

**PROFESORADO UNIVERSITARIO DE DANZA CLÁSICA Y TECNICATURA UNIVERSITARIA EN DANZA CLÁSICA**

**CICLO LECTIVO 2023**

**1er AÑO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HORARIO** | **LUNES** | **MARTES** | **MIÉRCOLES** | **JUEVES** | **VIERNES** |
| **8 a 10 hs** | **DANZA CLÁSICA I CARREÑO/GAIK (TEC. Y PROF.) AULA 34 M° Vaucheret Pablo**  | **DANZA CLÁSICA I CARREÑO/GAIK (TEC. Y PROF.) AULA 34 M° Vaucheret Pablo** | **COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA I NOVA (2° PROF. Y 1° TEC.) AULA 53** | **DANZA CLÁSICA I CARREÑO/GAIK (TEC. Y PROF.) AULA 53 M° Maldonado Rodrigo**  | **DANZA CLÁSICA I CARREÑO/GAIK (TEC. Y PROF.) AULA 53 M° Maldonado Rodrigo** |
| **VARONES KADJBEROUNIAN (TEC. Y PROF.) AULA 31 M° González Felipe** | **VARONES KADJBEROUNIAN (TEC. Y PROF.) AULA 9 M° González Felipe** |
| **10 a 12 hs** |  | **TCC I (TEC. Y PROF.) CARREÑO AULA 5** | **ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA APLICADA A LA DANZA (PROFESORADO) LARROULET AULA: 102** | **SEMINARIO DE PUNTAS (64 hs. de asig. libre) (TEC. Y PROF.) CARREÑO AULA 31 M° Maldonado Rodrigo**  |  |
| **12 a 14 hs** |  |  | **MÚSICA****1° PROF. Y 1° TEC.) RÍOS** **AULA:**  | **DANZA CONTEMPORÁNEA I (TEC. Y PROF.) GÓMEZ MURILLAS AULA 5** | **TALLER DE CONCIENCIA CORP,BIOMECÁNICA DEL MOV, NUTRI Y SALUD DEL BAILARIN (TECNICATURA) LARROULET/PALMERO AULA: 104 + 1 hora virtual** |
| **16 a 18 hs** | **HISTORIA DE LA DANZA Y EL BALLET** **(1° TEC. Y 3° PROF.)****NARVAEZ****AULA:**  | **TÉCNICAS TEATRALES (3° PROF. Y 1° TEC.) URWEIDER****AULA: 52****15:30 A 17 HS.** | **SEMINARIO DE FRANCÉS (64 hs. de asignación libre) ARCE (TEC. Y PROF.)****AULA:**  |  |  |

**2° AÑO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HORARIO** | **LUNES** | **MARTES** | **MIÉRCOLES** | **JUEVES** | **VIERNES** |
| **8 a 10 hs** | **CLÁSICO II (TEC. Y PROF.) LARROULET AULA 53****M° Riffo Ezequiel** | **CLÁSICO II (TEC. Y PROF.) LARROULET AULA 53****M° Riffo Ezequiel** | **COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA I NOVA (2° PROF. Y 1° TEC.) AULA 53** | **CLÁSICO II (TEC. Y PROF.) LARROULET AULA 34****M° González Felipe** | **CLÁSICO II (TEC. Y PROF.) LARROULET AULA 34****M° Vaucheret Pablo** |
| **10 a 12 hs** | **DIDÁCTICA ESPECÍFICA CIDE (PROFESORADO) AULA: 7** | **DANZA CONTEMPORÁNEA II (PROF. Y TEC.) NOVA AULA 9**  | **PRÁCTICA ESCÉNICA I (2° PROF. Y 2° TEC.) LEMARCHAND AULA 34 M° Maldonado Rodrigo** | **SEMINARIO DE PUNTAS (64 hs. de asig. libre) (TEC. Y PROF.) CARREÑO AULA 53 M° Maldonado Rodrigo** | **TCC II (TEC. Y PROF.) CARREÑO AULA 31**  |
| **12 a 14 hs** | **TALLER DE PRACTICA DOCENTE NIVEL INICIAL Y PRIMARIO (PROFESORADO) CIDE/BREVI/DI MARCO AULA: 7** |  | **REPERTORIO Y ESTILOS (2° TECN. Y 3° PROF.) LIZARRAGA AULA 53 M° González Felipe** | **PARTENAIRE (TEC. Y PROF.) KADJBEROUNIAN / PRADAS AULA 53 M° González Felipe** |  |
| **14 a 16 hs** | **MÚSICA APLICADA A LA DANZA CLÁSICA (TEC. Y PROF.) TAGLIALEGNA AULA: 105** |  |  |  | **COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA II NOVA (2° TEC. Y 3° PROF.) AULA 34** |
| **16 a 18 hs** |  |  | **SEMINARIO DE FRANCÉS (64 hs. de asignación libre) ARCE (TEC. Y PROF.) AULA:**  |  |  |

