

**+PROFESORADO UNIVERSITARIO DE DANZA CLÁSICA Y
TECNICATURA UNIVERSITARIA EN DANZA CLÁSICA**

Exámenes finales turno mayo del 2026. Desde el miércoles 13/5 al martes 19/5

CONTACTO:

Verónica Arévalo Schiavo vschiavo@iupa.edu.ar

Marcelo Lujambio Juárez: mlujambio@iupa.edu.ar

PRIMER AÑO

| MATERIAS | QUIENES RINDEN | FECHA | HORA | AULA | TRIBUNAL |
|--|-------------------------------|-------|------|------|---|
| Danza Clásica I (prof y tec.) | Alumnos regulares | 13/5 | 9 | 53 | BREVI, LEMARCHAND, MUCARSEL SUP: NOVA |
| Danza Contemporánea I (prof. y tec.) | Alumnos regulares | 14/5 | 12 | 9 | GÓMEZ MURILLAS, NOVA, GÓMEZ LUNA SUP: PESSOA |
| Música (prof y tec.) | Alumnos regulares y libres | 13/5 | 12 | 109 | RÍOS, TAGLIALEGNA, MIRANDA SUP: MUCARSEL |
| Anatomía y fisiología aplicada a la danza (profesorado) | Alumnos regulares | 13/5 | 10 | 107 | LARROULET, ALTAMIRANO, MEHDI SUP: CARREÑO |
| Historia de la Danza y el Ballet (tecnicatura) | Alumnos regulares y libres | 14/5 | 8 | 47 | NARVÁEZ, GÓMEZ MURILLAS, CIDE SUP: CARREÑO |
| Técnicas Teatrales (tecnicatura) | Alumnos regulares | 19/5 | 14 | 4 | AGUIRRE, NOVA, VALENZUELA SUP: LEMARCHAND |

| | | | | | |
|--|-------------------|------|---|----|---|
| Composición Coreográfica I (tecnicatura) | Alumnos regulares | 13/5 | 8 | 53 | NOVA, LEMARCHAND, GÓMEZ LUNA SUP: COSTANSO |
|--|-------------------|------|---|----|---|

SEGUNDO AÑO

| MATERIAS | QUIENES RINDEN | FECHA | HORA | AULA | TRIBUNAL |
|---|----------------------------|-------|------|------|---|
| Danza Clásica II (prof. y tec.) | Alumnos regulares | 15/5 | 8 | 53 | LEMARCHAND, BREVI, MUCARSEL SUP: CARREÑO |
| Danza Contemporánea II (prof. y tec.) | Alumnos regulares | 19/5 | 10 | 9 | NOVA, GOMEZ MURILLAS, GÓMEZ LUNA SUP: COSTANSO |
| Didáctica Específica (profesorado) | Alumnos regulares | 18/5 | 10 | 7 | CIDE, CARREÑO, LEMARCHAND SUP: BREVI |
| Composición Coreográfica I (prof. y tec.) | Alumnos regulares | 13/5 | 8 | 53 | NOVA, COSTANZO, GÓMEZ LUNA SUP: ROSALEZ |
| Música aplicada a la Danza Clásica (prof. y tec.) | Alumnos Regulares y libres | 18/5 | 14 | 3 | TAGLIALEGNA, RÍOS, MIRANDA SUP: BREVI |
| Partenaire (profesorado) | Alumnos regulares | 14/5 | 13 | 53 | PRADAS, NOVA, CARREÑO SUP: ARÉVALO |
| Partenaire I (tecnicatura) | Alumnos regulares | 14/5 | 13 | 53 | PRADAS, NOVA, CARREÑO SUP: ARÉVALO |
| Práctica escénica I (prof. y tec.) | Alumnos regulares | 16/5 | 9 | 53 | LEMARCHAND, CARREÑO, MUCARSEL SUP: NARVAEZ |
| Composición coreográfica II (tecnicatura) | Alumnos regulares | 13/5 | 9 | 53 | NOVA, MUCARSEL, GÓMEZ LUNA SUP: PRADAS |
| Repertorio y Estilos (profesorado) | Alumnos regulares | 16/5 | 10 | 53 | CARREÑO, LEMARCHAND, MUCARSEL SUP: NARVÁEZ |
| Repertorio y Estilos I | Alumnos | 16/5 | 10 | 53 | CARREÑO, LEMARCHAND, MUCARSEL |

| | | | | | |
|---------------|-----------|--|--|--|--------------|
| (tecnicatura) | regulares | | | | SUP: NARVÁEZ |
|---------------|-----------|--|--|--|--------------|

TERCER AÑO

| MATERIAS | QUIENES RINDEN | FECHA | HORA | AULA | TRIBUNAL |
|---|----------------------------|-------|------|------|---|
| Danza Clásica III (prof. y tec.) | Alumnos regulares | 15/5 | 10 | 53 | LARROULET, CARREÑO, CIDE SUP: LEMARCHAND |
| Práctica Escénica II (prof. y tec.) | Alumnos regulares | 16/5 | 10 | 53 | MUCARSEL, LEMARCHAND, CARREÑO SUP: NARVAEZ |
| Composición Coreográfica II (profesorado) | Alumnos regulares | 13/5 | 9 | 53 | NOVA, MUCARSEL, GÓMEZ LUNA SUP: PRADAS |
| Técnicas Teatrales (profesorado) | Alumnos regulares | 19/5 | 14 | 4 | AGUIRRE, NOVA, VALENZUELA SUP: LEMARCHAND |
| Historia de la Danza y del Ballet (profesorado) | Alumnos regulares y libres | 14/5 | 8 | 47 | NARVÁEZ, GÓMEZ MURILLAS, CIDE SUP: CARREÑO |
| Repertorio y Estilos (profesorado) | Alumnos regulares | 16/5 | 10 | 53 | CARREÑO, LEMARCHAND, NARVAEZ SUP: MUCARSEL |
| Repertorio y Estilos II (tecnicatura) | Alumnos regulares | 16/5 | 10 | 53 | NARVÁEZ, MUCARSEL, CARREÑO SUP: LEMARCHAND |
| Partenaire II (tecnicatura) | Alumnos regulares | 19/5 | 12 | 34 | PRADAS, NOVA, AREVALO SUP: CARREÑO |

CUARTO AÑO

| MATERIAS | QUIENES RINDEN | FECHA | HORA | AULA | TRIBUNAL |
|--------------------------------|----------------|-------|------|------|--------------------------|
| Danza Clásica IV (profesorado) | Alumnos | 19/5 | 8 | 53 | CARREÑO, LARROULET, CIDE |



IUPA DEPTO. DE
ARTES DEL MOVIMIENTO

| | | | | | |
|--|-----------|--|--|--|------------|
| | regulares | | | | SUP. BREVI |
|--|-----------|--|--|--|------------|

CLÁSICO