

# **EXÁMENES FINALES 2025**

## **LICENCIATURA EN MÚSICA POPULAR**

### **(del 16 al 27 de septiembre)**

**INSTITUTO UNIVERSITARIO PATAGÓNICO DE LAS ARTES**

**IUPA • Reconocimiento Nacional por Decreto PEN N° 812/15**

| ASIGNATURA                    | MODALIDAD  | CONDICIÓN       | FECHA | HORA  | AULA      | TRIBUNAL                                                          |
|-------------------------------|------------|-----------------|-------|-------|-----------|-------------------------------------------------------------------|
| Armonía I, II, III y IV       | Presencial | Regular - Libre | 22/9  | 08:00 | Auditorio | <b>Fernández, Jesús</b><br>Reyes, Matías<br>Kalasnicoi, Sebastián |
| Arreglos I, II y III          | Presencial | Regular - Libre | 25/9  | 12:00 | 51        | <b>Sanchez, Daniel</b><br>Fuhr, Andres<br>Valdebenito, Victor     |
| Arreglos IV                   | Presencial | Regular         | 25/9  | 12:00 | 51        | <b>Sanchez, Daniel</b><br>Fuhr, Andres<br>Valdebenito, Victor     |
| Dirección de ensambles I y II | Presencial | Regular - Libre | 16/9  | 12:00 | 109       | <b>Sanchez, Daniel</b><br>Sanchez, Emiliano<br>Fernandez, Jesus   |
| Improvisación I, II y III     | Presencial | Regular - Libre | 19/7  | 10:00 | 107       | <b>Vaucheret, Pablo</b><br>Cinquegrani, Gastón<br>Gomez, Facundo  |
| Improvisación IV, V y VI      | Presencial | Regular         | 26/9  | 10:00 | 48        | <b>Fuhr, Andrés</b><br>Valdebenito, Victor<br>Gomez, Facundo      |

## INSTITUTO UNIVERSITARIO PATAGÓNICO DE LAS ARTES

**IUPA • Reconocimiento Nacional por Decreto PEN N° 812/15**

|                                                  |            |                 |      |       |     |                                                                  |
|--------------------------------------------------|------------|-----------------|------|-------|-----|------------------------------------------------------------------|
| Taller de Tecnología aplicada a la música I y II | Presencial | Regular - Libre | 26/9 | 10:00 | 108 | <b>Perez, Guillermo</b><br>Garcia Roberto<br>Reyes, Matias       |
| Taller de tecnologías de Producción Musical      | Presencial | Regular - Libre | 26/9 | 10:00 | 108 | <b>García, Roberto</b><br>Perez, Guillermo<br>Reyes, Matias      |
| Historia de la Música Popular I - II - III       | Presencial | Regular - Libre | 18/9 | 8:00  | 109 | <b>Ríos, Irene</b><br>Moraga, Daiana<br>Spagnuolo, Albano        |
| Canto I                                          | Presencial | Regular - Libre | 25/9 | 8:00  | 102 | <b>Benitez, Cecilia</b><br>Ríos, Irene<br>Andrade, Luis          |
| Canto II                                         | Presencial | Regular - Libre | 25/9 | 9:00  | 102 | <b>Ríos, Irene</b><br>Benitez, Cecilia<br>Andrade, Luis          |
| Canto III                                        | Presencial | Regular - Libre | 25/9 | 10:00 | 102 | <b>Ríos, Irene</b><br>Benitez, Cecilia<br>Andrade, Luis          |
| Batería I                                        | Presencial | Regular - Libre | 18/9 | 15:00 | 36  | <b>Alvarez, Leonardo</b><br>Ochonga, Guillermo<br>Gonzalez, Alex |

