



**INSTITUTO
UNIVERSITARIO
PATAGÓNICO
DE LAS ARTES
RÍO NEGRO**



**IUPA DEPTO. DE
MÚSICA**

"2024 - 40 años del Tratado de Paz y Amistad entre Argentina y Chile"

C.F.M. Adultos - Música

EXÁMENES FINALES

del 04 al 20 de DICIEMBRE 2024

CONTACTO: Mariana Jolivet mjolivet@iupa.edu.ar

Carolina Bonfanti cbonfanti@iupa.edu.ar

MATERIA	MODALIDAD	CONDICIÓN	FECHA	HORA	AULA	TRIBUNAL
Alemán I y II	Presencial	Regular Libre	4/12	16 Hs	45	González, Tamara Zinelli, Fernanda Arbo, Mariana Espinosa, Gonzalo
Apreciación Musical I	Presencial	Regular Libre	4/12	8 Hs	107	Sides, Matías Galera, Claudia Soto, Nazareno Supl: Gil, Marcia
Apreciación Musical II	Presencial	Regular Libre	4/12	10 Hs	107	Sides, Matías Galera, Claudia Soto, Nazareno Supl: Gil, Marcia
Arpa <i>(Todos los niveles)</i> + Práctica de Conjunto <i>en Cátedra +</i> Instrumento <i>complementario arpa</i>	Presencial	Regular Libre	6/12	8 Hs	43	De Caro, Mariela Astudillo, Manuel Espinoza, Micaela Supl: Soto, Nazareno
Audiopercepción I	Presencial	Regular Libre	4/12	08 Hs	47	Penrró, Miguel Strada, Gisela Lanaro, Juan I. Supl: Gil, Marcia
Audiopercepción II	Presencial	Regular Libre	4/12	14Hs	47	Lanaro, Juan I. Penrró, Miguel Strada, Gisela Supl: Gil, Marcia

Audiopercepción III	Presencial	Regular Libre	4/12	10 Hs	47	Penrró, Miguel Strada, Gisela Lanaro, Juan I. Supl: Gil, Marcia
Audiopercepción IV	Presencial	Regular Libre	4/12	16 Hs	47	Lanaro, Juan I. Penrró, Miguel Strada, Gisela Supl: Gil, Marcia
Audiopercepción V	Presencial	Regular Libre	4/12	18 Hs	47	Penrró, Miguel Strada, Gisela Lanaro, Juan I. Supl: Gil, Marcia

MATERIA	MODALIDAD	CONDICIÓN	FECHA	HORA	AULA	TRIBUNAL
Bandoneón <i>(Todos los niveles)</i> + <i>Práctica de</i> <i>Conjunto en Cátedra</i> + <i>Instrumento complementario</i> <i>bandoneón</i>	Presencial	Regular Libre	9/12	10 Hs	17	Borgia, Pablo Taglialegra, Humberto Máquez, Leandro Supl: Hernández, Matías
Canto I	Presencial	Regular Libre	9/12	8 Hs	auditorio	Cifuentes, Yanina Dworesky, Rodrigo Oyanguren, Daniela Supl: Peraza, Nilbelys
Canto II	Presencial	Regular Libre	9/12	12 Hs	auditorio	Cifuentes, Yanina Dworesky, Rodrigo Oyanguren, Daniela Supl: Peraza, Nilbelys

Canto III	Presencial	Regular Libre	9/12	10 Hs	auditorio	Cifuentes, Yanina Dworesky, Rodrigo Oyanguren, Daniela Supl: Peraza, Nilbelys
Canto IV	Presencial	Regular Libre	9/12	15 Hs	auditorio	Cifuentes, Yanina Dworesky, Rodrigo Oyanguren, Daniela Supl: Peraza, Nilbelys
Canto V	Presencial	Regular Libre	9/12	16 Hs	auditorio	Cifuentes, Yanina Dworesky, Rodrigo Oyanguren, Daniela Supl: Peraza, Nilbelys
Canto: Práctica de conjunto en Cátedra	Presencial	Regular Libre	4/12	14 Hs	102	Vallejos, David Cifuentes, Yanina Dworesky, Rodrigo Supl: Peraza, Nilbelys
Canto Coral	Presencial	Regular Libre	12/12	18 Hs	102	Hernández, Matías García Albarido, Andrés Vallejos, David Supl: Peraza, Nilbelys
Clarinete <i>Todos los niveles + Práctica de Conjunto en Cátedra)</i>	Presencial	Regular Libre	4/12	10 Hs	40	González, Raphael Vivet, Pía Pacheco Aoki, Maia Supl: Altamirano, Hugo

