**IUPA**

**Departamento de Arte Dramático**

Cronograma de exámenes finales de febrero 2024

| **MATERIA CONDICIÓN** | **FECHA** | **HORA** **Examen** | **MODALIDAD**  | **AULA**  | **TRIBUNAL**  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Examen** |
| Técnica y entrenamiento corporal I Regular  | 19/02/ 2024 | 8:00  | Presencial  | 52  | Gomez Murillas, Carfagnini, Garay (Cifuentes) |
| Técnica y entrenamiento corporal II Regular  | 19/02/2024 | 9:00 | Presencial | 52 | Gomez Murillas, Carfagnini, Garay (Cifuentes) |
| Actuación I Regular | 19/02/2024 | 11:00 | Presencial | 52 | Barrera, Rolón, Fanello (Gomez Murillas) |
| Actuación II Regular | 20/02/2024 | 9:00 | Presencial | 52 | Rolón, Barrera, Azar (Fanello) |
| Lenguaje musical I Regular  | 20/02/2024 | 10:00  | Presencial  | 52  | Catalán, Moya , Azar (Barrera) |
| Historia del teatro I Regular y Libre  | 20/02/2024  | 11:00  | Presencial  | 52  | Blanca, Véscovi, Nosenzo (Catalán) |
| Historia del teatro II Regular y Libre | 20/02/2024 | 12:00  | Presencial  | 52  | Blanca, Véscovi, Nosenzo (Catalán) |
| Actuación III Regular | 20/02/2024 | 13:00 | Presencial | 52 | Azar, Rolón, Barrera (Fanello) |
| Historia del Teatro III Regular y Libre | 21/02/2024 | 13:00 | Presencial | 52 | Fanello, Véscovi, Blanca, (Mañueco) |
| Didáctica Específica Regular y Libre | 21/02/2024 | 14:00  | Presencial  | 52  | Véscovi, Mañueco , Fanello (Gomez Murillas) |
| Dramaturgia I Regular | 21/02/2024  | 18:00 | Presencial | 52 | Fanello, Rolón, Catalán (Encina) |
| Análisis de Texto Regular y Libre | 22/02/2024 | 15:00 | Presencial | 109 | Nosenzo, Quintana, Ocuart (Blanca) |
| Puesta en Escena Regular | 22/02/2024 | 18:00 | Presencial | 52 | Rolón, Carfagnini, Quintana (Ocuart) |
| Teatro de Títeres Regular | 22/02/2024 | 19:00 | Presencial | 52 | Quintana, Ocuart, Mañueco (Véscovi) |
| Taller de Práctica Nivel Inicial y Primario Regular | 22/02/2024 | 20:00 | Presencial | 52 | Véscovi, Arias, Blanca (Carfagnini) |
| Taller de Práctica Medio y Superior Regular | 22/02/2024 | 21:00 | Presencial | 52 | Véscovi, Arias, Blanca (Carfagnini) |
| Educación Vocal y Dicción I Regular | 26/02/2024 | 10:00 | Presencial | 52 | Arias, Cifuentes, Encina (Barrera) |
| Educación Vocal y Dicción II Regular | 26/02/2024 | 11:00 | Presencial | 52 | Arias, Cifuentes, Encina (Barrera) |
| Educación Vocal y Dicción III Regular | 26/02/2024 | 18:00 | Presencial | 52 | Encina, Cifuentes, Arias (Azar) |
| Lenguaje musical II Regular | 27/02/2024 | 12:00 | Presencial | 52 | Catalán, Moya, Arias (Cifuentes) |
| Historia del Teatro IV Regular y Libre | 27/02/2024 | 13:00 | Presencial | 52 | Véscovi, Nosenzo, Blanca (Arias) |
| Historia del Teatro Arg. y Latinoam. Regular y Libre | 27/02/2024 | 14:00 | Presencial | 52 | Véscovi, Nosenzo, Blanca (Arias) |
| Técnica y entrenamiento corporal III Regular | 28/02/2024 | 8:00 | Presencial | 52 | Carfagnini, Gomez Murillas, Garay (Calicchia) |
| Técnica y Entrenamiento Corporal IV Regular | 28/02/2024 | 9:00 | Presencial | 52 | Garay, Carfagnini, Gomez Murillas (Calicchia) |
| Actuación IV Regular | 28/02/2024 | 15:00 | Presencial | 52 | Fanello, Rolón, Azar, (Barrera) |
| Dramaturgia II Regular | 28/02/2024 | 16:00 | Presencial | 52 | Fanello, Rolón, Azar (Barrera) |
| Plástica Escénica Regular | 01/03/2024 | 12:00 | Presencial | 52 | Mañueco, Arias, Ocuart (Encina) |
| Taller de Trabajo Final Regular | 01/03/2024 | 15:00 | Presencial | 52 | Azar, Carfagnini, Murillas (Garay) |
| Residencia Regular | 01/03/2024 | 16:00 | Presencial | 52 | Mañueco, Blanca, Arias (Carfagnini) |

**DEPARTAMENTO DE ARTE DRAMÁTICO** 

**EXÁMENES FINALES FEBRERO**

**NIVEL UNIVERSITARIO**