INSTITUTO UNIVERSITARIO PATAGÓNICO DE LAS ARTES RÍO NEGRO

IUPA DEPTO. DE ARTES DEL MOVIMIENTO

"1976–2026: 50 años por la memoria, la verdad y la justicia. Nunca más"

PROFESORADO UNIVERSITARIO DE DANZA CLÁSICA Y TECNICATURA UNIVERSITARIA EN DANZA CLÁSICA -Exámenes finales de Diciembre, ciclo 2026-

	MATERIA	FECHA	HORA	AULA	TRIBUNAL
	1er. AÑO				
1	Danza Contemporánea I	01-dic	13h	34	Gómez Murillas, F. - Nova, S. - Gómez Luna, C. Suplente: Costanso, N.
2	Historia de la Danza y el Ballet (tecnicatura)	02-dic	14h	47	Narváez, M. - Gómez Murillas, F. - Cide, C. - Suplente: Carreño, S.
3	Danza Clásica I (Prof. y Tec.)	03-dic	9h	53	Brevi, N. - Mucarsel N. – Pradas, G. Suplente: Larroulet, R.
4	Música	04-dic	12h	105	Ríos, I. Taglialegna, H. - Miranda, M. - Suplente: Brevi, N.
5	Composición Coreográfica I (tecnicatura)	10-dic	9h	53	Nova, S. - Gómez Murillas, F. – Gómez Luna, C. - Suplente: Costanso
6	Anatomía y Fisiología Aplicada a la Danza (prof.)	11-dic	9h	47	Larroulet, R - .Altamirano, M. - Mehdi, S. - Suplente: Carreño, S.
7	Técnicas Teatrales (tecnicatura)	11-dic	9h	52	Aguirre, M. - Nova, S. – Valenzuela, M. - Suplente Pradas, G.
	2do AÑO				
1	Danza Contemporánea II (prof. y tec.)	01-dic	14h	53	Nova, S. - Gómez Murillas, F.-Gómez Luna, C. - Suplente: Costanso
2	Danza Clásica II (prof. y tec.)	03-dic	11h	53	Mucarsel, N. - Brevi, N. – Larroulet, R. - Suplente: Carreño, S.
3	Partenaire (profesorado)	03-dic	13h	53	Pradas, G. – Nova, S. - Carreño, S. - Baskaiev, T.
4	Partenaire I (tecnicatura)	03-dic	13h	53	Pradas, G. – Nova, S. - Carreño, S. - Baskaiev, T.
5	Música Aplicada a la Danza Clásica (prof. y tec.)	09-dic	12h	45	Taglialegna, H. - Ríos, I. – Miranda, M. - Brevi, N.
6	Práctica Escénica I (prof. y tec.)	09-dic	17:30h	Auditorio FCP	Mucarsel, N. - Carreño, S. – Narváez, M. - Suplente: Larroulet, R.
7	Repertorio y Estilos (profesorado)	09-dic	17:30h	Auditorio FCP	Carreño, S. - Mucarsel, N. – Narváez, M. - Suplente: Larroulet, R.
8	Repertorio y Estilos I (tecnicatura)	09-dic	17:30h	Auditorio FCP	Carreño, S. - Mucarsel, N. – Narváez, M. - Suplente: Larroulet, R.
9	Composición coreográfica II (tecnicatura)	10-dic	10h	53	Nova, S. - Gómez Luna, C. – Gómez Murillas, F - Suplente: Costanso, N.
10	Didáctica Específica (profesorado)	10-dic	12h	34	Cide, M. - Larroulet, R – Arévalo Schiavo, V. - Suplente: Carreño, S.
11	Composición Coreográfica I (prof. y tec.)	10-dic	9h	53	Nova, S. - Gómez Murillas, F. - Gómez Luna, C. - Suplente: Costanso
	3er AÑO				
1	Historia de la Danza y del Ballet (profesorado)	02-dic	14h	47	Narváez, M. - Gómez Mirillas, F. - Cide, C. - Suplente: Carreño, S.
2	Partenaire II (tecnicatura)	03-dic	13:30	53	Pradas, G. - Nova, S. - Carreño, S. - Suplente Baskaiev, T.
3	Danza Clásica III (prof. y tec.)	04-dic	9h	53	Larroulet, R. - Carreño, S. – Cide, C. - Suplente: Pradas, G.
4	Práctica Escénica II (prof. y tec.)	09-dic	17:30	Auditorio FCP	Mucarsel, N. - Carreño, S. – Narváez, M. - Suplente: Larroulet, R.
5	Repertorio y Estilos (profesorado)	09-dic	17:30h	Auditorio FCP	Carreño, S. - Mucarsel, N. – Narváez, M. - Suplente: Larroulet, R.
6	Repertorio y Estilos II (tecnicatura)	09-dic	17:30h	Auditorio FCP	Narváez, M. - Mucarsel, N - Carreño, S. - Suplente: Larroulet, R.
7	Composición Coreográfica II (profesorado)	10-dic	9h	53	Nova, S. - Gómez Luna, C. – Gómez Murilla, F. Suplente: Costanso
8	Técnicas Teatrales (profesorado)	11-dic	9h	52	Aguirre, M. - Nova, S. – Valenzuela, M. - Suplente: Pradas, G.
	4to AÑO				
1	Danza Clásica IV (profesorado)	04-dic	11h	53	Carreño, S. - Larroulet, R. – Cide, C. - Suplente: Brevi, N.
2	Producción de Espectáculos	09-dic	17:30h	Auditorio FCP	Brevi, N. - Retamal, D – Arévalo Schiavo, V. Suplente: Nova, S.
3	Residencia Docente	15-dic	0:00	Auditorio IUPA	Cide, C. - Medhi, S. – Palma, H. - Suplente: Alarcón, J.