MATERIA	MODALIDAD	CONDICIÓN	FECHA	HORA	AULA	TRIBUNAL
Contrabajo <i>(Todos los niveles)</i> + <i>Práctica de Conjunto en Cátedra</i>	Presencial	Regular Libre	10/12	15 Hs	43	Ojeda, Ariel Toledo, Pedro Espinoza, Micaela Supl: Simón, Anahí
Corno <i>(Todos los niveles)</i> + <i>Práctica de conjunto en cátedra</i>	Presencial	Regular Libre	6/12	9 Hs	43	Madris, Victor Altamirano, Hugo Rivera Santa Fé, Camilo Supl: Aoki, Maia
Fagot <i>(Todos los niveles)</i> + <i>Práctica de Conjunto en Cátedra</i>	Presencial	Regular Libre	5/12	10 Hs	14	Vivet, Pía González, Raphael Aoki, Maia Supl: Madris, Victor
Flauta Dulce <i>(Todos los niveles)</i> + <i>Práctica de conjunto en cátedra</i> + <i>Instrumento complementario Flauta Dulce</i>	Presencial	Regular Libre	16/12	8 Hs	2	Ponce, Tamara Cárdenas, Silvina Yappert, Gabriela Supl: Ríos, Irene
Flauta Traversa <i>(todos los niveles)</i> + <i>Prac. de Conj. en Cátedra</i>	Presencial	Regular Libre	17/12	8 Hs	3	Cárdenas, Silvina Yappert, Gabriela Ríos, Irene Supl: Ponce, Tamara
Francés I y II	Presencial	Regular Libre	4/12	16 Hs	45	Arbo, Mariana Zinelli, Fernanda Gonzalez, Tamara Supl: Espinosa, Gonzalo

MATERIA	MODALIDAD	CONDICIÓN	FECHA	HORA	AULA	TRIBUNAL
Guitarra I	Presencial	Regular Libre	5/12	14 Hs	106	Rudelli, Francisco Fré, Pablo Pacheco, Luciano Penrró, Miguel Flores, Gabriel
Guitarra II	Presencial	Regular Libre	5/12	15 Hs	106	Rudelli, Francisco Fré, Pablo Pacheco, Luciano Penrró, Miguel Flores, Gabriel
Guitarra III	Presencial	Regular Libre	5/12	16 Hs	106	Rudelli, Francisco Fré, Pablo Pacheco, Luciano Penrró, Miguel Flores, Gabriel
Guitarra IV	Presencial	Regular Libre	5/12	17 Hs	106	Rudelli, Francisco Fré, Pablo Pacheco, Luciano Penrró, Miguel Flores, Gabriel
Guitarra V + <i>Prác. de conj. en Cátedra</i>	Presencial	Regular Libre	5/12	17 Hs	106	Rudelli, Francisco Fré, Pablo Pacheco, Luciano Penrró, Miguel Flores, Gabriel
Inglés	Presencial	Regular Libre	4/12	16 Hs	45	Espinosa, Gonzalo Arbo, Mariana

						Gonzalez, Tamara Zinelli, Fernanda
Instrumento compl. Guitarra	Presencial	Regular Libre	6/12	10 Hs	110	Rudelli, Francisco Fré, Pablo Pacheco, Luciano Penrró, Miguel Flores, Gabriel
“Instrumento compl.” <i>Piano I, II y III (canto)</i> <i>Piano I (Instrum.)</i>	Presencial	Regular Libre	13/12	16 Hs	1	De Caro, Mariela Moya, Mauro Soto, Nazareno Supl. Giusti, Juan Pablo

