

 DEPARTAMENTO DE

 ARTES DEL MOVIMIENTO

DANZAS FOLKLÓRICAS

**TURNO FEBRERO 2023**

**PROFESORADO UNIVERSITARIO DE DANZAS FOLKLÓRICAS, TECNICATURA UNIVERSITARIA EN DANZAS FOLKLÓRICAS Y LICENCIATURA EN FOLKLORE 2023**

 **1 AÑO**

| MATERIA | QUIENES RINDEN | FECHA | HORA | AULA | TRIBUNAL  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MÚSICA** | Alumnos regulares | **02/03** | **18:00** | **AULA 47** | RÍOS, IreneTORRES, MatíasHERNÁNDEZ, Matías*Suplente: SOSA SERGIO, Mauro* |
| **TANGO I** | Alumnos regulares | **07/03** | **18:00** | **AULA 05** | BOMBARDIERI, LauraFORQUERA, LuisESTIVE, Nahuel*Suplente: TORRES, Matias* |
| **ZAPATEO I** | Alumnos regulares | **01/03** | **17:00** | **AULA 05** | FORQUERA, Luis*TORRES, Matias*HERNÁNDEZ, Matias*Suplente: LEMARCHAND, Cintia* |
| **COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA I** | Alumnos regulares | **08/03** | **18:00** | **AULA 05** | MERCADO, FacundoCRAISE, EmilceALIBERTI, Mariela,*Suplente: DIAZ, Gladys* |
| **ANTROPOLOGÍA** | Alumnos regulares | **29/02** | **18:00** | **AULA 50** | PALMA, HéctorTRESOLS, FacundoDIAZ, Gladys*Suplente: RIOS, Irene* |
| **INTRODUCCIÓN AL FOLKLORE CIENCIA** | Alumnos regulares y libres | **02/03** | **16:00** | **AULA 50** | DÍAZ, Florencia RAMIREZ, PaolaTRESOLS, Facundo.*Suplente: DÍAZ, Gladys* |
| **ORIGEN Y ANTECEDENTE DE LAS DANZAS ARGENTINAS** | Alumnos regulares y libres | **01/03** | **17:00** | **AULA 50** | DÍAZ, Florencia RAMIREZ, PaolaLEMARCHAND, Cintia*Suplente: DÍAZ, Gladys* |
| **DANZAS NATIVAS I** | Alumnos regulares | **06/03** | **18:00** | **AULA 05** | ALIBERTI, MarielaMERCADO, FacundoLEMARCHAND, Cintia*Suplente: BOMBARDIERI, Laura* |
| **CULTURA Y ARTE AMERICANO** | Alumnos regulares | **28/02** | **17:00** | **AULA 50** | PALMA, Héctor RAMIREZ, PaolaTRESOLS, Facundo*Suplente: DIAZ, Gladys* |
| **DANZA CONTEMPORÁNEA I** | Alumnos regulares | **08/03** | **16:00** | **AULA 05** | MERCADO, FacundoLEMARCHAND, CintiaALIBERTI, Mariela*Suplente: BOMBARDIERI, Laura* |
| **INSTRUMENTOS CRIOLLOS** | Alumnos regulares y libres | **28/02** | **17:00** | **AULA 07** | GUEVARA, SaloméHERNÁNDEZ, MatiasCEBALLES, Jonathan*Suplente: TORRES, Matías* |
| **TCC/TCC I** | Alumnos regulares | **27/02** | **19:00** | **AULA 53** | VALENZUELA, MatiasPESSOA, MarianaALTAMIRANO, María Laura*Suplente:ESTIVE, Nahuel* |

