

Dirección Coral I - II	Presencial	Regular	11/12	15.00	42	GARCÍA ALBARIDO, Andrés, VALLEJOS, David, ROMERO, Laura
Reducción de partituras orquestales al piano II	Presencial	Regular	07/12	11.00	42	DANEI, Fabrizio, GUALA, Gabriela; GARCÍA PEREZ, Marianela
Dirección Orquestal I a III	Presencial	Regular	04/12	10.00	Auditorio	DANEI, Fabrizio; BUJIASHVILI, Vitali, GARCÍA ALBARIDO, Andrés
Percusión complementaria	PUM (compo)	Regular	15/12	11.00	33	FRETTE, Ángel; POBLETE, Fabián, NAVARRETE. Javier
Instrumento complementario de arco I y II (Violín)	Presencial	Regular	18/12	10.00	1	BUJIASHVILI, Vitali; GOROSITO, Gabriela; BUGALLO, Emilio