## **INSTITUTO UNIVERSITARIO PATAGÓNICO DE LAS ARTES**

**IUPA • Reconocimiento Nacional por Decreto PEN N° 812/15**

Leyes provinciales N° 3283/99 y N°4979/14

Rivadavia 2263 • General Roca • Río Negro • Argentina • Tel: 54 • 298 • 4432889 • [www.iupa.edu.ar](http://www.iupa.edu.ar)

|                         |            |                 |      |       |     |                                                                                                      |
|-------------------------|------------|-----------------|------|-------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Batería II y III        | Presencial | Regular - Libre | 22/9 | 17:00 | 36  | <b>Alvarez, Leonardo</b><br>Ochonga, Guillermo<br>Gonzalez, Alex                                     |
| Bandoneon I - II - III  | Presencial | Regular - Libre | 19/9 | 15:00 | 14  | <b>Borgia, Pablo</b><br>Kalasnicoi, Sebastian<br>Ruiz, Walter                                        |
| Contrabajo I - II - III | Presencial | Regular - Libre | 16/9 | 10:00 | 43  | <b>Fuhr, Andrés</b><br>Valdebenito, Víctor<br>Mozzoni, Sebastián                                     |
| Guitarra I              | Presencial | Regular - Libre | 16/9 | 08:00 | 105 | <b>Reyes, Matias</b><br>Hock, Hernan<br>Garcia, Roberto<br>Suplente: Kalasnicoi,<br>Sebastián        |
| Guitarra II             | Presencial | Regular - Libre | 16/9 | 11:00 | 46  | <b>Spagnuolo, Albano</b><br>Kalasnicoi, Sebastián<br>Cinquegrani, Gastón<br>Suplente: Roberto García |
| Guitarra III            | Presencial | Regular - Libre | 17/9 | 13:00 | 101 | Roberto García<br>Cinquegrani, Gastón<br>Kalasnicoi, Sebastián<br>Suplentes: Spagnuolo,<br>Albano    |

## INSTITUTO UNIVERSITARIO PATAGÓNICO DE LAS ARTES

**IUPA • Reconocimiento Nacional por Decreto PEN N° 812/15**

|                          |            |                 |      |       |     |                                                                          |
|--------------------------|------------|-----------------|------|-------|-----|--------------------------------------------------------------------------|
| Saxo I - II - III        | Presencial | Regular - Libre | 17/9 | 14:00 | 10  | <b>Tetchiev, Alan</b><br>Vera, Guillermo<br>Valdebenito, Victor          |
| Trompeta I - II - III    | Presencial | Regular - Libre | 17/9 | 15:00 | 17  | <b>Lancelotti, Guillermo</b><br>Bergese, Juan Pablo<br>Gonzalez, Mariano |
| Trombón I - II - III     | Presencial | Regular - Libre | 22/9 | 15:00 | 10  | <b>Gonzalez, Mariano</b><br>Bergese, Juan Pablo<br>Lancelotti, Guillermo |
| Violín I - II - III      | Presencial | Regular - Libre | 18/9 | 15:00 | 110 | <b>Petrosyan, Nushik</b><br>Ruiz, Walter<br>Zárate Gigli, Ramiro         |
| Viola I - II - III       | Presencial | Regular - Libre | 18/9 | 17:00 | 110 | <b>Petrosyan, Nushik</b><br>Ruiz, Walter<br>Zárate Gigli, Ramiro         |
| Violoncello I - II - III | Presencial | Regular - Libre | 16/9 | 14:00 | 17  | <b>Zárate Gigli, Ramiro</b><br>Borgia, Pablo<br>Ruiz, Walter             |
| Percusión I - II - III   | Presencial | Regular - Libre | 19/9 | 14:00 | 35  | <b>Vargas, Nelson</b><br>Araya, Francisco<br>Gonzalez, Alex              |