 **2 AÑO**

| MATERIA | QUIENES RINDEN | FECHA | HORA | PLATAFORMA | TRIBUNAL  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GUITARRA I** | Alumnos regulares y libres | **27/02** | **17:00** | **AULA 47** | HERNÁNDEZ, MatiasGUEVARA, SaloméSERGIO SOSA, Mauro*Suplente: TORRES, Matías* |
| **LENGUAJE MUSICAL FOLKLÓRICO** | Alumnos regulares | **02/03** | **17:00** | **AULA 50** | RÍOS, IreneSERGIO, MauroTORRES, Matias*Suplente: HERNÁNDEZ, Matias* |
| **DANZA CONTEMPORÁNEA II** | Alumnos regulares | **08/03** | **16:00** | **AULA 05** | MERCADO, FacundoLEMARCHAND, CintiaALIBERTI, Mariela*Suplente: BOMBARDIERI, Laura* |
| **TANGO II** | Alumnos regulares | **08/03** | **19:00** | **AULA 05** | BOMBARDIERI, LauraFORQUERA, LuisESTIVE, Nahuel*Suplente: TORRES, Matías* |
| **ZAPATEO II** | Alumnos regulares | **01/03** | **18:00** | **AULA 05** | CASTILLO, MaximilianoHERNÁNDEZ, MatiasTORRES, Matías*Suplente: LEMARCHAND, Cintia* |
| **COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA II** | Alumnos regulares | **08/03** | **18:00** | **AULA 05** | MERCADO, FacundoCRAISE, EmilceALIBERTI, Mariela,*Suplente: DIAZ, Gladys* |
| **DANZAS NATIVAS II** | Alumnos regulares | **06/03** | **16:00** | **AULA 05** | CASTILLO, MaximilianoDÍAZ, FlorenciaALIBERTI, Marianela*Suplente: FORQUERA, Luis.* |
| **FOLKLORE****ARGENTINO I** | Alumnos regulares y libres | **01/03** | **16:00** | **AULA 50** | DÍAZ, Florencia RAMIREZ, PaolaLEMARCHAND, Cintia*Suplente: DÍAZ, Gladys* |
| **FOLKLORE****ARGENTINO II** | Alumnos regulares y libres | **02/03** | **17:00** | **AULA 50** | DÍAZ, Florencia RAMIREZ, PaolaTRESOLS, Facundo*Suplente: DÍAZ, Gladys* |
| **CULTURA Y ARTE ARGENTINO** | Alumnos regulares | **28/02** | **17:00** | **AULA 50** | PALMA, Héctor RAMIREZ, PaolaTRESOLS, Facundo*Suplente: DIAZ, Gladys* |
| **DANZA Y ATUENDO ARGENTINO I** | Alumnos regulares y libres | **06/03** | **18:00** | **AULA 50** | LEMARCHAND, Cintia FORQUERA, Luis DIAZ, Florencia*Suplente: PRAFIL, Ignacio* |
| **FOLKLORE CIENCIA I** | Alumnos regulares y libres | **09/03** | **16:00** | **AULA 50** | DÍAZ, Florencia RAMIREZ, PaolaLEMARCHAND, Cintia*Suplente: TRESOLS, Facundo* |
| **TCC II** | Alumnos regulares | **27/02** | **18:00** | **AULA 53** | VALENZUELA, MatiasPESSOA, MarianaALTAMIRANO, María Laura*Suplente: ESTIVE, Nahuel* |

