



General Roca, 20 de diciembre del 2024.

RESOLUCIÓN N°1365/24.

VISTO:

El proceso de normalización del Instituto Universitario Patagónico de las Artes; y

CONSIDERANDO:

Qué, en dicho marco se ha decidido avanzar con la regularización paulatina de la planta docente de la institución a través del llamado a concursos cerrados de oposición y antecedentes;

Qué, a tales fines se ha conformado la comisión de "Concursos Docentes", en cuyo ámbito se debaten los distintos lineamientos relativos a los procesos concursales;

Qué, en razón de ello, resulta esencial proceder en principio a la definición de las áreas y orientaciones en las cuales se subsumen las distintas asignaturas que integran los planes de estudio de las carreras que conforman la oferta académica del **Departamento de Arte Dramático**;

Qué, dando cumplimiento a ello, la Secretaría Académica en coordinación con las áreas competentes de Rectorado, ha trabajado con el **Departamento de Arte Dramático**, en la elaboración de una propuesta en la cual se determinan las áreas y orientaciones;

Qué, asimismo se ha recabado la opinión y se ha tomado en consideración las propuestas elevadas por las representaciones gremiales de los docentes que laboran en la institución;

Qué, en consecuencia y en uso de las atribuciones que me confiere el artículo 67 del Estatuto de la Universidad.



INSTITUTO
UNIVERSITARIO
PATAGÓNICO
DE LAS ARTES
RIO NEGRO

"2024 - 40 años del Tratado de Paz y Amistad entre Argentina y Chile"

**EI RECTOR NORMALIZADOR
DEL INSTITUTO UNIVERSITARIO PATAGONICO DE LAS ARTES
RESUELVE:**

ARTÍCULO 1º: APROBAR las áreas y orientaciones del **Departamento de Arte Dramático**, de acuerdo al Anexo Único que forma parte integrante de esta.

ARTÍCULO 2º: NOTIFICAR al Departamento de Arte Dramático lo resuelto en la presente.

ARTÍCULO 3º. Regístrese. Archívese.




Abog. Félix San Martín
Rector Normalizador
IUPA



ANEXO ÚNICO RESOLUCIÓN N° 1365/24

Departamento de Arte Dramático				
ÁREA	ORIENTACIÓN	ASIGNATURA/S	CARRERA/S	
FORMACION ACTORAL	ACTUACIÓN	ACTUACIÓN I	Profesorado Universitario de Teatro Licenciatura de Arte Dramático	
		ACTUACIÓN II	Profesorado Universitario de Teatro Licenciatura de Arte Dramático	
		ACTUACIÓN III	Profesorado Universitario de Teatro Licenciatura de Arte Dramático	
		ACTUACIÓN IV	Licenciatura de Arte Dramático	
	TECNICA CORPORAL	TÉCNICA Y ENTRENAMIENTO CORPORAL I	Profesorado Universitario de Teatro Licenciatura de Arte Dramático	
		TÉCNICA Y ENTRENAMIENTO CORPORAL II	Profesorado Universitario de Teatro Licenciatura de Arte Dramático	
		TÉCNICA Y ENTRENAMIENTO CORPORAL III	Profesorado Universitario de Teatro Licenciatura de Arte Dramático	
		TÉCNICA Y ENTRENAMIENTO CORPORAL IV	Licenciatura de Arte Dramático	
	PRODUCCIÓN DRAMÁTÚRGICA Y ESCÉNICA	DRAMATURGIA	DRAMATURGIA I	Profesorado Universitario de Teatro Licenciatura de Arte Dramático
			DRAMATURGIA II	Profesorado Universitario de Teatro Licenciatura de Arte Dramático
			ANÁLISIS DE TEXTO DRAMÁTICO Y ESPECTACULAR	Profesorado Universitario de Teatro Licenciatura de Arte Dramático
		TÉCNICAS ESCÉNICAS	PUESTA EN ESCENA	Profesorado Universitario de Teatro Licenciatura de Arte Dramático
PLÁSTICA ESCÉNICA			Licenciatura de Arte Dramático	
TEATRO DE TÍTERES			Profesorado Universitario de Teatro Licenciatura de Arte Dramático	
ENTRENAMIENTO VOCAL Y RÍTMICO		TÉCNICAS VOCALES	EDUCACIÓN VOCAL Y DICCIÓN I	Profesorado Universitario de Teatro Licenciatura de Arte Dramático
			EDUCACIÓN VOCAL Y DICCIÓN II	Profesorado Universitario de Teatro


Abog. Felix San Martin
Rector Normalizador
IUPA



**INSTITUTO
UNIVERSITARIO
PATAGÓNICO
DE LAS ARTES
RÍO NEGRO**

"2024 - 40 años del Tratado de Paz y Amistad entre Argentina y Chile"

			Licenciatura de Arte Dramático
		EDUCACIÓN VOCAL Y DICCION III	Profesorado Universitario de Teatro
			Licenciatura de Arte Dramático
	LENGUAJE MUSICAL	LENGUAJE MUSICAL I	Profesorado Universitario de Teatro
			Licenciatura de Arte Dramático
		LENGUAJE MUSICAL II	Profesorado Universitario de Teatro
			Licenciatura de Arte Dramático
HISTORIA DEL TEATRO	HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL	HISTORIA DEL TEATRO I	Profesorado Universitario de Teatro
			Licenciatura de Arte Dramático
		HISTORIA DEL TEATRO II	Profesorado Universitario de Teatro
			Licenciatura de Arte Dramático
		HISTORIA DEL TEATRO III	Profesorado Universitario de Teatro
		HISTORIA DEL TEATRO IV	Profesorado Universitario de Teatro
	HISTORIA DEL TEATRO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO	HISTORIA DEL TEATRO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO	Profesorado Universitario de Teatro
FORMACIÓN PROFESIONAL	PEDAGOGÍA DEL TEATRO	TALLER DE PRÁCTICAS DOCENTES EN EL NIVEL INICIAL Y PRIMARIO	Profesorado Universitario de Teatro
		TALLER DE PRÁCTICAS DOCENTES EN EL NIVEL MEDIO Y SUPERIOR	Profesorado Universitario de Teatro
		DIDÁCTICA ESPECÍFICA	Profesorado Universitario de Teatro
	PRÁCTICAS PROFESIONALES	RESIDENCIA DOCENTE	Profesorado Universitario de Teatro
		TALLER DE TRABAJO FINAL	Licenciatura de Arte Dramático




Abog. Félix San Martín
 Rector Normalizador
 IUPA