EXÁMENES MARZO 2021 DEPARTAMENTO DE ARTES AUDIOVISUALES

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *MATERIA* | *Día* | *Hora* | *TRIBUNAL* |
| *Visión* | *Lu 22/03* | *9 h* | *Fernandez -Mujica -López Gargiulo (Garabito)* |
| *Dirección de Actores* | *Lu 22/03* | *9 h* | *Naguil -Mujica -Martínez N (Portnoy)* |
| *Escenografía y Vestuario* | *Lu 22/03* | *11 h* | *Fernandez -Mujica -Martinez L. (Garabito)* |
| *Teorías de la Comunicación* | *Lu 22/03* | *15 h* | *Bagnato -Sartino -Bravo (Cid)* |
| *Taller de Escritura Creativa* | *Lu 22/03* | *16 h* | *Sánchez -Epifanio -Martínez L. (Portnoy)* |
| *Producción Audiovisual 1* | *Lu 22/03* | *16 h* | *Cantera -Decuzzi -Pordomingo (Cid)* |
| *Producción Audiovisual 2* | *Lu 22/03* | *18 h* | *Pordomingo -Decuzzi -Cantera (Poggian)* |
| *Estudios Culturales Latinoa.* | *Lu 22/03* | *18 h* | *Bagnato-Sartino-Mujica (Rizutto)* |
| *Producción Audiovisual 3* | *Ma 23/03* | *9 h* | *Decuzzi -Cantera -Cid (Bermeo)* |
| *Documental* | *Ma 23/03* | *9 h* | *Lafitte -Vogelman -Bravo (Sosa)* |
| *Fotografía* | *Ma 23/03* | *9 h* | *Portnoy -Alvarez -Roig (Martínez L)* |
| *Taller de Dibujo* | *Ma 23/03* | *11 h* | *Nestasio -Ziaurritz - Paci (López Gargiulo)* |
| *Lab. Blanco y Negro y S. I. Dig.* | *Ma 23/03* | *11 h* | *Alvarez -Portnoy- Roig (Villaseñor)* |
| *Introducción a la Animación* | *Ma 23/03* | *14 h* | *Paci -Ziaurritz -Nestasio (López Gargiulo)* |
| *Taller de Técnicas de Grabación* | *Ma 23/03* | *14 h* | *Joubert M.-Garabito -Iriarte (Pérez)* |
| *Historia de la fotografía* | *Ma 23/03* | *14 h* | *Portnoy -Alvarez -Roig (Koopmann)* |
| *Taller de Dirección de Fotografía* | *Ma 23/03* | *16 h* | *Bermeo - Portnoy -Decuzzi (Vogelman)* |
| *Guión 1* | *Ma 23/03* | *16 h* | *Epifanio -Poggian -Martínez N (Lafitte)* |
| *Diseño de Bandas Sonoras* | *Ma 23/03* | *17 h* | *Joubert M. -Garabito -Pérez (Iriarte)* |
| *Estructura del Relato* | *Ma 23/03* | *18 h* | *Rizzuto -Sánchez -Bagnato (Epifanio)* |
| *Guión 2* | *Ma 23/03* | *18 h* | *Decuzzi -Epifanio -Indaco (Martínez N.)* |
| *Hist del Cine* | *Ju 25/03* | *9 h* | *Poggian -Epifanio -Sartino (Romano)* |
| *Posic. y Com. de Produc. Audiov.* | *Ju 25/03* | *9 h* | *Decuzzi -Cantera -Paci (Cid)* |
| *Géneros Cinematográficos* | *Ju 25/03* | *11 h* | *López Gadano -Epifanio -Poggian (Portnoy)* |
| *Taller de Pintura y Modelado* | *Ju 25/03* | *11 h* | *Nestasio- Ziaurritz -López Gargiulo (Paci)* |
| *Analisis del Cine* | *Ju 25/03* | *12 h* | *Poggian -Naguil -López Gadano (Vogelman)* |
| *Animación 1* | *Ju 25/03* | *15 h* | *López Gargiulo -Ziaurritz -Nestasio (Pordom.)* |
| *Sonido 1* | *Ju 25/03* | *15 h* | *Garabito -Joubert -Iriarte (Sosa)* |
| *Animación2* | *Ju 25/03* | *17 h* | *López -Ziaurritz -Paci (Poggian)* |
| *Sonido 2* | *Ju 25/03* | *18 h* | *Joubert -Garabito -Pérez G. (Reyes)* |