## INSTITUTO UNIVERSITARIO PATAGÓNICO DE LAS ARTES

**IUPA • Reconocimiento Nacional por Decreto PEN N° 812/15**

Leyes provinciales N° 3283/99 y N°4979/14

Rivadavia 2263 • General Roca • Río Negro • Argentina • Tel: 54 • 298 • 4432889 • [www.iupa.edu.ar](http://www.iupa.edu.ar)

|                                              |            |                 |      |       |     |                                                                    |
|----------------------------------------------|------------|-----------------|------|-------|-----|--------------------------------------------------------------------|
| Flauta Traversa I - II - III                 | Presencial | Regular - Libre | 19/9 | 18:00 | 104 | <b>Fica, Belén</b><br>Moraga, Daiana<br>Valdebenito, Víctor        |
| Piano I                                      | Presencial | Regular - Libre | 17/9 | 9:00  | 41  | <b>Fernandez, Jesús</b><br>Bascur, Diego<br>Cardoso, Rocio         |
| Piano II y III                               | Presencial | Regular - Libre | 18/9 | 09:00 | 41  | <b>Sanchez, Daniel</b><br>Fernandez, Jesús<br>Bascur, Diego        |
| Bajo eléctrico I, II y III                   | Presencial | Regular - Libre | 19/9 | 14:00 | 47  | <b>Camba, Ignacio</b><br>Valdebenito, Víctor<br>Mozzoni, Sebastián |
| Vibráfono I - II - III                       | Presencial | Regular - Libre | 22/9 | 10:00 | 35  | <b>Sanchez, Emiliano</b><br>Morelli, Matías<br>Araya, Francisco    |
| Instrumento complementario I y II Bandoneón  | Presencial | Regular - Libre | 19/7 | 17:00 | 14  | <b>Borgia, Pablo</b><br>Kalasnicoi, Sebastian<br>Ruiz, Walter      |
| Instrumento complementario I y II Contrabajo | Presencial | Regular - Libre | 16/9 | 11:00 | 43  | <b>Fuhr, Andrés</b><br>Mozzoni, Sebastián<br>Valdebenito, Víctor   |

## INSTITUTO UNIVERSITARIO PATAGÓNICO DE LAS ARTES

**IUPA • Reconocimiento Nacional por Decreto PEN N° 812/15**

Leyes provinciales N° 3283/99 y N°4979/14

Rivadavia 2263 • General Roca • Río Negro • Argentina • Tel: 54 • 298 • 4432889 • [www.iupa.edu.ar](http://www.iupa.edu.ar)

|                                                          |            |                 |      |       |     |                                                                     |
|----------------------------------------------------------|------------|-----------------|------|-------|-----|---------------------------------------------------------------------|
| Instrumento complementario I y II Percusión              | Presencial | Regular - Libre | 16/9 | 10:00 | 35  | <b>Araya, Francisco</b><br>Emiliano Sánchez<br>Gonzalez, Alex       |
| Instrumento complementario I y II Guitarra               | Presencial | Regular - Libre | 16/9 | 13:00 | 105 | <b>Sergio Sosa, Mauro</b><br>Andrade, Luis<br>Kalasnicoi, Sebastián |
| Instrumento complementario I y II Piano                  | Presencial | Regular - Libre | 17/9 | 14:00 | 42  | <b>Bascur, Diego</b><br>Fernandez, Jesús<br>Cardoso, Rocío          |
| Instrumento complementario I y II Bajo eléctrico         | Presencial | Regular - Libre | 19/9 | 16:00 | 47  | <b>Mozzoni, Sebastián</b><br>Valdebenito, Víctor<br>Camba, Ignacio  |
| Instrumento complementario I y II Canto                  | Presencial | Regular - Libre | 17/9 | 12:00 | 102 | <b>Benitez, Cecilia</b><br>Andrade, Luis<br>Ríos, Irene             |
| Taller de trabajo final: Tomás Amaya<br>Audición Pública | Presencial | Regular         | *    | *     | *   | <b>Belenguer, Celeste</b><br>Spagnuolo, Albano<br>Fuchs, Francisco  |
| Taller de trabajo final: Tomás Amaya<br>Defensa Final    | Presencial | Regular         | *    | *     | *   | <b>Belenguer, Celeste</b><br>Spagnuolo, Albano<br>Fuchs, Francisco  |

\* A la espera del dictamen final para confirmar fecha, hora y aula.

## INSTITUTO UNIVERSITARIO PATAGÓNICO DE LAS ARTES

**IUPA • Reconocimiento Nacional por Decreto PEN N° 812/15**