 **3 AÑO**

| MATERIA | QUIENES RINDEN | FECHA | HORA | PLATAFORMA | TRIBUNAL  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GUITARRA II** | Alumnos regulares y libres | **27/02** | **18:00** | **AULA 47** | TORRES, MatíasHERNÁNDEZ, MatiasCEBALLES, Jonathan*Suplente: SERGIO SOSA, Mauro* |
| **PRÁCTICA ESCÉNICA** | Alumnos regulares | **09/03** | **18:00** | **AULA 53** | MERCADO, FacundoDIAZ, FlorenciaBOMBARDIERI, Laura*Suplente: FORQUERA, Luis* |
| **ZAPATEO III** | Alumnos regulares | **02/03** | **18:00** | **AULA 05** | ESTIVE, NahuelALIBERTI, MarianelaDÍAZ, Gladys*Suplente: DÍAZ, Florencia* |
| **DANZA Y ATUENDO ARGENTINO II** | Alumnos regulares y libres | **06/03** | **19:00** | **AULA 50** | DÍAZ, FlorenciaLEMARCHAND, Cintia FORQUERA, Luis *Suplente: PRAFIL, Ignacio* |
| **PROYECCIÓN COREOGRÁFICA** | Alumnos regulares | **06/03** | **19:00** | **AULA 31** | ESTIVE, NahuelALIBERTI, MarianelaLEMARCHAND, Cintia*Suplente: MERCADO, Facundo* |
| **METODOLOGÍA DE****LA INVESTIGACIÓN****FOLKLÓRICA** | Alumnos regulares | **09/03** | **18:00** | **AULA 47** | RAMIREZ, PaolaPALMA, HéctorTRESOLS, FacundosSuplente: *DÍAZ, Gladys* |
| **FOLKLORE LITERARIO** | Alumnos regulares y libres | **08/03** | **18:00** | **AULA 50** | RAMIREZ, PaolaDIAZ, GladysTRESOLS, Facundo*Suplente: PALMA, Héctor* |
| **DANZAS NATIVAS III** | Alumnos regulares | **08/03** | **19:00** | **AULA 09** | DIAZ FlorenciaCRAISE, EmilceFORQUERA, Luis*Suplente: ALIBERTI, Marianela* |
| **TANGO III** | Alumnos regulares y libres | **08/03** | **19:00** | **AULA 05** | BOMBARDIERI, LauraFORQUERA, LuisESTIVE, Nahuel*Suplente: TORRES, Matías* |
| **ANTROPOLOGÍA CULTURAL ARGENTINA** | Alumnos regulares | **02/03** | **10:00** | **AULA 19** | PALMA, HéctorTRESOLS, FacundoRAMIREZ, Paola*Suplente: RIOS, Irene* |
| **CULTURA Y LENGUA MAPUCHE I** | Alumnos regulares | **09/03** | **16:00** | **AULA 47** | PRAFIL, IgnacioDÍAZ, GladysPALMA, Héctor*Suplente: TRESOLS, Facundo* |

  **4 AÑO**

| MATERIA | QUIENES RINDEN | FECHA | HORA | PLATAFORMA | TRIBUNAL  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS** | Alumnos regulares | **07/03** | **18:00** | **AULA 05** | MERCADO, FacundoALIBERTI, MarianelaPALMA, Héctor*Suplente: DÍAZ, Florencia* |
| **FOLKLORE** **ARGENTINO III** | Alumnos regulares y libres | **09/03** | **19:00** | **AULA 47** | RAMIREZ, PaolaPALMA, HéctorTRESOLS, FacundoSuplente: *DÍAZ, Gladys* |
|  **EL FOLKLORE Y TANGO EN LA LITERATURA** | Alumnos regulares y libres | **08/03** | **16:00** | **AULA 50** | TRESOLS, FacundoPALMA, HéctorDIAZ, Gladys*Suplente: RAMIREZ, Paola*  |
| **ARTESANIAS TRADICIONALES ARGENTINAS** | Alumnos regulares | **03/03** | **18:00** | **AULA 50** | TRESOLS, FacundoPALMA, HéctorDIAZ, Gladys*Suplente: RÍOS, Irene* |
| **FOLKLORE APLICADO** | Alumnos regulares y libres | **07/03** | **16:00** | **AULA 50** | RAMIREZ, Paola DÍAZ, GladyPALMA, Héctor *Suplente: TRESOLS, Facundo* |
| **SEMIÓTICA** | Alumnos regulares | **03/03** | **10:00** | **AULA 109** | TRESOLS, FacundoPALMA, HéctorDIAZ, Gladys*Suplente: RAMIREZ, Paola* |
| **CULTURA Y LENGUA MAPUCHE II** | Alumnos regulares | **09/03** | **16:00** | **AULA 47** | PRAFIL, IgnacioDÍAZ, GladysPALMA, Héctor*Suplente: TRESOLS, Facundo* |
| **RESIDENCIA DOCENTE** | Alumnos regulares | **10/03** | **18:00** | **AULA 50** | PALMA, Héctor RAMIREZ, Paola CASANOVA, Déborah*Suplente: DÍAZ, Gladys* |