| *Cine Arg. y Latinoamericano* | *Vi 26/03* | *9 h* | *Poggian -Epifanio -Sartino (Portnoy)* |
| *Iluminación 1* | *Vi 26/03* | *11 h* | *Alvarez -Portnoy -Roig (Villaseñor)* |
| *Estructuras Narrativas Audiov.* | *Vi 26/03* | *11 h* | *López Gadano -Epifanio -Sánchez (Poggian)* |
| *Iluminación 2* | *Vi 26/03* | *13 h* | *Alvarez -Portnoy -Roig (Villaseñor)* |
| *Guión III* | *Vi 26/03* | *16 h* | *Naguil -Lafitte -Poggian (Haye)* |
| *Realización Audiovisual 1* | *Vi 26/03* | *16 h* | *Naguil -Indaco -Fernández (Joubert)* |
| *Realización Audiovisual 2* | *Vi 26/03* | *19 h* | *Indaco -Bravo -Vogelman (Martínez L.)* |
| *Taller de Sonido y Electrónica* | *Sa 27/03* | *9 h* | *Vertua.- Joubert M. -Garabito (Reyes)* |
| *Herr. Digitales y N. Medios I* | *Sa 27/03* | *9 h* | *Martínez L. -Ziaurritz -Joubert (Lopez Gargiulo)* |
| *Construcción de Personajes* | *Sa 27/03* | *11 h* | *Naguil -López Gadano -Lafitte (Portnoy)* |
| *Laboratorio Digital* | *Sa 27/03* | *11 h* | *Villaseñor -Alvarez -Koopmann (Roig)* |
| *Mezcla de Sonido* | *Sa 27/03* | *11 h* | *Garabito -Vertua. -Joubert M. (Reyes)* |
| *Herr. Digitales y N. Medios II* | *Sa 27/03* | *11 h* | *Pordomingo -Paci -Martínez N. (Ziaurritz)* |
| *Dirección de Arte* | *Lu 29/03* | *9 h* | *Mujica -Naguil -Bravo (Decuzzi)* |
| *Semiótica y Estética de la Fotog.* | *Lu 29/03* | *9 h* | *Koopmann -Villaseñor -Portnoy (Roig)* |
| *Expresión Fotográfica Contemp.* | *Lu 29/03* | *11 h* | *Koopmann -Villaseñor -Roig (Portnoy)* |
| *Teorías del Lenguaje Audiovisual* | *Lu 29/03* | *11 h* | *Mujica -Naguil -Bravo (Decuzzi)* |
| *Didáctica Específica Audiov.* | *Lu 29/03* | *17 h* | *Cid -Mogni -Rizutto (Bermeo)* |
| *Taller Guión de Telen. y SeriesTV* | *Lu 29/03* | *14 h* | *Haye -Naguil -Sánchez (Lopez Gadano)* |
| *Lenguaje Musical* | *Lu 29/03* | *15 h* | *Reyes -Iriarte -Pérez (Joubert)* |
| *Taller de Guión de Largometraje* | *Lu 29/03* | *14 h* | *Epifanio -Haye -Lafitte (Portnoy)* |
| *Montaje y Edición I* | *Lu 29/03* | *16 h* | *Bravo -Guala -Vogelman (Sosa)* |
| *Fundamentos de la Acústica* | *Lu 29/03* | *17 h* | *Pérez -Reyes -Sosa (Iriarte)* |
| *Montaje y Edición II* | *Lu 29/03* | *18 h* | *Vogelman -Bravo -Guala (Sosa)* |
| *Taller Post Producción de Sonido* | *Lu 29/03* | *19 h* | *Iriarte -Sosa -Reyes (Joubert)* |
| *Arte Digit. y Animación* | *Ma 30/03* | *9 h* | *Martínez N. -Martínez L. -Vogelman (Paci)* |
| *Documentalismo y Fotop.* | *Ma 30/03* | *9 h* | *Roig -Koopmann -Alvarez (Portnoy)* |
| *Fotografía Arg. y Latinoam.* | *Ma 30/03* | *11 h* | *Portnoy -Koopmann -Villaseñor (Alvarez)* |
| *Realización Audiovisual III* | *Ma 30/03* | *11 h* | *Lafitte -Bermeo-Indaco (Sosa)* |
| *Taller Desarrollo de Proy. Aud.* | *Ma 30/03* | *17 h* | *Bermeo -Decuzzi -Guala (Naguil)* |
| *Animación 3D* | *Ma 30/03* | *17 h* | *Pordomingo -Ziaurritz -Paci (Poggian)* |