**3er AÑO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HORARIO** | **LUNES** | **MARTES** | **MIÉRCOLES** | **JUEVES** | **VIERNES** |
| **10 A 12 hs.** | **DANZA CLÁSICA III (TEC. Y PROF.) LARROULET AULA 34 M° Riffo Ezequiel** | **DANZA CLÁSICA III (TEC. Y PROF.) LARROULET AULA 53 M° Riffo Ezequiel**  | **PRÁCTICA ESCÉNICA II (3° TEC. 1er cuatrimestre y 3° PROF. anual) LIZARRAGA AULA 53 M° González Felipe** | **DANZA CLÁSICA III (TEC. Y PROF.) LARROULET AULA 34 M° González Felipe** | **DANZA CLÁSICA III (TEC. Y PROF.) LARROULET AULA 34 M° Maldonado Rodrigo** |
| **12 a 14** |  | **PRÁCTICA DOCENTE MEDIO Y SUPERIOR (PROFESORADO) CIDE/BREVI AULA: 106** | **REPERTORIO Y ESTILOS (2° TECN. Y 3° PROF.) LIZARRAGA AULA 53 M° Gonzáles Felipe** |  | **REPERTORIO Y ESTILOS II (3° TECNICATURA, 1er cuatrimestre) ARÉVALO AULA 34 M° Riffo Ezequiel** |
| **PARTENAIRE II (3° TECN) PRADAS AULA 53 M° Riffo Ezequiel**  |
| **14 a 16** |  |  |  |  | **COMP. COREOGRÁFICA II NOVA (2° TEC. Y 3° PROF.) AULA 34** |
| **16 a 18**  | **HISTORIA DE LA DANZA Y EL BALLET (1° TEC. Y 3° PROF.) NARVAEZ AULA: 104 (16 a 18)** | **TÉCNICAS TEATRALES (3° PROF. Y 1° TEC.) URWEIDER AULA: 52 (15:30 a 17 hs)** | **SEMINARIO DE FRANCÉS (64 hs. de asignación libre) ARCE AULA:**  |  |  |

**4° AÑO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HORARIO** | **LUNES** | **MARTES** | **MIÉRCOLES** | **JUEVES** | **VIERNES** |
| **8 a 10** | **RESIDENCIA DOCENTE (PROFESORADO) CIDE AULA: 4** |  | **PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS (3° TEC. Y 4° PROF.) LIZARRAGA AULA: 104** |  |  |
| **10 a 12** | **DANZA CLÁSICA IV (PROFESORADO) AREVALO SCHIAVO AULA 53 M° González Felipe** | **DANZA CLÁSICA IV (PROFESORADO) AREVALO SCHIAVO AULA 34 M° González Felipe** |  | **DANZA CLÁSICA IV (PROFESORADO) AREVALO SCHIAVO AULA 53 M° Riffo Ezequiel** | **DANZA CLÁSICA IV (PROFESORADO) AREVALO SCHIAVO AULA 53 M° Riffo Ezequiel** |
| **16 A 18** |  |  | **SEMINARIO DE FRANCÉS (64 hs. de asignación libre) ARCE AULA:**  |  |  |