MATERIA	MODALIDAD	CONDICIÓN	FECHA	HORA	AULA	TRIBUNAL
Italiano I y II	Presencial	Regular Libre	4/12	16 Hs	45	Zinelli, Fernanda Arbo, Mariana Espinosa, Gonzalo González, Tamara
Oboe <i>(Todos los niveles)</i> <i>+ Práctica de</i> <i>Conjunto en Cátedra</i>	Presencial	Regular Libre	4/12	10 Hs	40	Pacheco Aoki, Maia González, Raphael Vivet, Pía Supl: Altamirano, Hugo
Piano I	Presencial	Regular Libre	13/12	8 Hs	2	De Caro, Mariela Moya, Mauro Vera, Jonatan Supl. Giusti, Juan Pablo
Piano II	Presencial	Regular Libre	13/12	12 Hs	2	De Caro, Mariela Moya, Mauro Vera, Jonatan

						Supl. Giusti, Juan Pablo
Piano III	Presencial	Regular Libre	13/12	13 Hs	2	De Caro, Mariela Moya, Mauro Vera, Jonatan Supl. Giusti, Juan Pablo
Piano IV	Presencial	Regular Libre	13/12	14 Hs	2	De Caro, Mariela Moya, Mauro Vera, Jonatan Supl. Giusti, Juan Pablo
Piano V	Presencial	Regular Libre	13/12	15 Hs	2	De Caro, Mariela Moya, Mauro Vera, Jonatan Supl. Giusti, Juan Pablo
Piano: Práctica de conjunto en cátedra	Presencial	Regular Libre	12/12	12 Hs	41	De Caro, Mariela Lattanzi, Luisina García Pérez, Marianela Supl: Danei, Fabricio

MATERIA	MODALIDAD	CONDICIÓN	FECHA	HORA	AULA	TRIBUNAL
Práctica de Conjunto	Presencial	Regular Libre	16/12	14 Hs	2	Gonzalez, Raphael Cárdenas, Silvina Vera, Jonatan Supl: Poblete, Fabián

Percusión <i>Todos los niveles + Prác. de conj. en cátedra</i>	Presencial	Regular Libre	4/12	10 Hs	32	Aburto, Matías Molina, Jerónimo Navarrete, Javier Supl: Poblete, Fabián
Rítmica Contemporánea	Presencial	Regular Libre	6/12	12 Hs	108	Molina, Jerónimo Poblete, Fabián Navarrete, Javier Supl: Parada, Lisandro
Saxofón <i>(Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra +Instrumento complementario saxofón</i>	Presencial	Regular Libre	10/12	8 Hs	2	Flores, Roberto Madris, Victor Rivera Santa Fé, Camilo Supl: Aoki, Maia
Trabajo Corporal Aplicado	Presencial	Regular Libre	9/12	14 Hs	4	Tapia, Sofia Carfagnini, Martina Simón, Anahí Supl: Aoki, Maia
Trompeta <i>(Todos los niveles) + Práctica de Conjunto en Cátedra</i>	Presencial	Regular Libre	9/12	10 Hs	box 16	Rivera Santa Fé, Camilo Altamirano, Hugo Flores, Roberto Supl: Aoki, Maia
Viola <i>(Todos los niveles) + Práctica de conjunto en cátedra + Instrumento complementario Viola</i>	Presencial	Regular Libre	4/12	14 Hs	2	Castillo, Gustavo Aldana, Mariana Espinosa, Micaela Supl: Simon, Anahi

MATERIA	MODALIDAD	CONDICIÓN	FECHA	HORA	AULA	TRIBUNAL
Violín <i>(Todos los niveles) + Práctica de conjunto en cátedra + Instrumento complementario Violín</i>	Presencial	Regular Libre	6/12	10 Hs	44	Espinoza, Micaela Bujiashvili, Vitali Simón, Anahí Supl: Spaciuk, Miguel
Violoncello + <i>Práctica de conjunto en cátedra (Todos los niveles)</i>	Presencial	Regular Libre	4/12	10 Hs	17	Toledo, Pedro Aldana, Mariana Simón, Anahi Supl: Spaciuk, Miguel